Luluzinha

O CLUBE DA LULU

Almir

Luluzinha

O CLUBE DA LULU

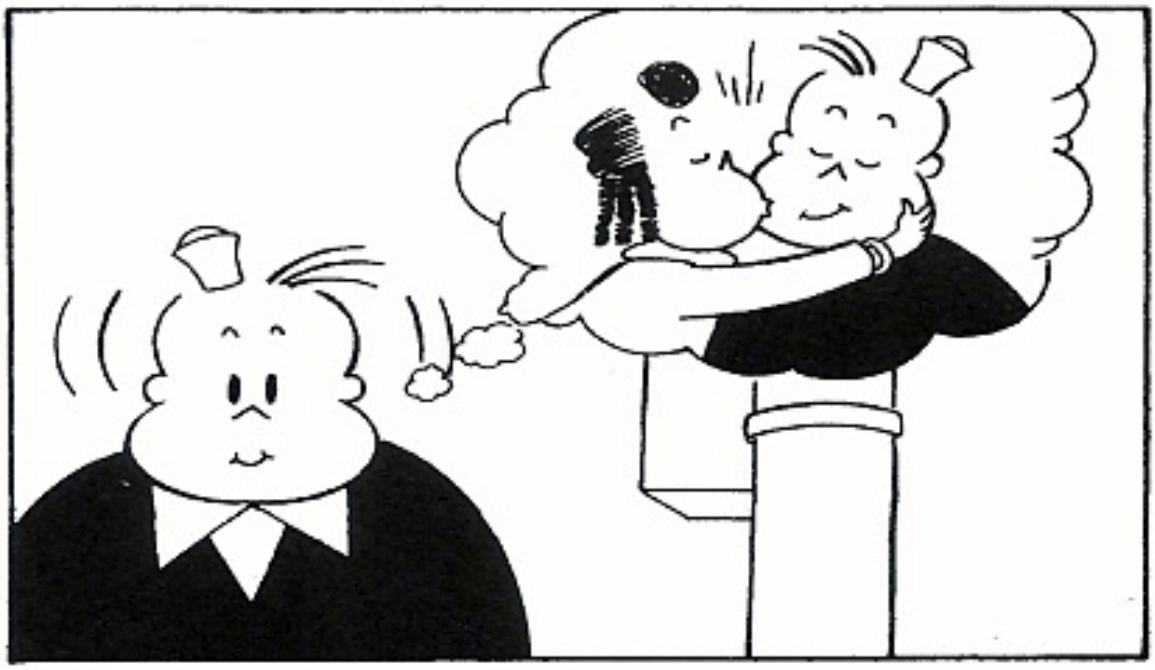
Luluzinha

O CLUBE DA LULU

LULUZINHA veio ao mundo através da caneta da cartunista Marjorie "Marge" Henderson Buell em 1935. Originalmente encomendada pela revista The Saturday Evening Post como uma série de charges, LULUZINHA cativou o mundo com seu charme. Dez anos depois, ela não somente era a estrela da sua própria revista em quadrinhos, como também tornou-se a célebre porta-voz de uma variedade de produtos de forte apelo comercial.

LULUZINHA virou a "queridinha da América" graças aos quadrinhos que passaram a ser publicados em 1945. Enquanto Buell cuidava das divertidas charges originais da LULUZINHA, as histórias do gibi foram colocadas nas hábeis mãos da lenda dos quadrinhos, John Stanley. Ele escrevia e fazia os esboços das revistas, e o artista Irving Tripp era o responsável pela arte-final. Após algumas aparições experimentais nos gibis da Dell, o encanto de LULUZINHA era inegável e ela acabou ganhando sua série própria, chamada Marge's Little Lulu, que foi publicada regularmente até 1984.

Luluzinha



DEVIR LIVRARIA

PUBLISHER: Mauro M. dos Prazeres
DIRETOR GERAL: Walder Yano
DIRETOR EDITORIAL: Douglas Quinta Reis
DIRETORA DE REDAÇÃO: Deborah M. Fink
EDITOR: Leandro Luigi Del Manto
DIAGRAMAÇÃO: Tino Chagas e Gastão Esteves
TRADUÇÃO E REVISÃO: Marquito Maia
LETRAS: Paulo Tavares

BRASIL
RUA TEODURETO SOUTO, 624 - CAMBUCI
CEP: 01539-000 – SÃO PAULO – SP
FONE: (11) 3347-5700 – FAX: (11) 3347-5708
E-MAIL: hqdevir@devir.com.br
SITE: www.devir.com.br

PORTUGAL
Pólo Industrial Brejos de Carreteiros,
Armazém 4, Escritório 2 - Olhos de Água
2950-554 Palmela
Fone: 212 139 440
Fax: 212 139 449
E-mail: devir@devir.pt
Site: www.devir.pt

LULUZINHA: O CLUBE DA LULU © 2005, 2007 Classic Media, Inc. Todos os direitos reservados. Todos os personagens apresentados nesta obra, assim como suas semelhanças, são marcas registradas da Classic Media, Inc. É proibida a reprodução total ou parcial do conteúdo desta obra, por quaisquer meios existentes ou que venham a ser criados no futuro, sem a autorização prévia por escrito dos editores, exceto para fins de divulgação. Os nomes, personagens, lugares e incidentes apresentados nesta publicação são inteiramente fictícios. Qualquer semelhança com pessoas reais (vivas ou mortas), eventos, instituições ou locais, exceto para fins satíricos, é coincidência. Dark Horse Comics® e o logotipo Dark Horse são marcas registradas da Dark Horse Comics, Inc. Todos os direitos para a língua portuguesa reservados à Devir Livraria Ltda.

Impresso na PROL Gráfica e Editora

1ª edição: Julho de 2007

ISBN: 978-85-7532-285-7

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Stanley, John
Luluzinha : O Clube da Lulu / escrito por John Stanley ; desenhado por Irving Tripp ; [tradução Marquito Maia]. -- São Paulo : Devir, 2007

Título original: Little Lulu
"Baseado nos personagens criados por Marjorie 'Marge' Henderson Buell"
ISBN: 978-85-7532-285-7

1. Histórias em quadrinhos I. Tripp, Irving. II. Título.

07-3957 R52A52 CDD-741.5

Índices para catálogo sistemático:
1. Histórias em quadrinhos 741.5

Luluzinha

O CLUBE DA LULU

escrito e desenhado por

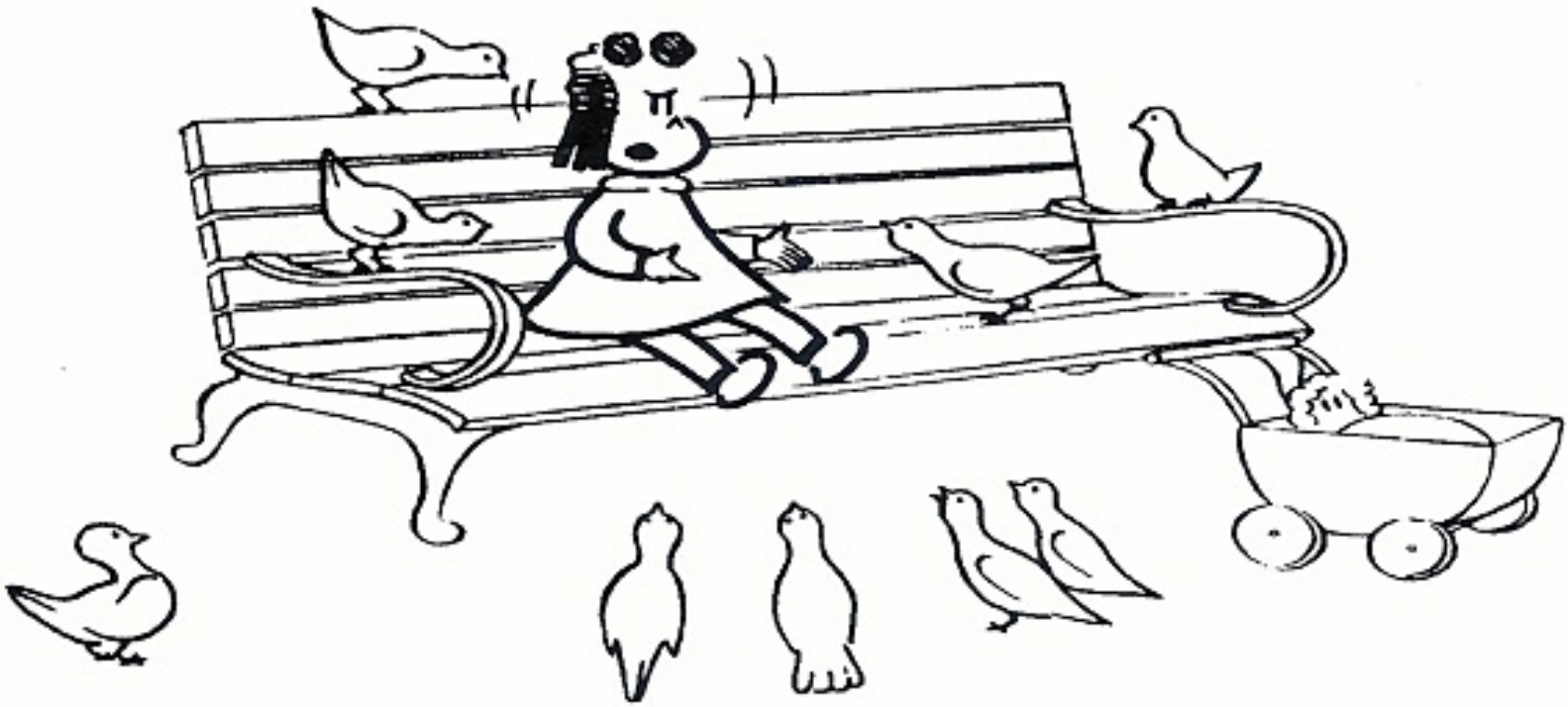
John Stanley

arte-finalizado por

Irving Tripp

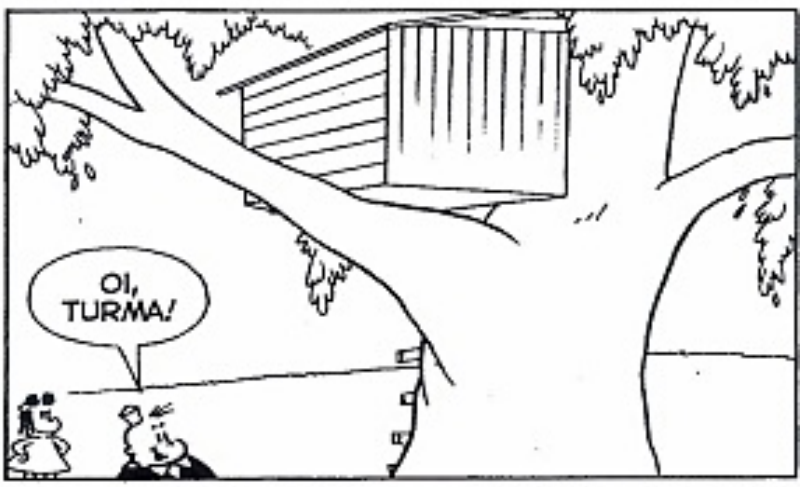
baseado nos personagens criados por

Marjorie "Marge" Henderson Buell

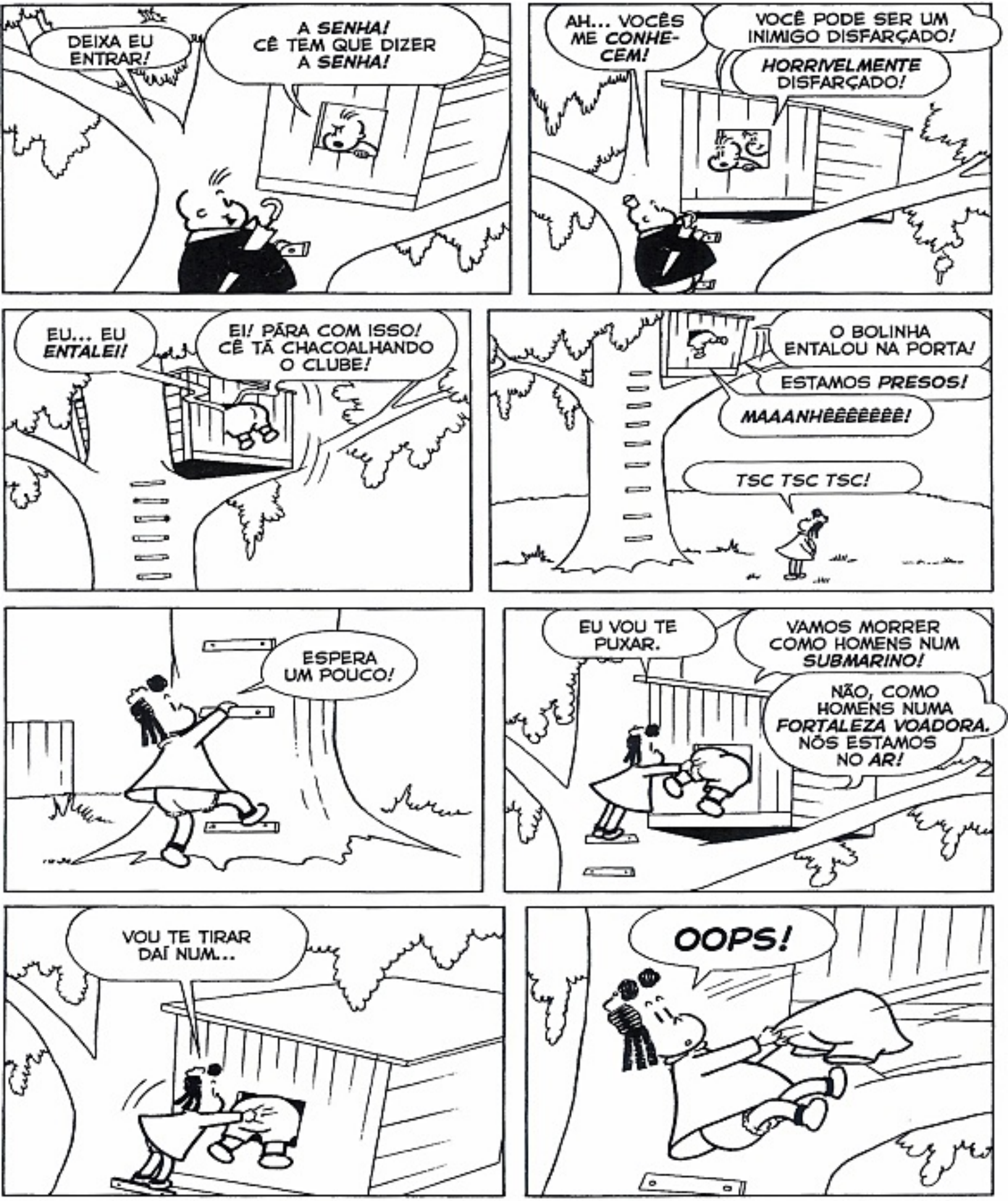


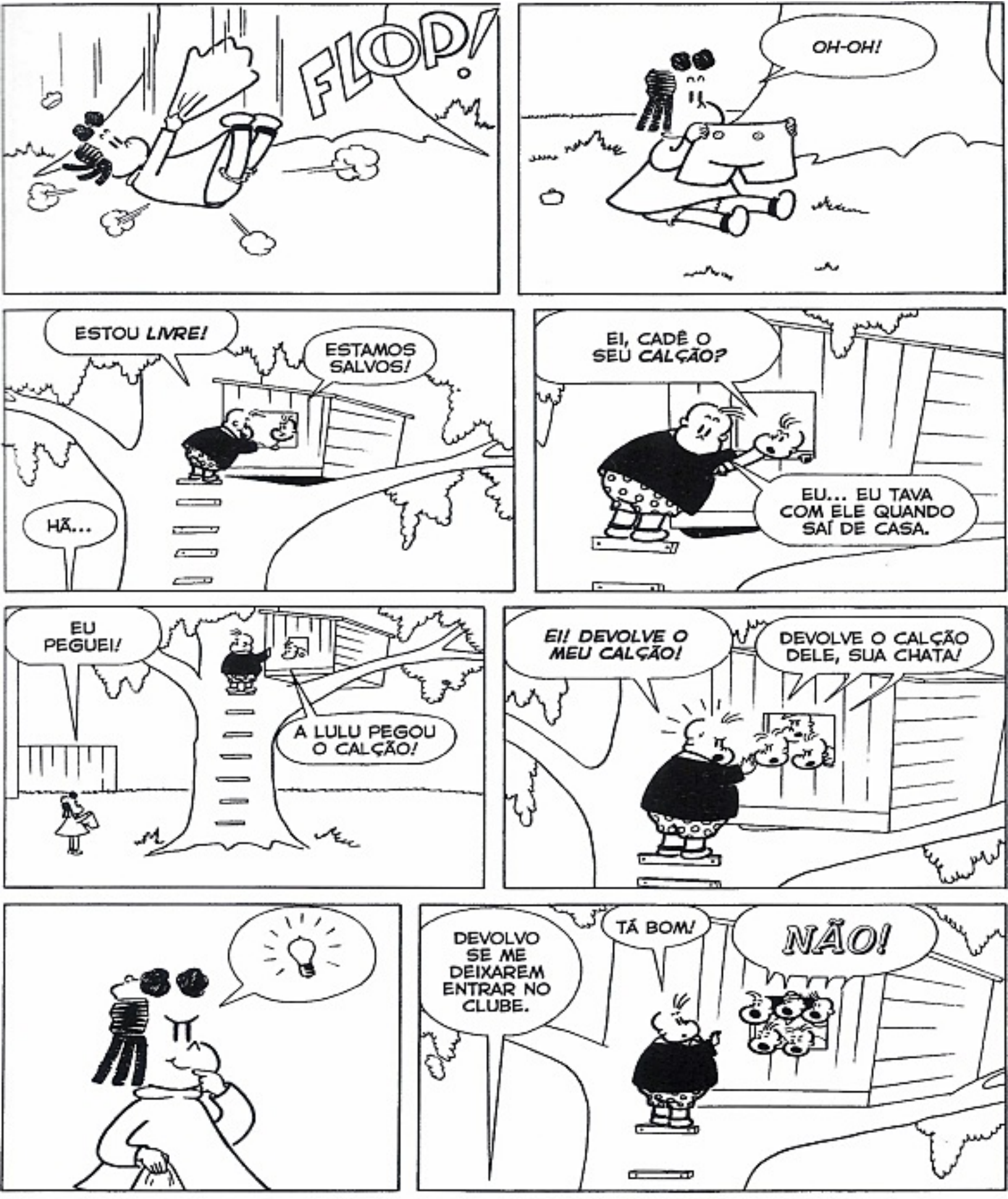
Maurício de Sousa

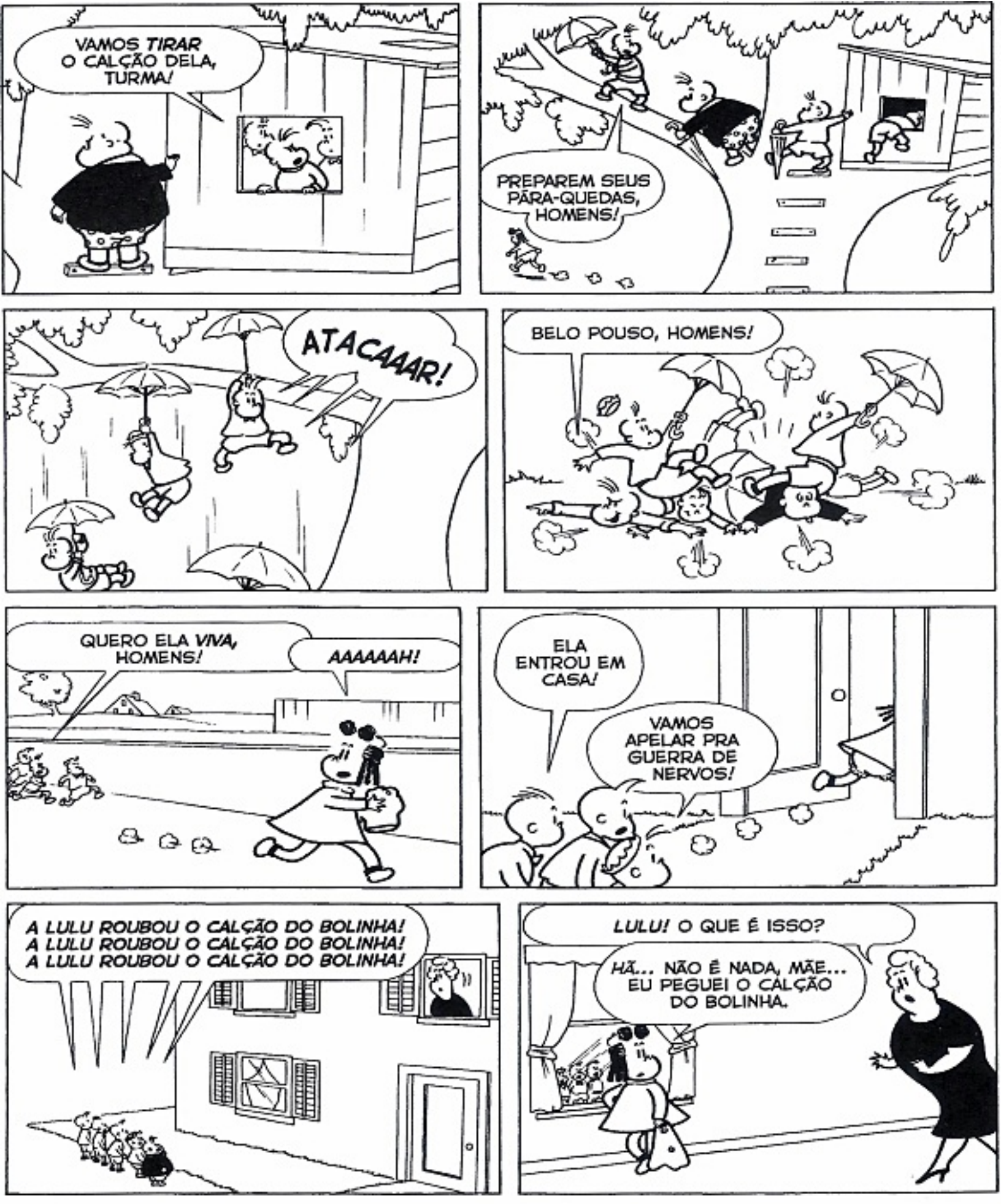
Luluzinha em O CLUBE DA LULU

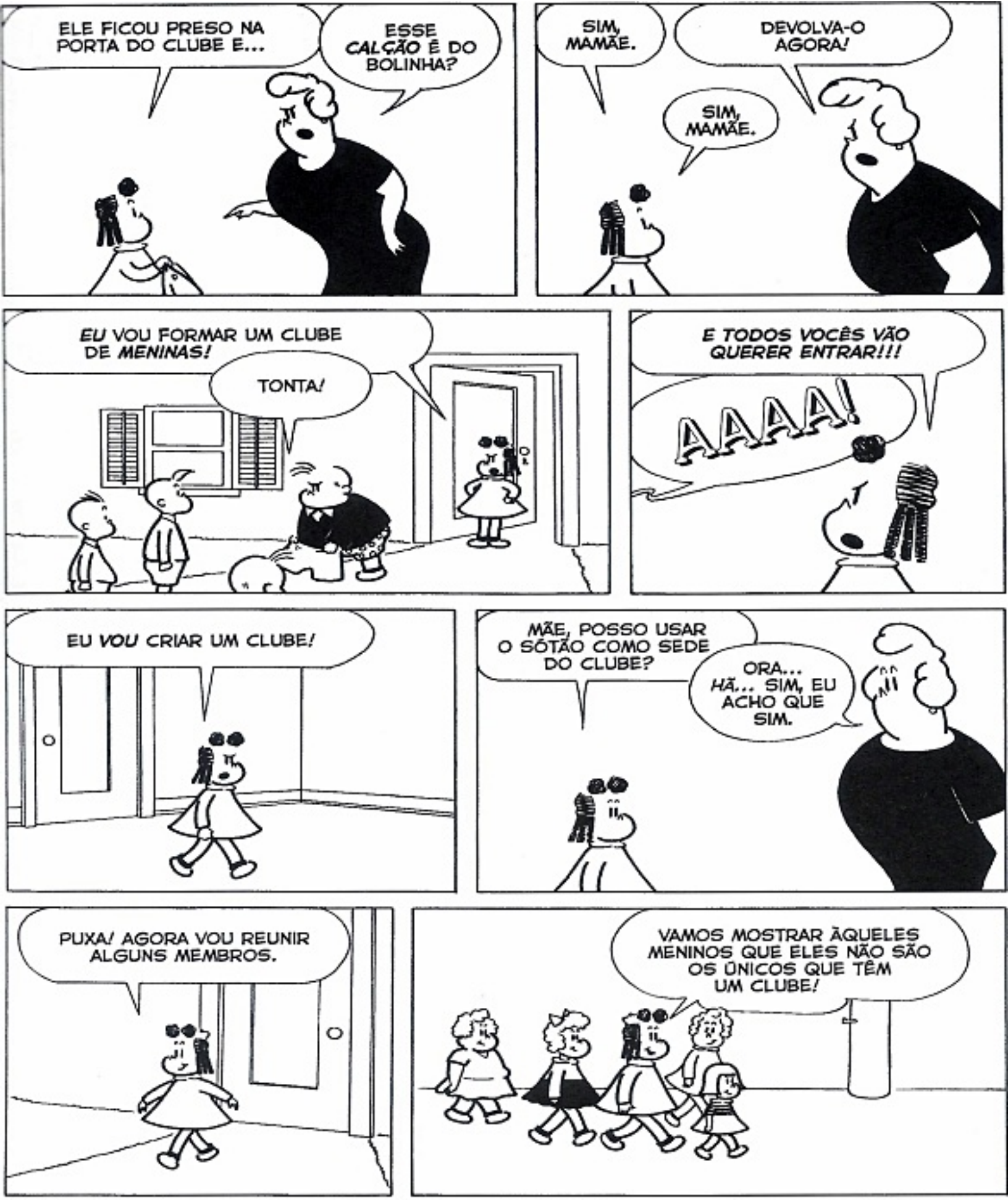


Ruth / Almir


DEIXA EU ENTRAR!
A SENHA! CÊ TEM QUE DIZER A SENHA!
AH... VOCÊS ME CONHE-CEM!
VOCÊ PODE SER UM INIMIGO DISFARÇADO!
HORRIVELMENTE DISFARÇADO!
EU... EU ENTALEI!
EI! PÁRA COM ISSO! CÊ TÁ CHACOALHANDO O CLUBE!
O BOLINHA ENTALOU NA PORTA!
ESTAMOS PRESOS!
MAAANHÊÊÊÊÊÊÊ!
TSC TSC TSC!
ESPERA UM POUCO!
EU VOU TE PUXAR.
VAMOS MORRER COMO HOMENS NUM SUBMARINO!
NÃO, COMO HOMENS NUMA FORTALEZA VOADORA. NÓS ESTAMOS NO AR!
VOU TE TIRAR DAÍ NUM...
OOPS!


FLOP!
OH-OH!
ESTOU LIVRE!
ESTAMOS SALVOS!
HÃ...
EI, CADÊ O SEU CALÇÃO?
EU... EU TAVA COM ELE QUANDO SAÍ DE CASA.
EU PEGUEI!
A LULU PEGOU O CALÇÃO!
EI! DEVOLVE O MEU CALÇÃO!
DEVOLVE O CALÇÃO DELE, SUA CHATA!
DEVOLVO SE ME DEIXAREM ENTRAR NO CLUBE.
TÁ BOM!
NÃO!


VAMOS *TIRAR* O CALÇÃO DELA, TURMA!
PREPAREM SEUS PÁRA-QUEDAS, HOMENS!
ATACAAAR!
BELO POUSO, HOMENS!
QUERO ELA *VIVA*, HOMENS!
AAAAAAH!
ELA ENTROU EM CASA!
VAMOS APELAR PRA GUERRA DE NERVOS!
A LULU ROUBOU O CALÇÃO DO BOLINHA!
A LULU ROUBOU O CALÇÃO DO BOLINHA!
A LULU ROUBOU O CALÇÃO DO BOLINHA!
LULU! O QUE É ISSO?
HÃ... NÃO É NADA, MÃE... EU PEGUEI O CALÇÃO DO BOLINHA.


ELE FICOU PRESO NA PORTA DO CLUBE E...
ESSE CALÇÃO É DO BOLINHA?
SIM, MAMÃE.
DEVOLVA-O AGORA!
SIM, MAMÃE.
EU VOU FORMAR UM CLUBE DE MENINAS!
TONTA!
E TODOS VOCÊS VÃO QUERER ENTRAR!!!
AAAAA!
EU VOU CRIAR UM CLUBE!
MÃE, POSSO USAR O SÓTÃO COMO SEDE DO CLUBE?
ORA... HÃ... SIM, EU ACHO QUE SIM.
PUXA! AGORA VOU REUNIR ALGUNS MEMBROS.
VAMOS MOSTRAR ÀQUELES MENINOS QUE ELES NÃO SÃO OS ÚNICOS QUE TÊM UM CLUBE!

EI, HOMENS! DEIXEM-ME ENTRAR. TRAGO *NOTÍCIAS!*
SUBA E DIGA A SENHA!

MINHA IRMÃ DISSE QUE A LULU TÁ FORMANDO UM *CLUBE!*
O QUÊ?!

SIM! O NOME É *"DEFENSORAS DA LULU"!*
DEFENSORAS?!

O QUARTEL-GENERAL FICA NO SÓTÃO DA CASA DA LULU!
HMMM... ISSO DIFICULTA AS COISAS.

SÓ TEM *UMA* SOLUÇÃO!
QUAL É?

TEMOS QUE MANDAR ALGUÉM NUMA MISSÃO PERIGOSA EM TERRITÓRIO INIMIGO!
T-TIPO UM *ESPIÃO?*

SIM! EU *SABIA* QUE PODIA CONTAR COM VOCÊ COMO VOLUNTÁRIO, BOLINHA!
O BOM E VELHO BOLA!

EU SÓ IA DIZER QUE...
BOLINHA, VOCÊ É UM HOMEM CORAJOSO!

MAS ELA ME *CONHECE!* COMO VOU...?!
VOCÊ TERÁ QUE USAR UM DISFARCE!

ELA JÁ ME *VIU* COM MEU *BIGODE FALSO!*
VOCÊ TERÁ QUE USAR OUTRA COISA!

VOCÊ VAI *ENTRAR* NO CLUBE DA LULU E DESCOBRIR TODOS SEUS SEGREDOS!
TÁ BOM!
A PROPÓSITO, O CLUBE É *SÓ* PRA *MENINAS!*

BOM, VOCÊ TERÁ QUE SE *VESTIR* COMO UMA MENINA!
NÃO!

BOLINHA! LEMBRE-SE DO *JURAMENTO!* ELE FOI ESCRITO COM *SANGUE!*
LÁ NÃO DIZIA NADA SOBRE SE VESTIR DE MENINA! E, ALÉM DISSO, ERA TINTA VERMELHA!

VOCÊ TEM QUE IR!
NÃO!

TÁ BOM! TÁ BOM! ME SOLTA! EU VOU!

BOLA, VOCÊ É UM HOMEM *CORAJOSO* POR ACEITAR ESSA PERIGOSA MISSÃO! VOCÊ PODE NÃO VOLTAR...

DANIEL, VOCÊ TEM UMA IRMÃ *GORDUCHA*, NÃO TEM?
TENHO SIM!

PEGUE AS ROUPAS DELA!
O QUÊ?! PUTZ, ELA VAI ME MORDER E ARRANHAR E...

NÃO, NÃO! NÃO TÔ FALANDO DAS *ROUPAS* QUE ELA TÁ USANDO AGORA!
TÁ BOM!

UM POUCO DEPOIS...
OLHA AQUI!
ME DÁ!

TAMBÉM PEGUEI A PERUCA DA *BONECA* DELA!
VOCÊ RECEBERÁ UMA CITAÇÃO POR ISSO, DANIEL.
E *EU* GANHO O QUÊ?

HOJE TÔ PERDENDO MINHAS ROUPAS *TODA HORA!* EU NÃO DEVIA TER SAÍDO DE CASA!
VISTA ISSO!

NOSSA! VOCÊ ESTÁ UMA *BELEZURA!*
CALABOCA!

LEMBRE-SE: JUNTE O MÁXIMO DE INFORMAÇÃO!

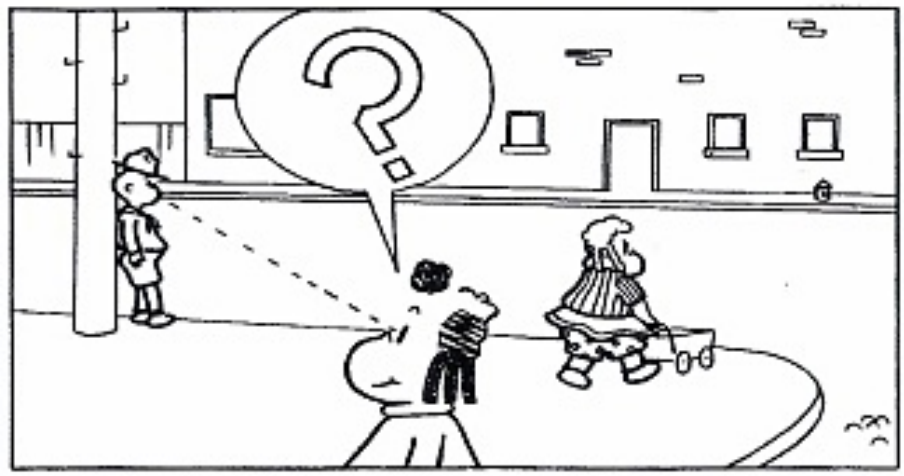
(*) ANTIGA BRINCADEIRA INFANTIL COM CINCO SAQUINHOS OU CINCO PEDRINHAS QUE DEVEM SER JOGADOS EM VÁRIOS NÍVEIS DIFERENTES.

VOCÊ TÁ PRONTA PRA *INICIAÇÃO?*
HÃ?

VOCÊ TEM QUE SER INICIADA PRA PODER ENTRAR NO NOSSO CLUBE!
HÃ... TÁ BOM, TÔ PRONTA!

É MUITO FÁCIL... VOCÊ SÓ PRECISA EMPURRAR UM CARRINHO DE BEBÊ PELA RUA.
GLUP! PUXA, É FÁCIL MESMO!

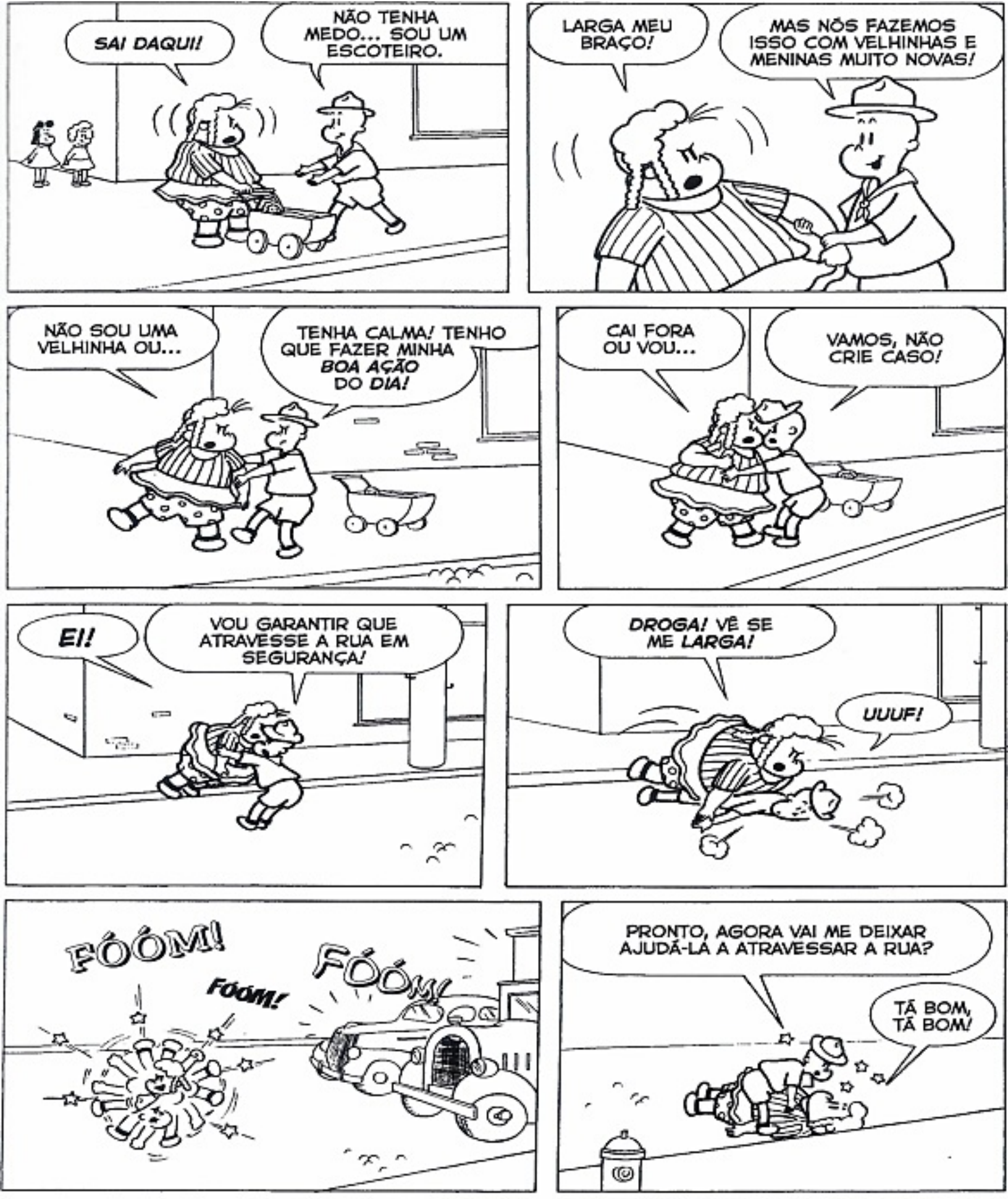
ATÉ ONDE TENHO QUE IR?
VÁ EM FRENTE... NÓS FALAMOS QUANDO PODE PARAR!


?

ESTÁ BEM, LUIZA! PODE PARAR.
AQUI?

PSIU! ESCOTEIRO, VOCÊ PODE AJUDAR AQUELA MENINA A ATRAVESSAR A RUA? ELA PARECE ESTAR COM MEDO DE IR SOZINHA.

PERMITA-ME AJUDÁ-LA A ATRAVESSAR, SENHORITA!
O QUE...


SAI DAQUI!
NÃO TENHA MEDO... SOU UM ESCOTEIRO.
LARGA MEU BRAÇO!
MAS NÓS FAZEMOS ISSO COM VELHINHAS E MENINAS MUITO NOVAS!
NÃO SOU UMA VELHINHA OU...
TENHA CALMA! TENHO QUE FAZER MINHA BOA AÇÃO DO DIA!
CAI FORA OU VOU...
VAMOS, NÃO CRIE CASO!
EI!
VOU GARANTIR QUE ATRAVESSE A RUA EM SEGURANÇA!
DROGA! VÊ SE ME LARGA!
UUUF!
FÓÓM!
FÓÓM!
FÓÓM!
PRONTO, AGORA VAI ME DEIXAR AJUDÁ-LA A ATRAVESSAR A RUA?
TÁ BOM, TÁ BOM!

SÓ MAIS ALGUNS PASSOS ATÉ A CALÇADA E VOCÊ ESTARÁ A SALVO.
UPA LÁ LÁ!

UFA! AGORA VOU PEGAR SEU CARRINHO DE BONECA!

PRONTO! NÃO FOI TÃO *DIFÍCIL*, FOI?

BOM DIA, SENHORITA!
LAMENTO TER APELADO PRO *JIU-JITSU*.

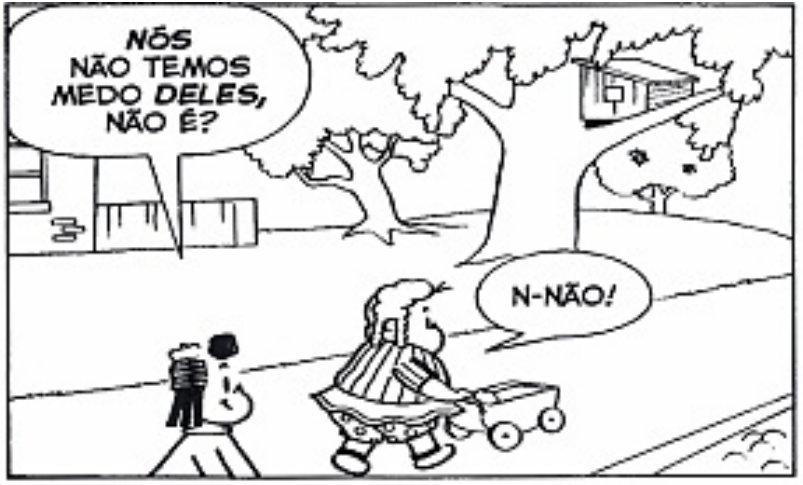
O QUE EU FAÇO *AGORA*?
VÁ EM FRENTE!

AQUELE ESCOTEIRO FOI *TÃO* GENTIL EM AJUDÁ-LA A ATRAVESSAR A RUA!
SE NÃO FOSSE MINHA PERU... *HÃ*...

EI! NÓS ESTAMOS DESCENDO A *AVENIDA NORTE!*
ORA, QUAL É O *PROBLEMA*?

HÃ... UNS MOLEQUES TÊM UM CLUBINHO MAIS ADIANTE!
AH! ELES NÃO *ASSUSTAM* NINGUÉM!

MAS ELES PODEM NOS PERSEGUIR E... HÃ... PUXAR NOSSOS CABELOS OU ALGO ASSIM!
ELES NÃO OUSARIAM! VÁ EM FRENTE!


NÓS NÃO TEMOS MEDO DELES, NÃO É?
N-NÃO!

OH, LUIZA, VOCÊ DISSE QUE AQUELES MENINOS NA ÁRVORE TÊM RABO DE MACACO?
EI, SSHHH! PELO AMOR DE DEUS!

?
?
?
APOSTO QUE ELES FUGIRAM DO ZOOLÓGICO!
QUER PARAR COM ISSO?

IUH-HUUUU, LUIZA!
LUIZA, QUERIDA, COMO VAI SUA BONECA?
ELA NÃO É UMA GRAÇA DE MAMÃE?

LUIZA, ESPERA A GENTE!
ISSO TÁ INDO LONGE DEMAIS!

MUITO BEM, EU EMPURREI O CARRINHO... O QUE FAÇO AGORA?
VAMOS SUBIR!

AGORA VOCÊ TEM QUE FAZER UM BORDADO!
O QUÊ?!

UM BORDADO! VOCÊ TEM QUE FAZER UM BORDADO PRA PODER ENTRAR NO NOSSO CLUBE!
OOOH!

NÃO, EU DESISTO! NÃO QUERO MAIS ENTRAR PRO SEU CLUBE!
QUE PENA, LUIZA!

O QUE OS ME... HÃ... AS MENINAS VÃO PENSAR DE VOCÊ SE NÃO CONSEGUIR ENTRAR NO NOSSO CLUBE?
ESTÁ BEM, ME DÁ O BORDADO.

ALGUMAS HORAS DEPOIS...
COMO SERÁ QUE O CABO BOLINHA ESTÁ SE SAINDO NA SUA MISSÃO?
MUITO TEMPO!
FAZ TEMPO QUE ELE SAIU.

VAMOS ATÉ LÁ PRA XERETAR!
"XERETAR", NÃO... AVERIGUAR!

ACHO QUE ELE FRACASSOU.
ELE PARECIA ESTAR INDO BEM QUANDO PASSOU PELO CLUBE.

JAIME, TOQUE A CAMPAINHA E PEÇA PRA FALAR COM A LUIZA!
CERTO!

HÃ... POSSO FALAR COM A LUIZA?
ELA FOI PRA CASA.

ELE FOI PRA CASA!
DROGA! ELE NÃO CUMPRIU A MISSÃO!

VAMOS ATÉ LÁ PRA SUBMETÊ-LO À CORTE MARCIAL!

O BOLINHA TÁ EM CASA?
ORA, SIM... ELE ESTÁ MUITO OCUPADO! ENTREM!

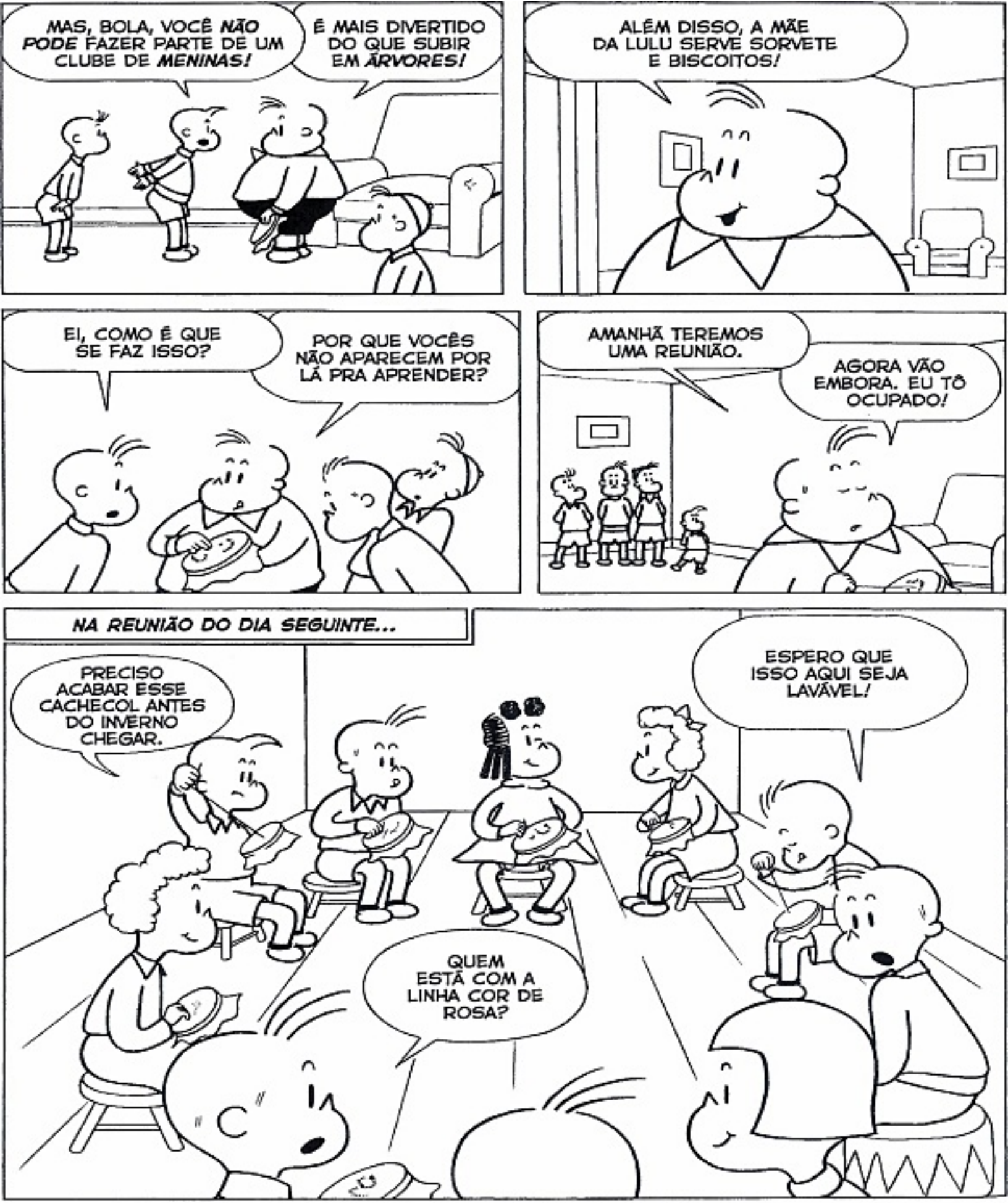
EI, O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?
TÔ FAZENDO UM BORDADO!

VOCÊ ENTROU PRO CLUBE DA LULU?
SIM!

VOCÊ CONSEGUIU ALGUMA INFORMAÇÃO VITAL?
SIM! APRENDI A FAZER BORDADO!

PÁRA COM ISSO, OK? FALA SÉRIO!
ISSO É SÉRIO! A MÃE DA LULU VAI PREMIAR O MELHOR BORDADO.

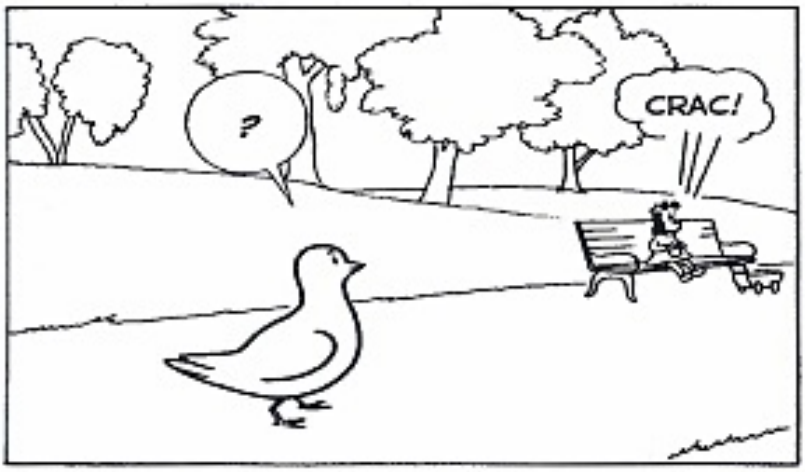
VOCÊ TÁ ME GOZANDO?
NÃO! ESTOU DESISTINDO DOS PÁRA-QUEDISTAS!

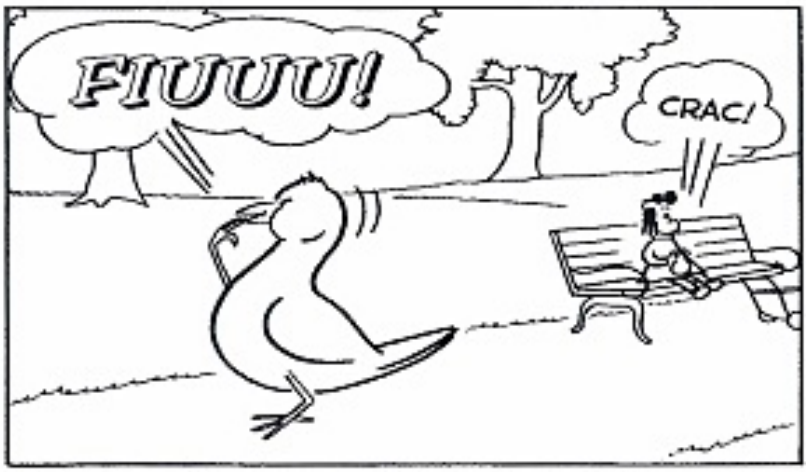

MAS, BOLA, VOCÊ NÃO PODE FAZER PARTE DE UM CLUBE DE MENINAS!
É MAIS DIVERTIDO DO QUE SUBIR EM ÁRVORES!
ALÉM DISSO, A MÃE DA LULU SERVE SORVETE E BISCOITOS!
EI, COMO É QUE SE FAZ ISSO?
POR QUE VOCÊS NÃO APARECEM POR LÁ PRA APRENDER?
AMANHÃ TEREMOS UMA REUNIÃO.
AGORA VÃO EMBORA. EU TÔ OCUPADO!
NA REUNIÃO DO DIA SEGUINTE...
PRECISO ACABAR ESSE CACHECOL ANTES DO INVERNO CHEGAR.
ESPERO QUE ISSO AQUI SEJA LAVÁVEL!
QUEM ESTÁ COM A LINHA COR DE ROSA?

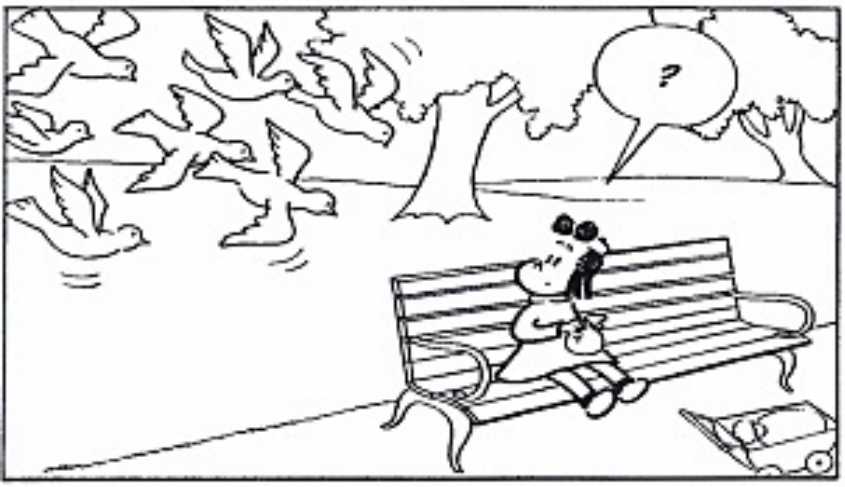
FIM

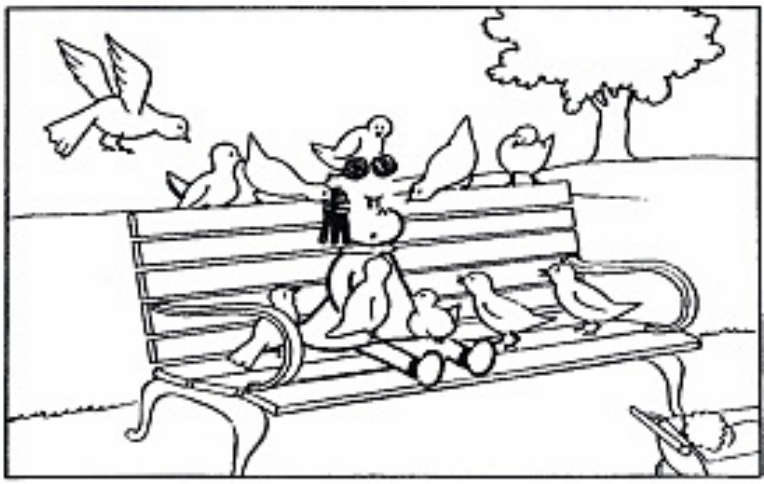
Marge's

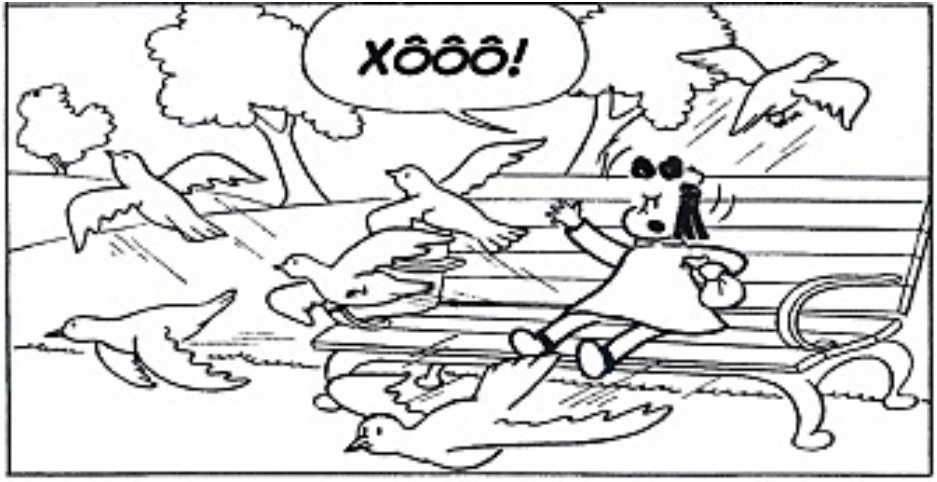
Luluzinha em CONVIDADOS INESPERADOS







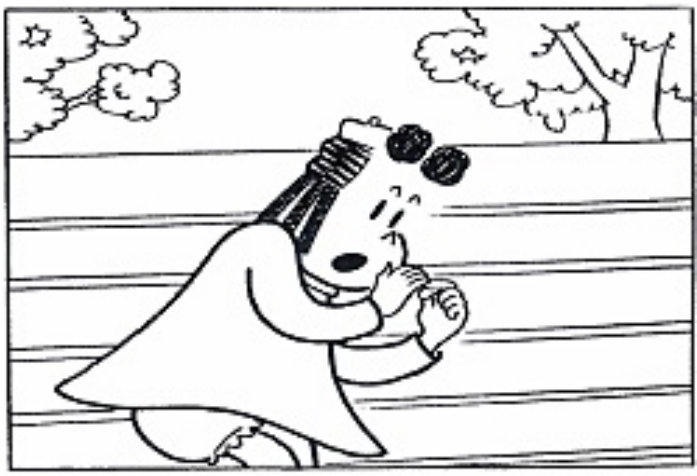


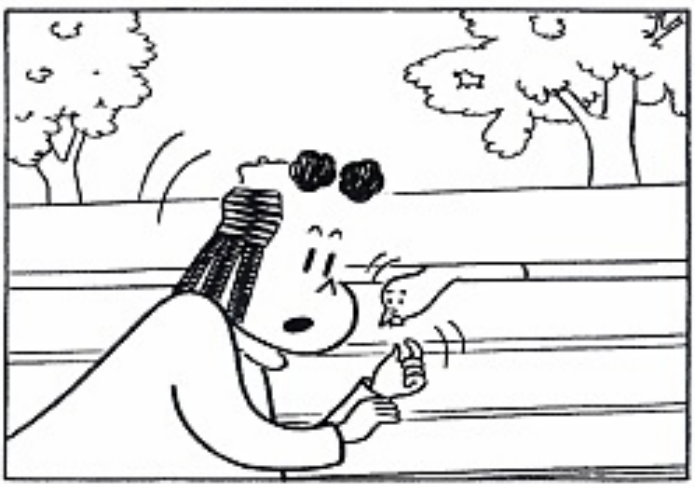

XÔÔÔ!

AH!

OH, ESTÁ BEM! TOMEM!

VOU GUARDAR O ÚLTIMO PRA MIM!





QUE BELEZA! EU MESMA NÃO COMI NENHUM!

ADEUS!

VÃO EMBORA! EU NÃO TENHO MAIS AMENDOINS!

SE VOCÊS NÃO FOREM EMBORA, VOU CHAMAR O *POLICIAL!*

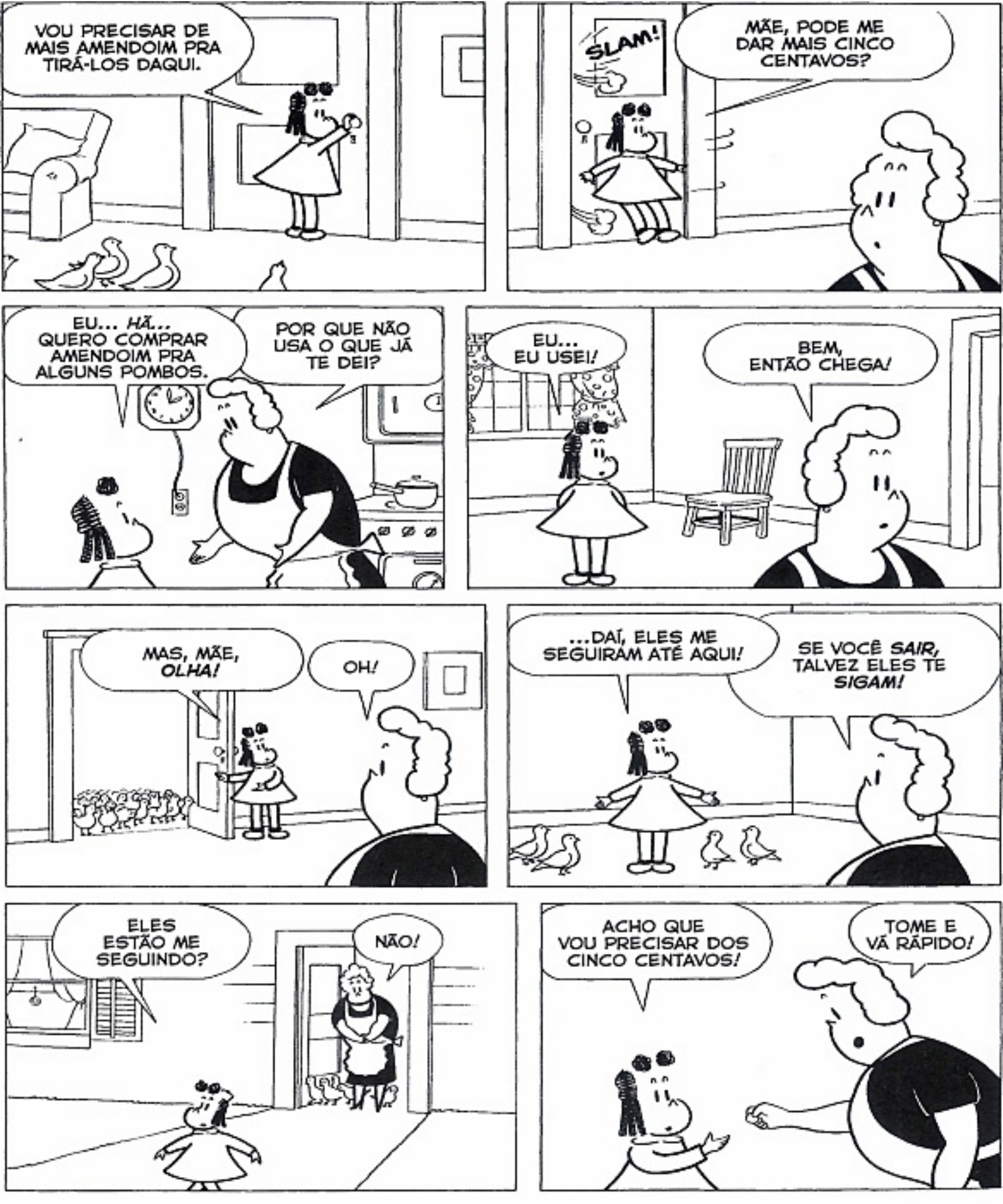
AGORA VOCÊS *TÊM* QUE PARTIR... VOU ENTRAR EM CASA!

LAMENTO NÃO PODER CONVIDÁ-LOS PRA ENTRAR!

WOOSH!
WOOSH!

PELO AMOR DE DEUS!

EU *TENHO* QUE TIRÁ-LOS DAQUI, OU A MAMÃE VAI...


VOU PRECISAR DE MAIS AMENDOIM PRA TIRÁ-LOS DAQUI.
SLAM!
MÃE, PODE ME DAR MAIS CINCO CENTAVOS?
EU... HÃ... QUERO COMPRAR AMENDOIM PRA ALGUNS POMBOS.
POR QUE NÃO USA O QUE JÁ TE DEI?
EU... EU USEI!
BEM, ENTÃO CHEGA!
MAS, MÃE, OLHA!
OH!
...DAÍ, ELES ME SEGUIRAM ATÉ AQUI!
SE VOCÊ SAIR, TALVEZ ELES TE SIGAM!
ELES ESTÃO ME SEGUINDO?
NÃO!
ACHO QUE VOU PRECISAR DOS CINCO CENTAVOS!
TOME E VÁ RÁPIDO!

OUTRO SACO?
SIM, SENHOR!
AMENDOINS
5¢

VOU PEGAR UM PRA MIM!

CRAC!
FIUUU!

VÃO EMBORA!

RINNNG!
GRAÇAS A DEUS! É A LULU COM OS AMENDOINS!

MÃE, EU...
WOOSH
WOOSH
AAA!

TODOS JÁ SAÍRAM! RÁPIDO! FECHE A PORTA!

COMO VAMOS FAZER PRA SAIR DE CASA?
É FÁCIL! PELA CLARABÓIA NO TELHADO, MÃE.
FIM

marge's

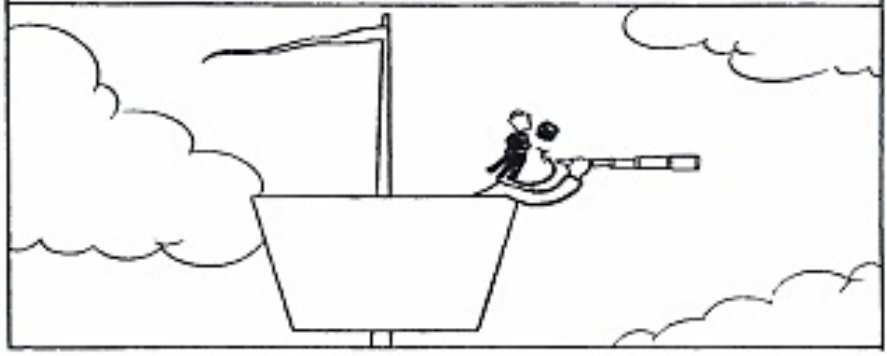
Luluzinha

em

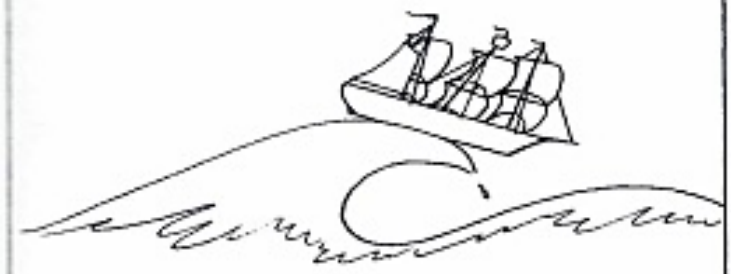
A CONTADORA DE HISTÓRIA

NOSSO NAVIO TRANSPORTAVA UMA CARGA DE ARGOLAS PARA OS NARIZES DOS NATIVOS DAS ILHAS DOS MARES DO SUL.

EU ESTAVA NO CESTO DA GÁVEA À PROCURA DE ICEBERGS E ILHAS DOS MARES DO SUL...

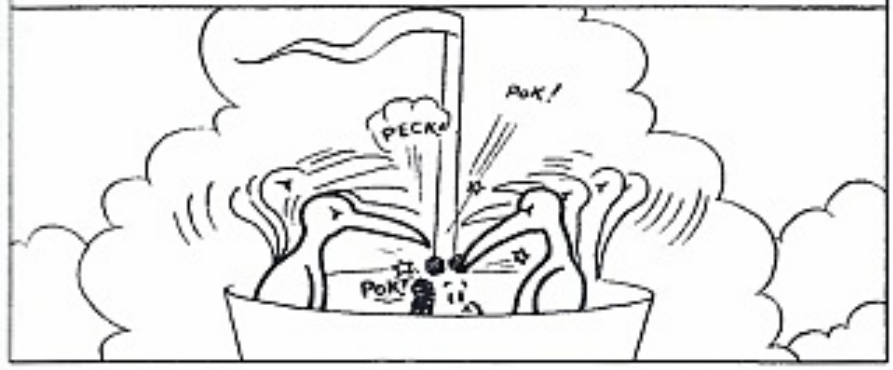


NÓS ESTÁVAMOS NO MEIO DO OCEANO PACÍFICO E TUDO CORRIA BEM...

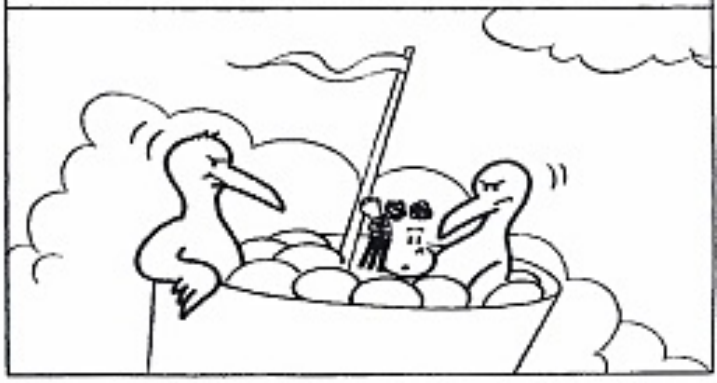


MAS, CERTO DIA, DEVIDO À FALTA DE ABRIGO NO MEIO DO PACÍFICO, UM CASAL DE ALBATROZES RESOLVEU SE INSTALAR NO CESTO...

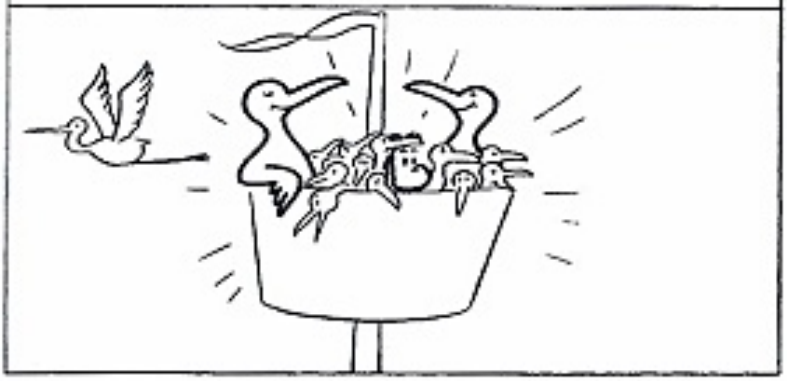
NÃO HAVIA ESPAÇO PARA NÓS TRÊS... E OS ALBATROZES DAVAM A ENTENDER QUE EU DEVIA SAIR DALI...



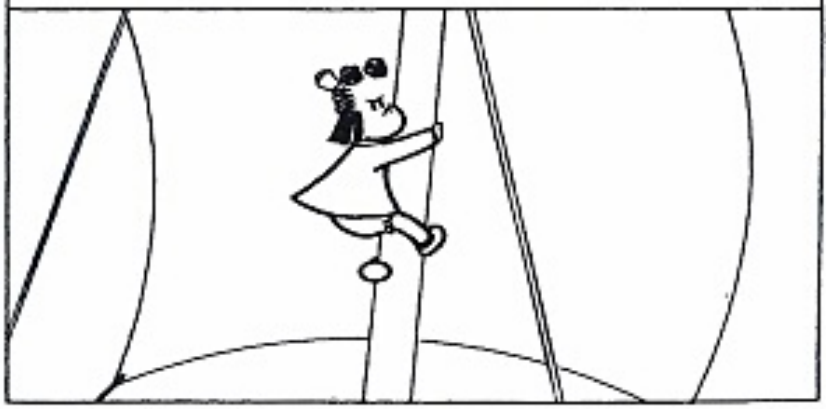
E, ALÉM DISSO, EU TINHA QUE TOMAR CUIDADO PARA NÃO PISAR NOS OVOS...



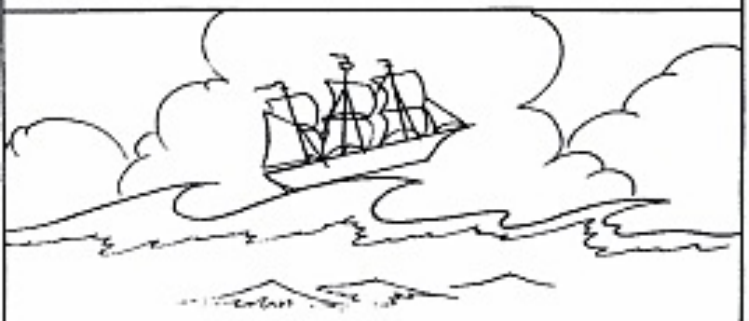
UM DIA, UMA CEGONHA FEZ UMA RÁPIDA VISITA E...



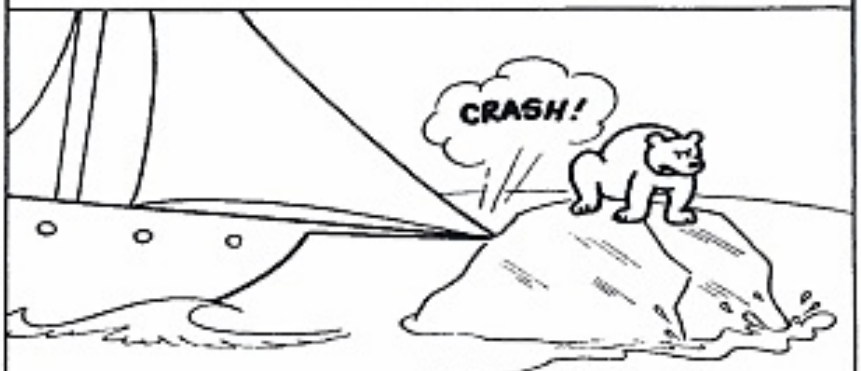
EU DECIDI DESCER DO CESTO DA GÁVEA...



SEM UM VIGIA, NOSSO NAVIO CORRIA O PERIGO DE BATER EM ALGUMA COISA...



E FOI O QUE ACONTECEU...

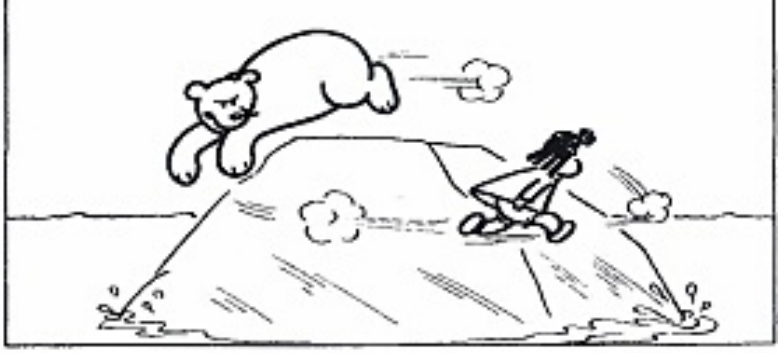


O NAVIO AFUNDOU COM TODO MUNDO... MENOS EU, POIS CONSEGUI ME AGARRAR A UM ICEBERG...

...QUE, FELIZMENTE, ESTAVA POR PERTO QUANDO OCORREU A TRAGÉDIA...

MAS, **INFELIZMENTE**, UM VELHO URSO POLAR CHAMADO JOÃO JÁ OCUPAVA O LUGAR... O JOÃO ERA UM SOLTEIRÃO E ADORAVA FICAR SOZINHO...

O JOÃO NÃO QUERIA NINGUÉM ANDANDO POR ALI, MAS **EU** ANDEI... **BEM RÁPIDO**...



POR FIM, AVANÇAMOS TANTO PRO SUL QUE O ICEBERG COMEÇOU A DERRETER...

E APESAR DO JOÃO **AINDA** QUERER QUE EU FOSSE EMBORA, ELE ESTAVA MUITO **OCUPADO** PRA ME DAR ATENÇÃO...

O ICEBERG DERRETEU COMPLETAMENTE E FUI FORÇADA A SUBIR NA CABEÇA DO JOÃO...

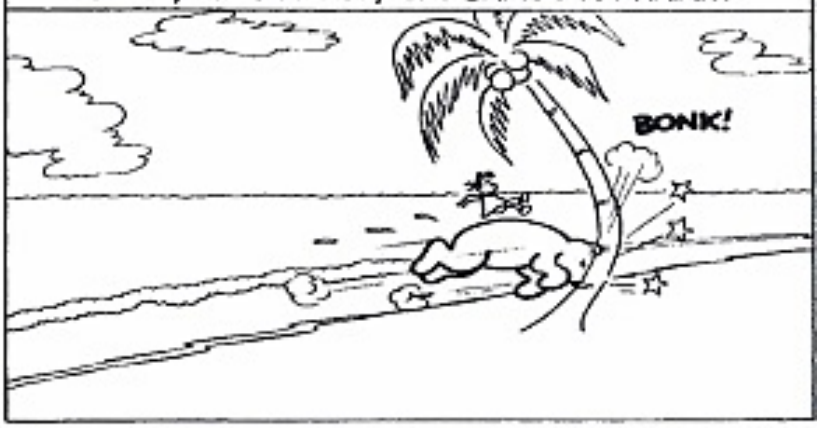
O JOÃO NÃO GOSTOU NEM UM POUCO DA MANOBRA... POR ISSO ELE TENTOU SE LIVRAR DE MIM, MERGULHANDO RAPIDAMENTE...

...MAS, SEMPRE QUE VINHA À TONA, LÁ ESTAVA EU...

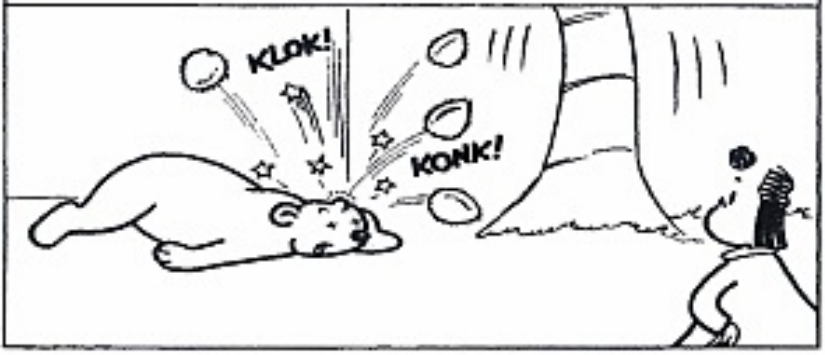
ELE LOGO PERCEBEU QUE NÃO PODIA COMPETIR COM A INTUIÇÃO FEMININA E CONFORMOU-SE COM MINHA PRESENÇA...

GERALMENTE, A VELOCIDADE DO JOÃO ERA DE 1 KM/H... MAS ELE PODIA FAZER 45 KM/H SE SUAS ORELHAS FOSSEM PUXADAS COM **FORÇA**...

ASSIM, FINALMENTE, CHEGAMOS À PRAIA...



O JOÃO DEVIA ESTAR FAMINTO, POIS IMEDIATAMENTE COMEÇOU A COLHER COCOS...

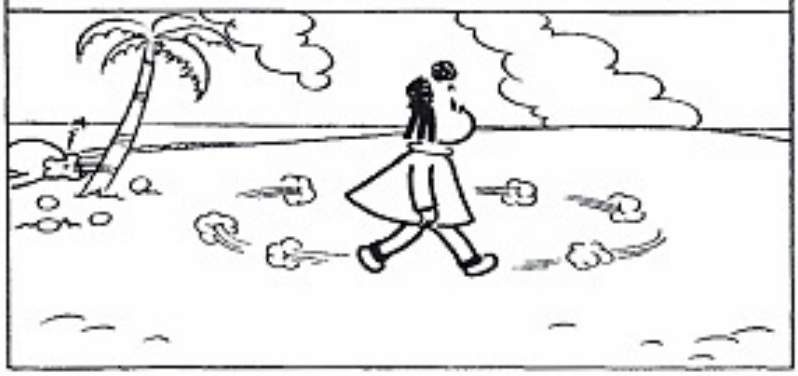


EU TAMBÉM ESTAVA FAMINTA, MAS EU QUERIA UM MILK-SHAKE DE CHOCOLATE...

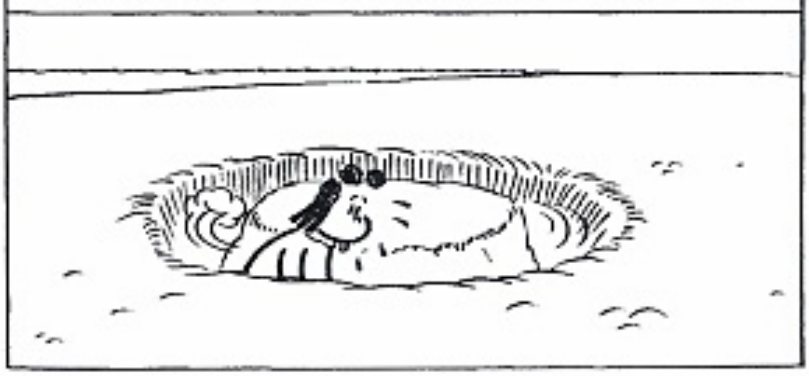
ANDEI QUILÔMETROS E QUILÔMETROS MAS NÃO ENCONTREI NENHUMA LANCHONETE...

PARECE QUE SEM UMA BÚSSOLA, UMA PESSOA TENDE A ANDAR EM CÍRCULOS...

COMO NÃO SABIA DISSO, EU ESTAVA ANDANDO EM CÍRCULOS...



ENTÃO, ME DEI CONTA DE QUE ESTAVA NUMA RAVINA CADA VEZ MAIS PROFUNDA.



DE REPENTE, OLHEI PRA CIMA E VI UM MONTE DE ROSTOS ESTRANHOS ME ENCARANDO...

GRAÇAS AO ABRIGO DA MINHA RAVINA, ME ESCONDI BEM NO FUNDO...

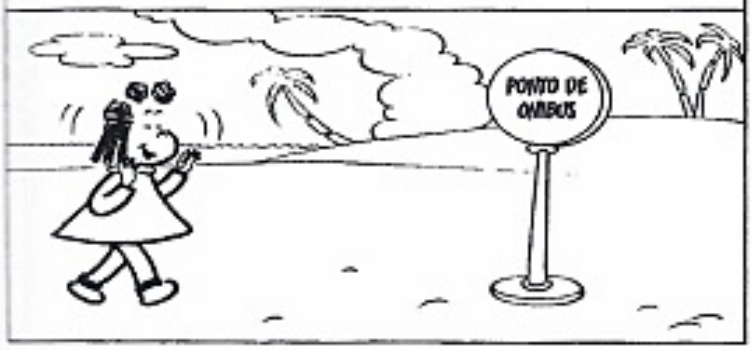
MAS OS ROSTOS AINDA ME ENCARAVAM...

NÃO ADIANTAVA, EU NÃO CONSEGUIA FUGIR DELES! ENTÃO, NA ESCURIDÃO, SUBI POR UMA LADEIRA ÍNGREME ENTRE DOIS ROSTOS...

E, DESTA VEZ, RESOLVI PEDIR INFORMAÇÕES...

UM GAROTINHO DISSE QUE UM ÔNIBUS ME PEGARIA RAPIDAMENTE MAIS ADIANTE. ACHO QUE ELE ESTAVA UM POUCO CONFUSO...

IMAGINE SÓ... DIZER QUE UM ÔNIBUS ME PEGARIA, EM VEZ DE EU PEGAR O ÔNIBUS...



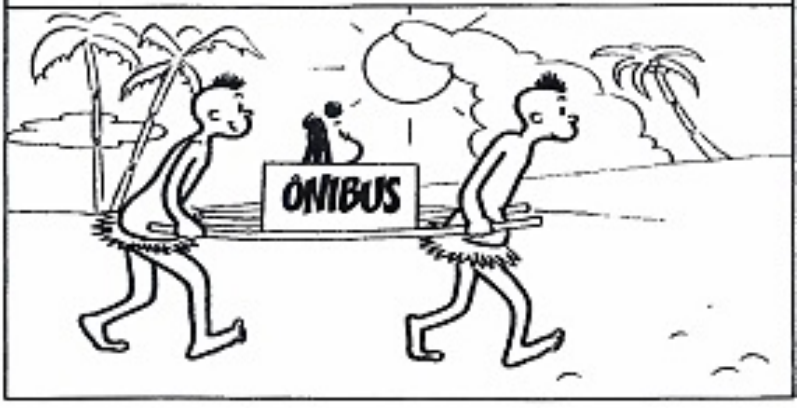
EU ESPEREI UM TEMPÃO...

DE REPENTE, UM ÔNIBUS APARECEU...

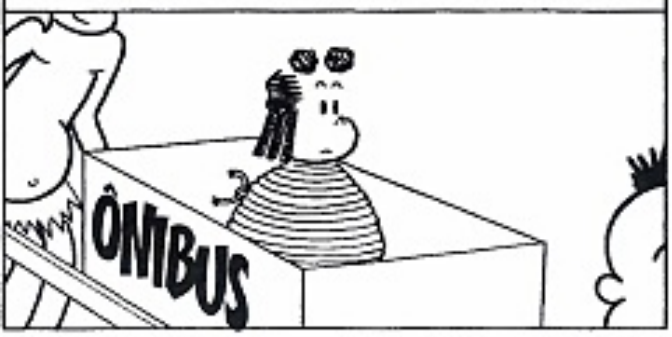
COMO NÃO GOSTEI DA APARÊNCIA DOS CONDUTORES, DECIDI ESPERAR O PRÓXIMO...

MAS ELES NÃO ACEITARAM UM "NÃO" COMO RESPOSTA, ENTÃO EU CORRI...

MAS O ÔNIBUS ME PEGOU...

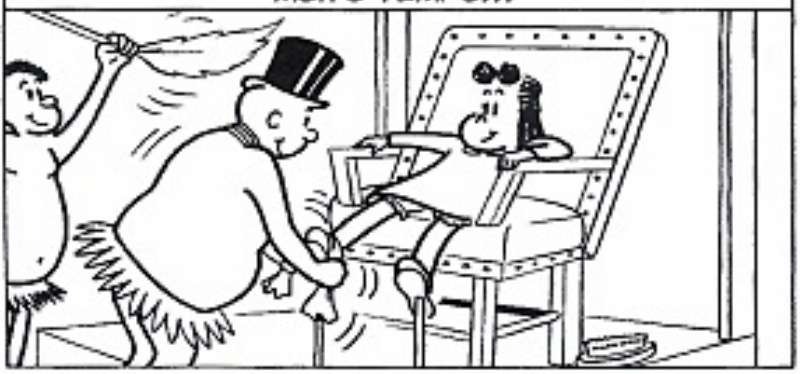


EU NÃO PODIA FUGIR PORQUE ESTAVA AMARRADA... TALVEZ PORQUE OS CONDUTORES TIVESSEM MEDO QUE EU CAÍSSE...

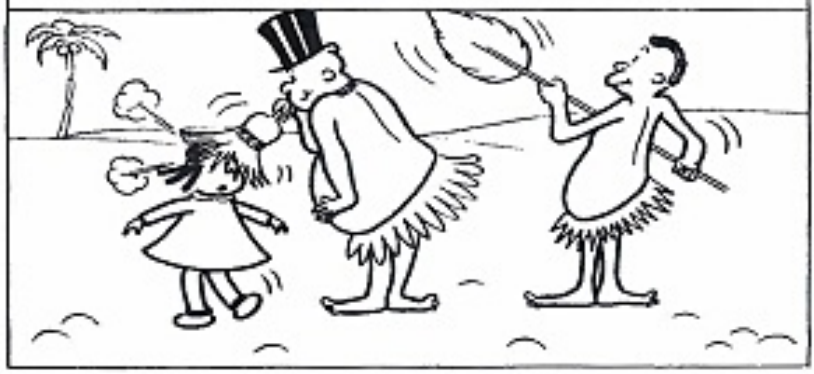


NÓS PARAMOS EM FRENTE A UM QUIOSQUE DE ENGRAXATE...

EU PRECISAVA ENGRAXAR MEUS SAPATOS... AFINAL, ELES TINHAM FICADO NA ÁGUA MUITO TEMPO...

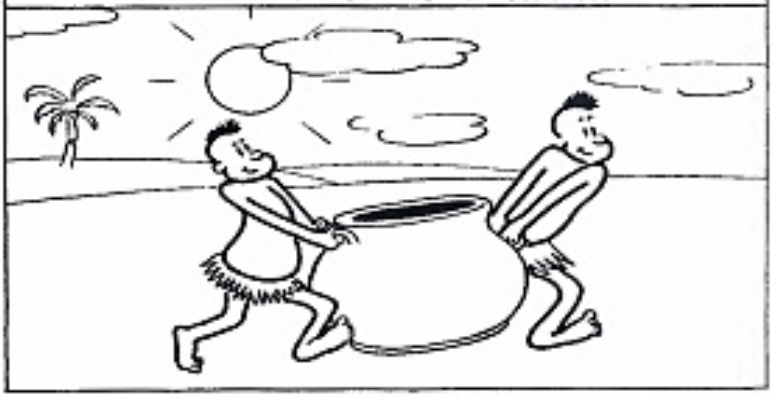


DEPOIS QUE O SERVIÇO ACABOU, O HOMEM PASSOU UMA ESCOVA EM MIM...

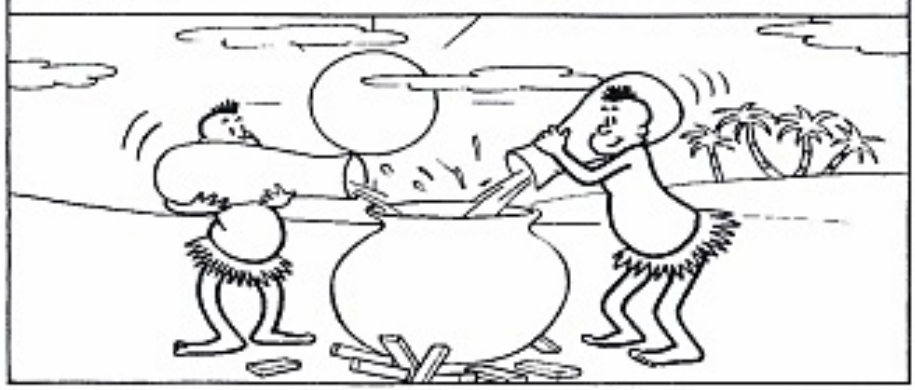


DAÍ SENTOU-SE DE NOVO NA SUA CADEIRA DE ENGRAXATE E COMEÇOU A DAR ORDENS PARA OS CONDUTORES DO ÔNIBUS...

...QUE SAÍRAM EM DISPARADA E VOLTARAM COM UMA PANELA ENORME...

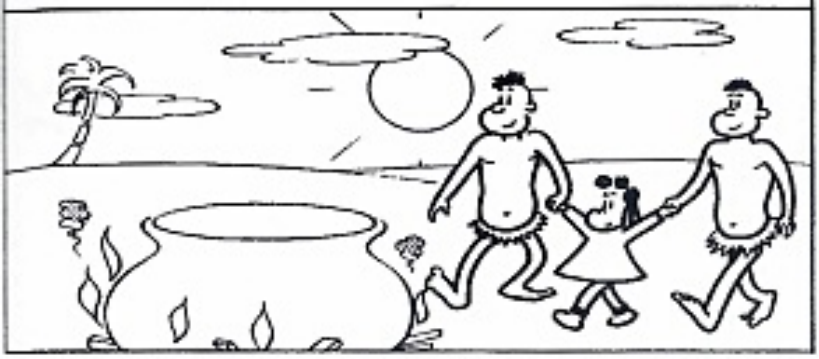


ELES COLOCARAM A PANELA EM CIMA DE UM MONTE DE GALHOS E A ENCHERAM DE ÁGUA...



DESCOBRI QUE OS NATIVOS PRETENDIAM LAVAR MEU VESTIDO...

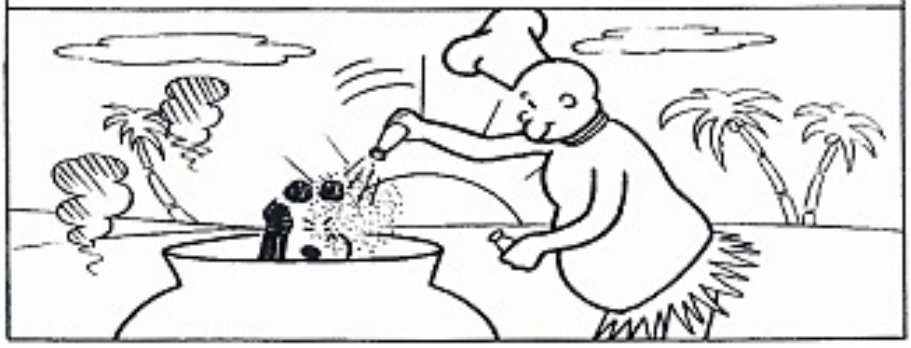
EU TERIA PREFERIDO **LAVAGEM A SECO**, MAS JÁ QUE ELES IAM TIRAR AS MANCHAS DO MEU VESTIDO...



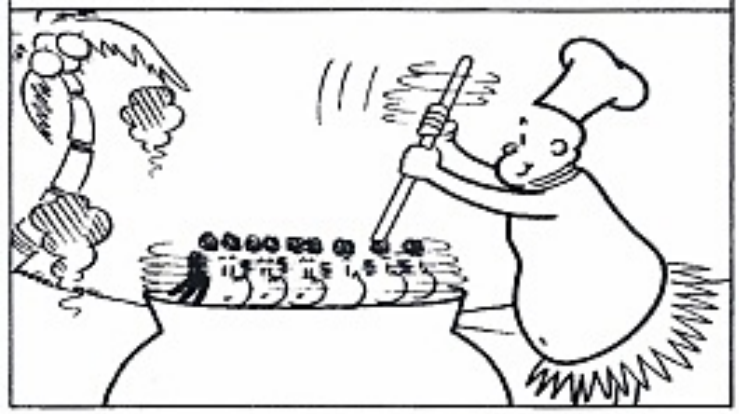
ENTÃO, PERCEBI QUE ELES NÃO IAM ME TIRAR DO VESTIDO...

EU ACHEI QUE NÃO TERIA SIDO GENTIL RECLAMAR DEPOIS DE TUDO QUE FIZERAM POR MIM...

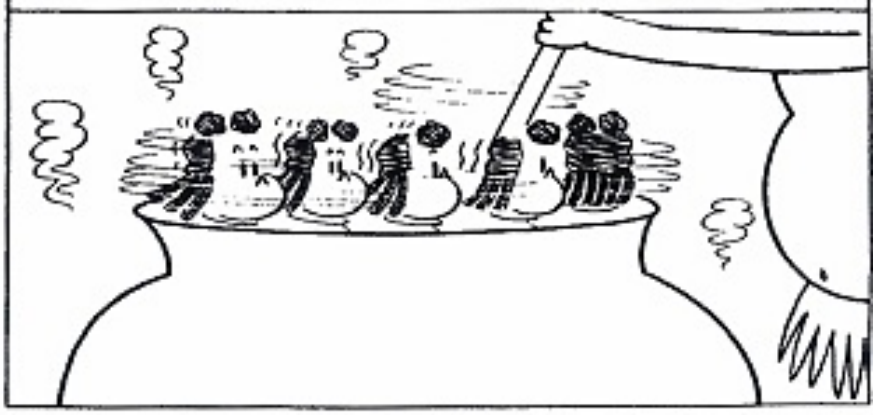
O ENGRAXATE PÔS UM CHAPÉU BRANCO COMPRIDO E JOGOU SAL E PIMENTA EM CIMA DE MIM...



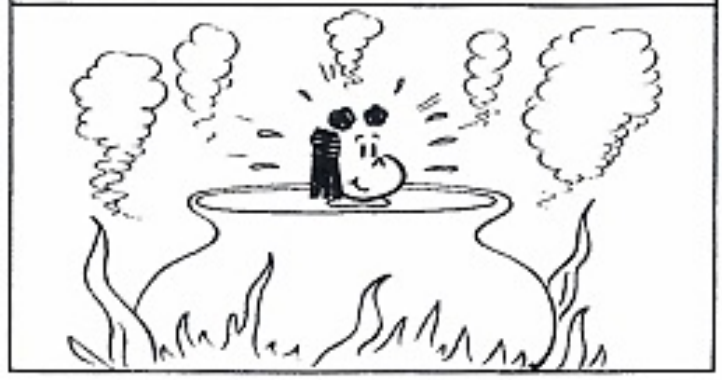
E ME MEXEU COM UM GALHO...



A ÁGUA FOI **ESQUENTANDO**...



EU TIVE **CERTEZA** QUE AQUILO REMOVERIA AS TAIS **MANCHAS**...



MAS, DE REPENTE...

QUEM É QUE ENTRA EM CENA? JOÃO, O URSO POLAR...

GRRR!

SLUP!

EU ACHO QUE ELE PENSOU QUE A ILHA ERA DELE E ELE NÃO QUERIA QUE NINGUÉM FICASSE POR LÁ...

ELE ESPANTOU O GENTIL ENGRAXATE E SEUS AJUDANTES...

E EU FIQUEI ALI COM MEU VESTIDO LAVADO SÓ PELA METADE...

ENGRAXATE

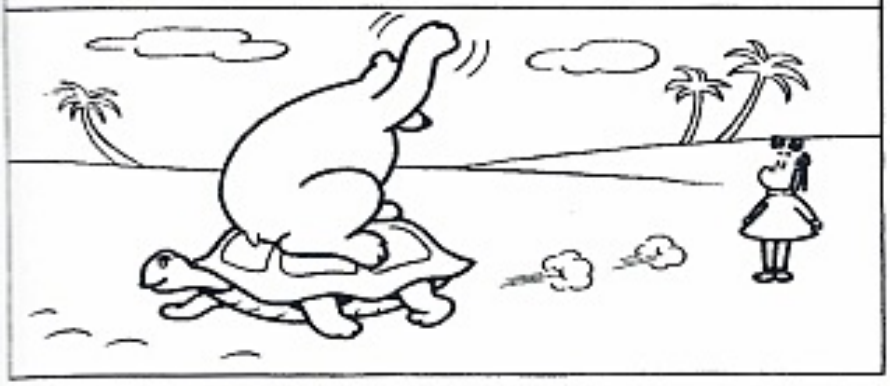
EU FIQUEI MUITO BRAVA COM O JOÃO... E, ARMADA COM COCOS, FUI PROCURÁ-LO...

EU IA EXPULSÁ-LO DA ILHA E ASSIM AQUELES HOMENS GENTIS PODERIAM TERMINAR DE LIMPAR MEU VESTIDO...

EU ENCONTREI O JOÃO SENTADO EM CIMA DE UMA TARTARUGA, ESPERANDO A POBREZINHA SAIR...

MAS O JOÃO TINHA COMETIDO UM ENGANO... ELE ESTAVA ESPERANDO NA PORTA DOS FUNDOS...

E A TARTARUGA SAIU PELA FRENTE
E COMEÇOU A ANDAR...



LEVANDO O JOÃO CONSIGO...

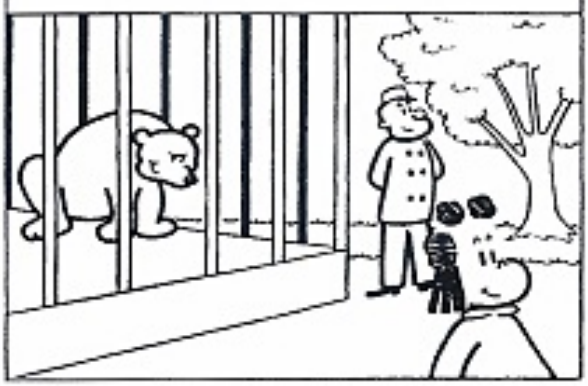
COM CERTEZA, O JOÃO ERA UM TONTO...

TÃO TONTO, QUE EU NÃO PODIA DEIXÁ-LO
IR EMBORA SOZINHO...

ELE PARECIA PRECISAR DE ALGUÉM PRA
CUIDAR DELE E PUXAR SUAS ORELHAS...

NUMA VELOCIDADE DE 45 KM/H,
LOGO CHEGAMOS À CIVILIZAÇÃO...

AGORA O JOÃO, ENFIM,
TEM UM LUGAR SÓ PRA ELE...



...ENQUANTO EU DESISTI DE SER MARINHEIRA
E ACABOU-SE O QUE ERA DOCE!

DROGA! EU GOSTARIA QUE O JOÃO NÃO TIVESSE ESPANTADO AQUELE ENGRAXATE. ELE COZINHARIA VOCÊ E TE COMERIA! ESSE, SIM, SERIA UM *FIM LEGAL*.

FIM

marge's Luluzinha em A PROMOÇÃO DA CONFUSÃO

LÁ VEM O BOLINHA... TALVEZ A *MÃE* DELE USE SABÃO EM PÓ CRISTAL.
OI!
OI, BOLA!

SUA MÃE USA SABÃO EM PÓ CRISTAL?
CLARO! ELE É ÓTIMO PARA *MÃOS MACIAS*... E É ESPUMOSO E DELIC...

EU SEI! EU SEI! VOCÊ ACHA QUE SUA MÃE ME DARIA UMA TAMPA?
O QUÊ?

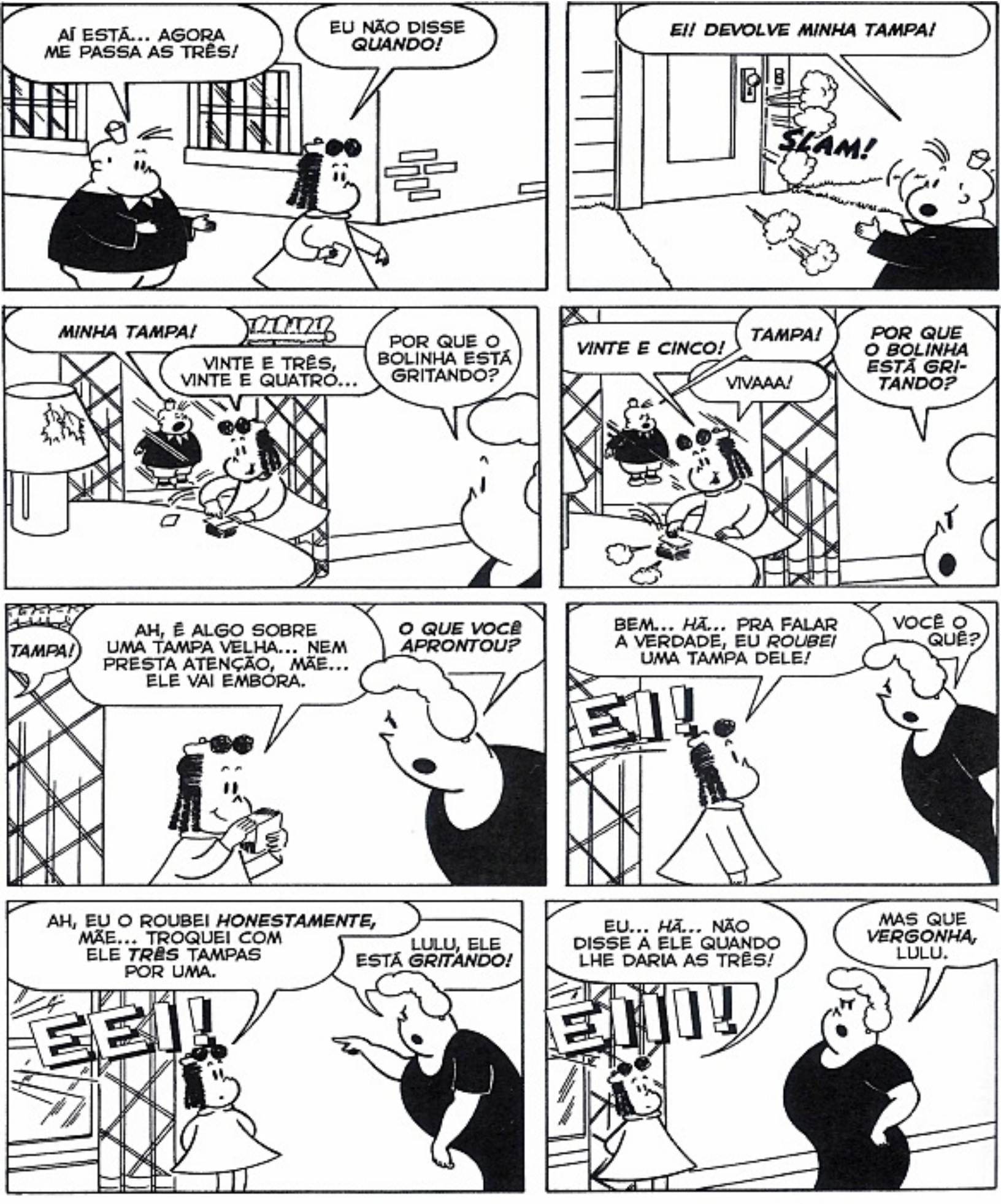
EU... EU ESTOU JUNTANDO PRA TROCAR POR UM ADORÁVEL *BRACELETE!*
EU TÔ JUNTANDO PRA TROCAR POR UM *LINDO CANIVETE!*

UM *CANIVETE?* QUE COISA MAIS BOBA...
E EU SÓ PRECISO DE MAIS *DUAS!*

O QUE VOCÊ ACEITARIA POR *UMA* TAMPA?
TRÊS TAMPAS! *HAHAHAH!*

HÃ... ESTÁ BEM!
O QUÊ? CÊ TÁ *MALUCA?*

EU TROCO *TRÊS* POR *UMA!*
OK! ESTOU COM ELA BEM AQUI!


AÍ ESTÁ... AGORA ME PASSA AS TRÊS!
EU NÃO DISSE QUANDO!
EI! DEVOLVE MINHA TAMPA!
SLAM!
MINHA TAMPA!
VINTE E TRÊS, VINTE E QUATRO...
POR QUE O BOLINHA ESTÁ GRITANDO?
VINTE E CINCO!
TAMPA!
VIVAAA!
POR QUE O BOLINHA ESTÁ GRITANDO?
TAMPA!
AH, É ALGO SOBRE UMA TAMPA VELHA... NEM PRESTA ATENÇÃO, MÃE... ELE VAI EMBORA.
O QUE VOCÊ APRONTOU?
BEM... HÃ... PRA FALAR A VERDADE, EU ROUBEI UMA TAMPA DELE!
EI!!
VOCÊ O QUÊ?
AH, EU O ROUBEI HONESTAMENTE, MÃE... TROQUEI COM ELE TRÊS TAMPAS POR UMA.
EEI!!
LULU, ELE ESTÁ GRITANDO!
EU... HÃ... NÃO DISSE A ELE QUANDO LHE DARIA AS TRÊS!
EIII!!
MAS QUE VERGONHA, LULU.

VOCÊ NÃO SABE QUE ISSO É *TRAPACEAR?*
MAS *ELE* QUER UM *CANIVETE* IDIOTA, ENQUANTO EU *PRECISO* DE UM *BRACELETE!*

ESSE CANIVETE É TÃO IMPORTANTE PRA ELE, QUANTO O BRACELETE É IMPORTANTE PRA VOCÊ!
O QUÊ? UM CANIVETE?

EU ACHO QUE SE ENTREGAR ESSAS TRÊS TAMPAS PRO BOLINHA *AGORA,* VOCÊ TERÁ MUITO MAIS SATISFAÇÃO E PRAZER DO QUE TERIA COM O BRACELETE.
ISSO... ISSO É UMA ORDEM?

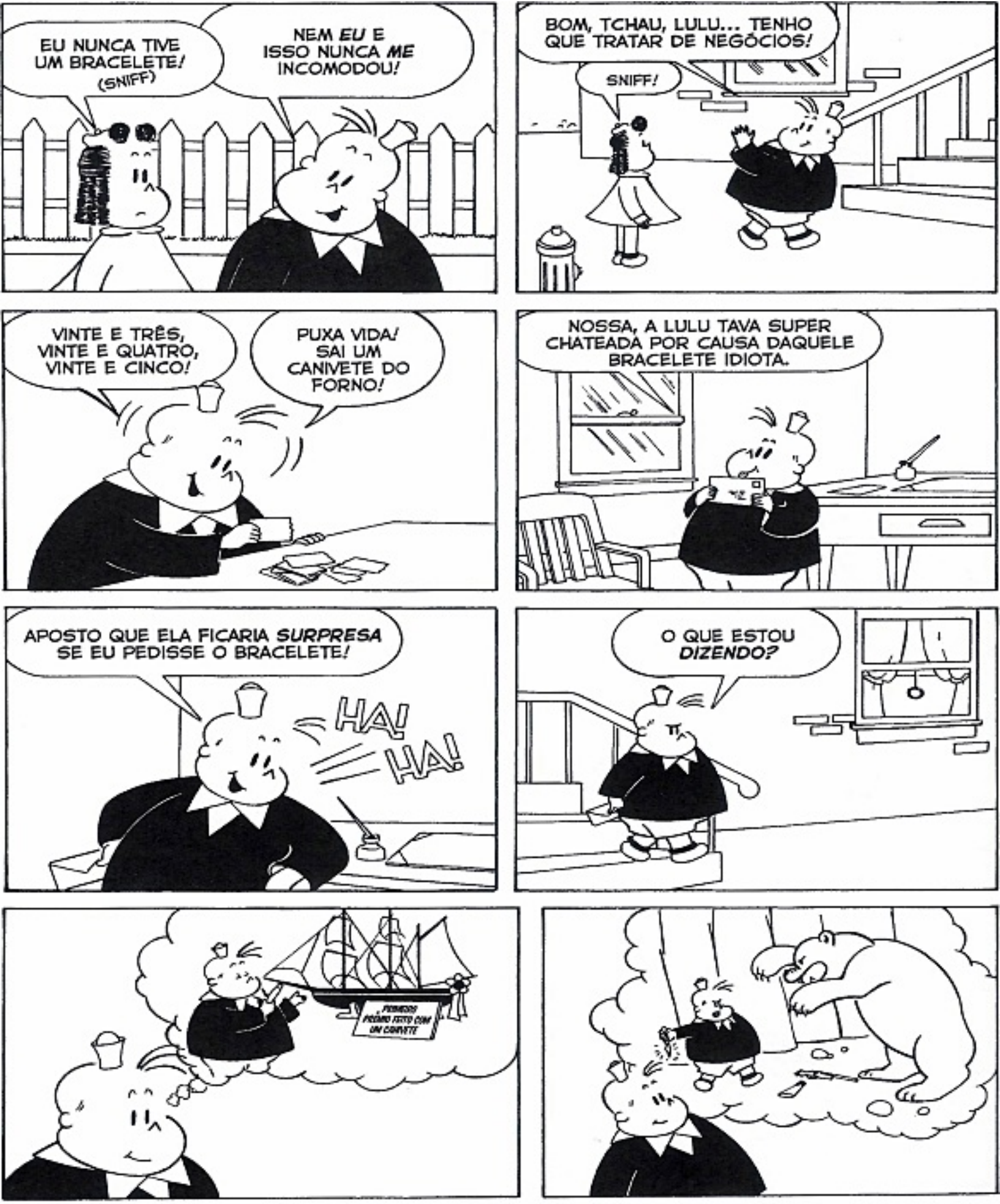
SIM!
ESPERO QUE VOCÊ TENHA RAZÃO, MÃE.

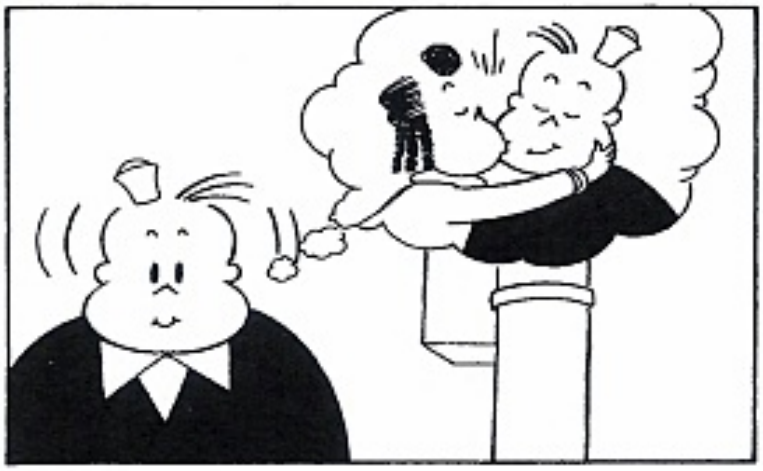
ME DÁ ESSA TAMPA, SUA LADRA!
É *CLARO,* BOLINHA!

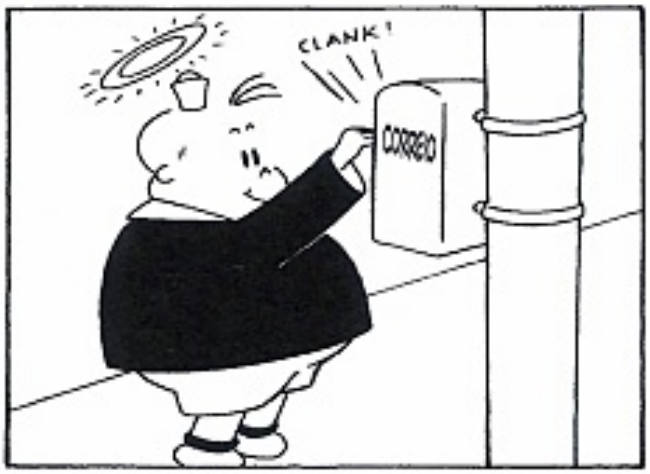
TOME AS TRÊS TAMPAS... EU TINHA QUE ENTRAR EM CASA PRA PEGAR, NÉ?
HÃ?

EI, *VOCÊ* TÁ LEGAL?
CLARO! EU... EU NÃO QUERIA MESMO AQUELE BRACELETE!
(SNIFF)

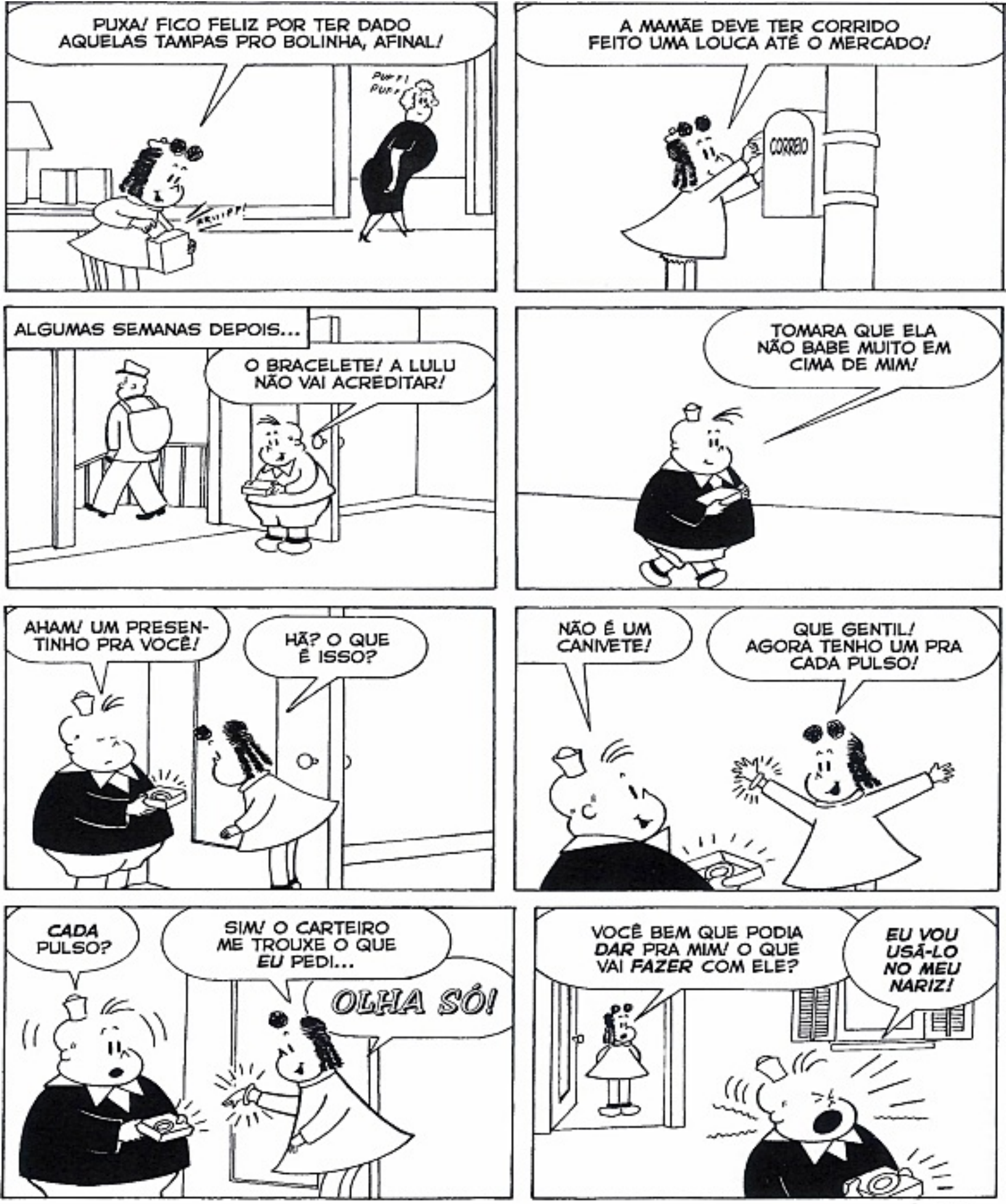
EMBORA EU NEM TENHA UM!
EU NÃO TENHO UM CANIVETE!


EU NUNCA TIVE UM BRACELETE! (SNIFF)
NEM *EU* E ISSO NUNCA *ME* INCOMODOU!
BOM, TCHAU, LULU... TENHO QUE TRATAR DE NEGÓCIOS!
SNIFF!
VINTE E TRÊS, VINTE E QUATRO, VINTE E CINCO!
PUXA VIDA! SAI UM CANIVETE DO FORNO!
NOSSA, A LULU TAVA SUPER CHATEADA POR CAUSA DAQUELE BRACELETE IDIOTA.
APOSTO QUE ELA FICARIA *SURPRESA* SE EU PEDISSE O BRACELETE!
HA! HA!
O QUE ESTOU *DIZENDO?*





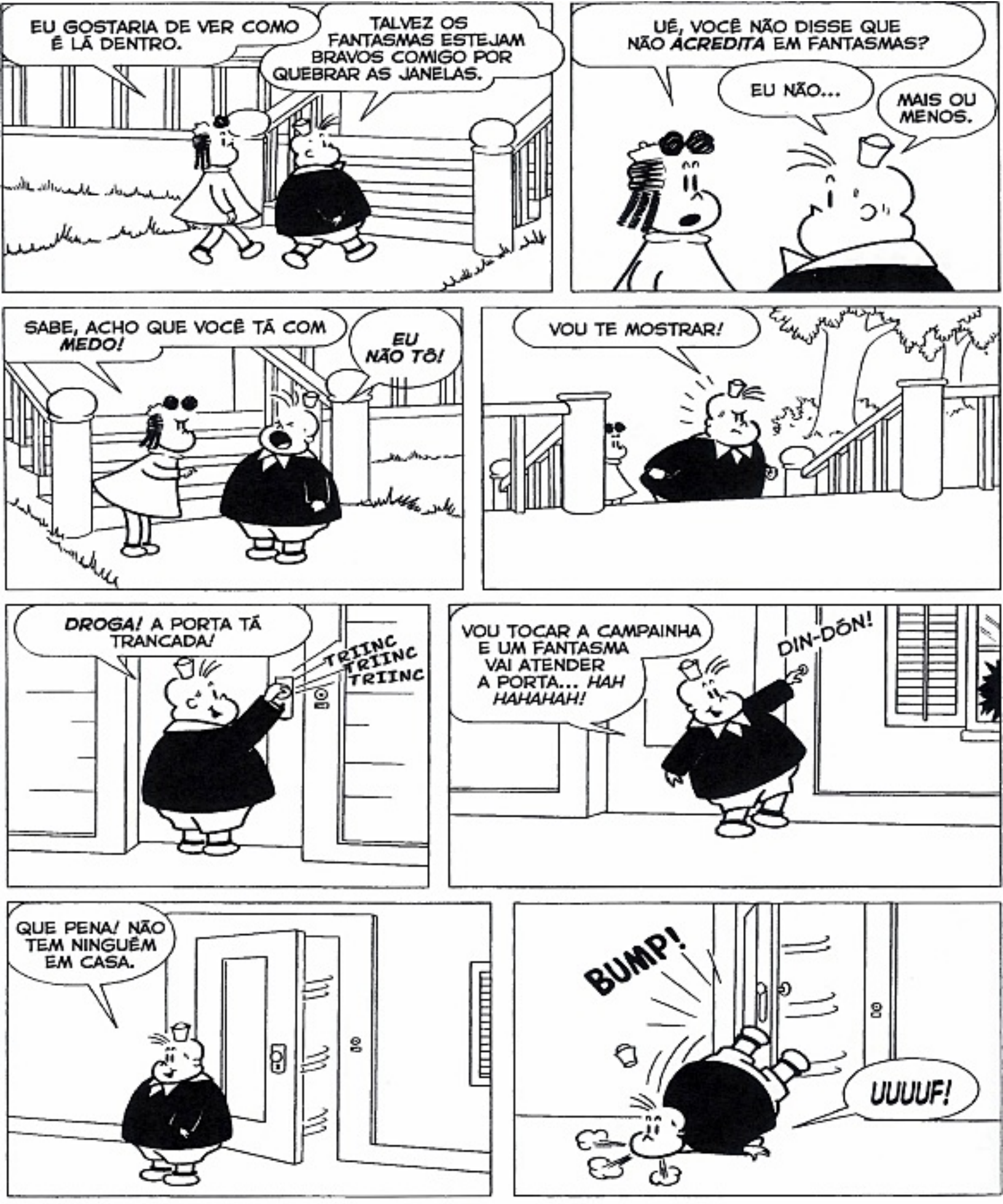
ENQUANTO ISSO...


PUXA! FICO FELIZ POR TER DADO AQUELAS TAMPAS PRO BOLINHA, AFINAL!
A MAMÃE DEVE TER CORRIDO FEITO UMA LOUCA ATÉ O MERCADO!
CORREIO
ALGUMAS SEMANAS DEPOIS...
O BRACELETE! A LULU NÃO VAI ACREDITAR!
TOMARA QUE ELA NÃO BABE MUITO EM CIMA DE MIM!
AHAM! UM PRESENTINHO PRA VOCÊ!
HÃ? O QUE É ISSO?
NÃO É UM CANIVETE!
QUE GENTIL! AGORA TENHO UM PRA CADA PULSO!
CADA PULSO?
SIM! O CARTEIRO ME TROUXE O QUE EU PEDI...
OLHA SÓ!
VOCÊ BEM QUE PODIA DAR PRA MIM! O QUE VAI FAZER COM ELE?
EU VOU USÁ-LO NO MEU NARIZ!

FIM

marge's

Luluzinha em A CASA MAL-ASSOMBRADA


EU GOSTARIA DE VER COMO É LÁ DENTRO.
TALVEZ OS FANTASMAS ESTEJAM BRAVOS COMIGO POR QUEBRAR AS JANELAS.
UÊ, VOCÊ NÃO DISSE QUE NÃO *ACREDITA* EM FANTASMAS?
EU NÃO...
MAIS OU MENOS.
SABE, ACHO QUE VOCÊ TÁ COM *MEDO!*
EU NÃO TÔ!
VOU TE MOSTRAR!
DROGA! A PORTA TÁ TRANCADA!
TRIINC TRIINC TRIINC
VOU TOCAR A CAMPAINHA E UM FANTASMA VAI ATENDER A PORTA... *HAH HAHAHAH!*
DIN-DÔN!
QUE PENA! NÃO TEM NINGUÉM EM CASA.
BUMP!
UUUUF!

SAI DA FRENTE!
WHIZ

BOLINHA, NÃO TINHA NADA LÁ DENTRO! POR QUE VOCÊ TÁ CORRENDO?
UM FANTASMA ABRIU A PORTA!

EU NÃO VI NENHUM FANTASMA!
BEM, ALGUÉM ABRIU A PORTA QUANDO TOQUEI A CAMPAINHA!

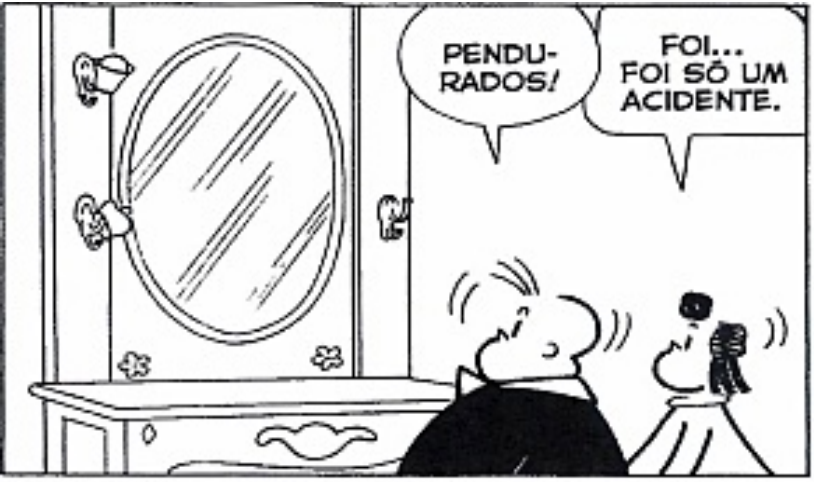
FOI O VENTO!
DESDE QUANDO VENTO DESTRANCA PORTA E GIRA MAÇANETA?

TENHO CERTEZA QUE FOI O VENTO! VAMOS, VOU ENTRAR E PROVAR ISSO PRA VOCÊ.

APOSTO QUE FOI O FANTASMA DO MORDOMO QUE ATENDEU A PORTA.

VIU SÓ? NÃO TEM NADA...
WHOOOSH

E-ESSE VENTO SOPROU MEU CHAPÉU!
O M-MEU TAMBÉM! E LÁ ESTÃO ELES!


PENDU-RADOS!
FOI... FOI SÓ UM ACIDENTE.

VOU PEGÁ-LOS.
NÃO! TALVEZ SEJA MELHOR *DEIXÁ-LOS* AÍ POR UM TEMPO.

V-VAMOS EM FRENTE!
QUEM ME DERA TER UMA *ARMA*.

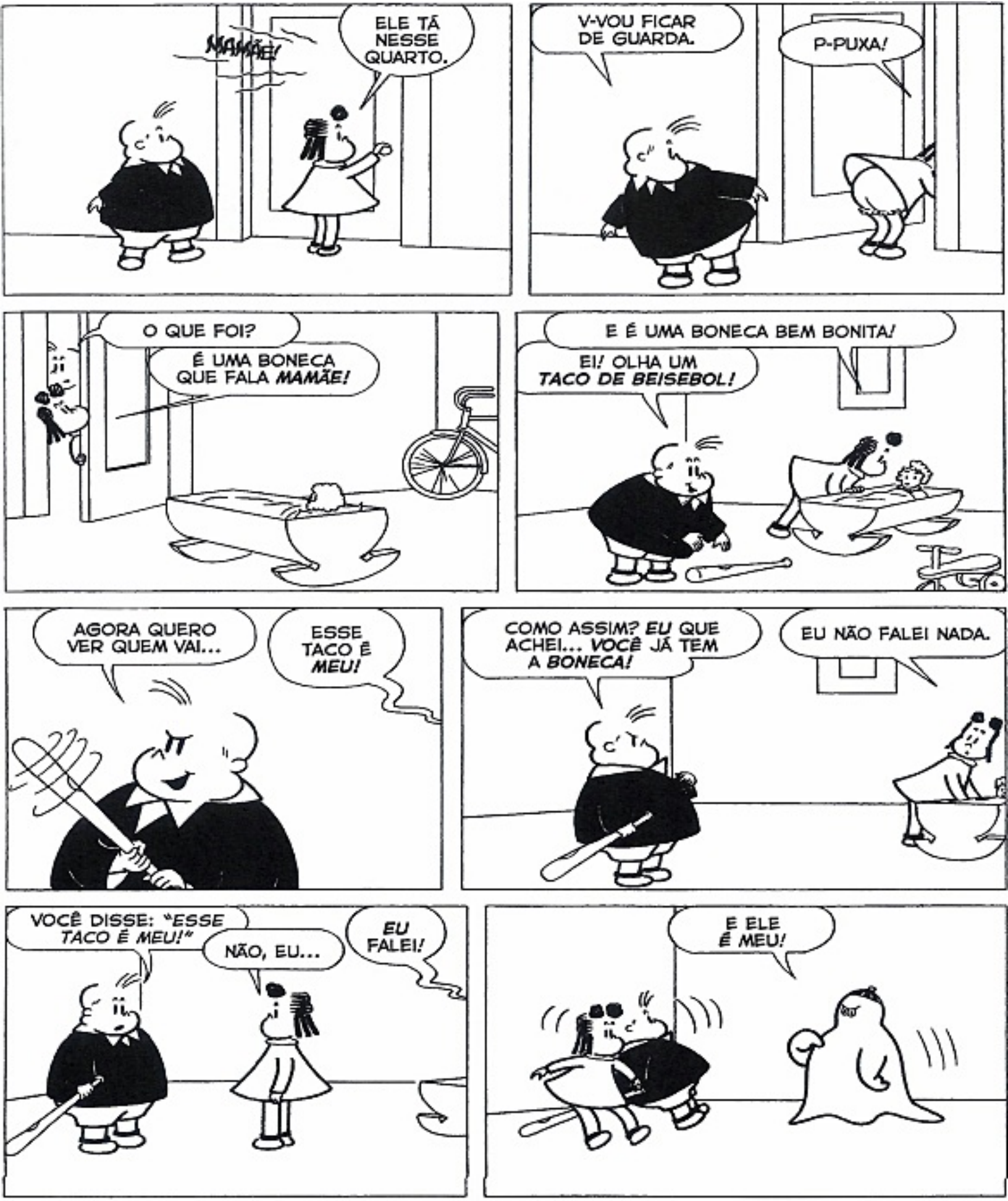
DEIXA DISSO.. TENHO CERTEZA QUE A CASA TÁ VAZIA!
UM TACO DE BEISEBOL VIRIA BEM A CALHAR...

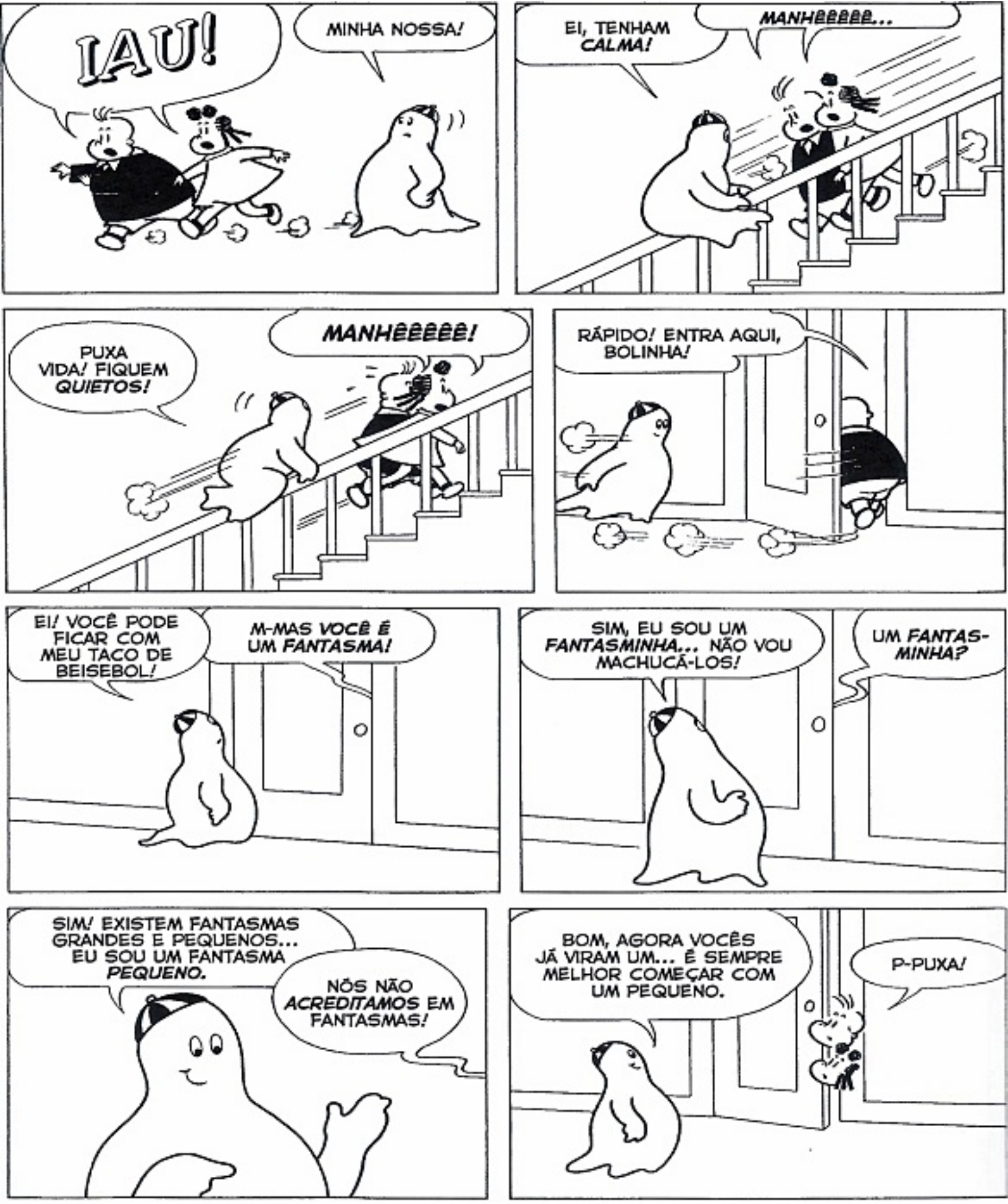
MAMÃE!
HÃ? O QUE FOI ISSO?

PARECIA UM *BEBÊ!*
VAMOS *SAIR* DAQUI!

NÃO! PERAÍ! NÃO PODEMOS SAIR E DEIXAR UM *BEBEZINHO* AQUI... TALVEZ ELE ESTEJA *PERDIDO...* OU FAMINTO!
ISSO NÃO É DA NOSSA CONTA.

VEM COMIGO... UM *BEBÊ* NÃO PODE NOS MACHUCAR.


MAMÃE!
ELE TÁ NESSE QUARTO.
V-VOU FICAR DE GUARDA.
P-PUXA!
O QUE FOI?
É UMA BONECA QUE FALA *MAMÃE!*
E É UMA BONECA BEM BONITA!
EI! OLHA UM *TACO DE BEISEBOL!*
AGORA QUERO VER QUEM VAI...
ESSE TACO É *MEU!*
COMO ASSIM? *EU* QUE ACHEI... *VOCÊ* JÁ TEM A *BONECA!*
EU NÃO FALEI NADA.
VOCÊ DISSE: "*ESSE TACO É MEU!*"
NÃO, EU...
EU FALEI!
E ELE É MEU!


IAU!
MINHA NOSSA!
EI, TENHAM CALMA!
MANHÊÊÊÊÊ...
PUXA VIDA! FIQUEM QUIETOS!
MANHÊÊÊÊÊ!
RÁPIDO! ENTRA AQUI, BOLINHA!
EI! VOCÊ PODE FICAR COM MEU TACO DE BEISEBOL!
M-MAS VOCÊ É UM FANTASMA!
SIM, EU SOU UM FANTASMINHA... NÃO VOU MACHUCÁ-LOS!
UM FANTAS-MINHA?
SIM! EXISTEM FANTASMAS GRANDES E PEQUENOS... EU SOU UM FANTASMA PEQUENO.
NÓS NÃO ACREDITAMOS EM FANTASMAS!
BOM, AGORA VOCÊS JÁ VIRAM UM... É SEMPRE MELHOR COMEÇAR COM UM PEQUENO.
P-PUXA!

VOCÊ NÃO VAI TENTAR ASSUSTAR A GENTE?
NÃÃO!

D-DESCULPA TER PEGO SEU TACO DE BEISEBOL.
NÃO FAZ MAL... PODE FICAR COM ELE... ELE TÁ RACHADO.

E QUEM É O DONO DA *BONECA?*
MINHA IRMÃ!
EI, BIBI!

SIM, MATEUS?
OLHA SÓ: GENTE!

O-OLÃ!
COMO VAI?
VOCÊ É *GORDO* QUE NEM EU!
SIM!

VOCÊS *MORAM* AQUI?
SIM, NÓS ASSOMBRA-MOS A CASA.
EU SOU BOM NO BEISEBOL.

MAS NÃO TENHA MEDO... NÃO GOSTAMOS DE ASSUSTAR PESSOAS.
O *ANÍBAL* ASSUSTA AS PESSOAS.

ANÍBAL? QUEM É O ANÍBAL?
É UM VELHO FANTASMA MALVADO QUE MORA NO SÓTÃO... ELE SEMPRE ASSUSTA CRIANÇAS.

SE ELE *DESCOBRIR* QUE ESTÃO AQUI, ELE VAI ATERRORIZAR VOCÊS DOIS.
EU DOU UMA SURRA NELE!

ACHO ISSO MEIO *DIFÍCIL!*
OH-OH! ACHO QUE ELE TÁ DESCENDO AS ESCADAS!

EU NÃO OUVI NADA!
É *CLARO!* SÓ UM FANTASMA OUVE PASSOS FANTAS-MAS.
ENTREM NO BAÚ.

BUUUU!

HAHAHAHAH!
DESTA VEZ *ASSUSTEI* VOCÊS DOIS!

EU OUVI *VOZES ESTRANHAS* AQUI EMBAIXO!
EU... *HÃ...* TAVA TREINANDO MINHAS *IMITAÇÕES!*

BOM, ENTÃO TENTE IMITAR UMA *GIRAFA!*
M-MAS GIRAFAS *NÃO* SABEM FALAR!

A IDÉIA É ESSA!
OH!

EU *ODEIO* MOLEQUES FANTASMAS!

PODEM SAIR AGORA, MAS *NÃO* FAÇAM *BARULHO!*

BUÁÁÁÁ! ELE É MUITO CRUEL! EU QUERIA TANTO QUE ELE FOSSE EMBORA!
NÃO CHORE!
EU APOSTO QUE A *LULU* CONSEGUE EXPULSÁ-LO DAQUI!

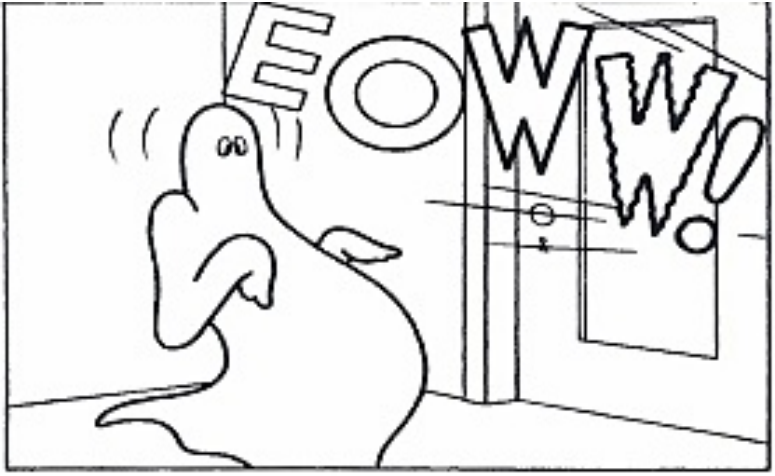
A LULU?
EU SOU, DE CERTA FORMA.
SIM! *ELA É UMA FERA!*

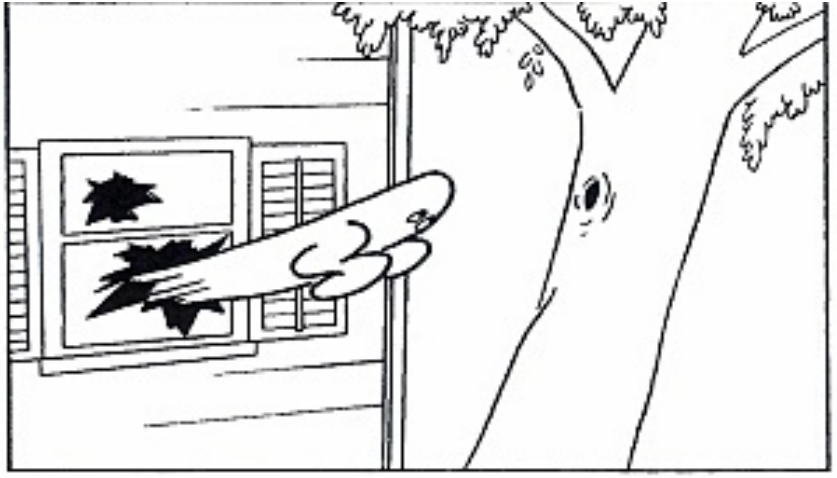
SUBA LÁ E EXPULSE ELE, LULU!
TALVEZ EU FAÇA ISSO!

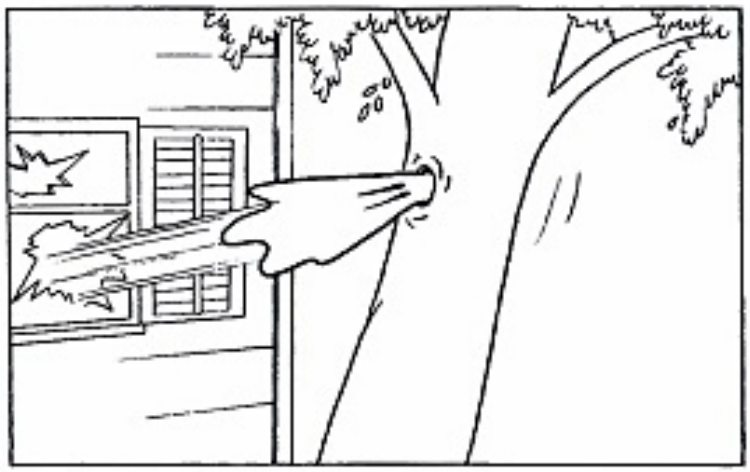
VOU FAZER!
DÁ-LHE, LULU!
EU... EU *ESPERO* QUE NADA *ACONTEÇA!*

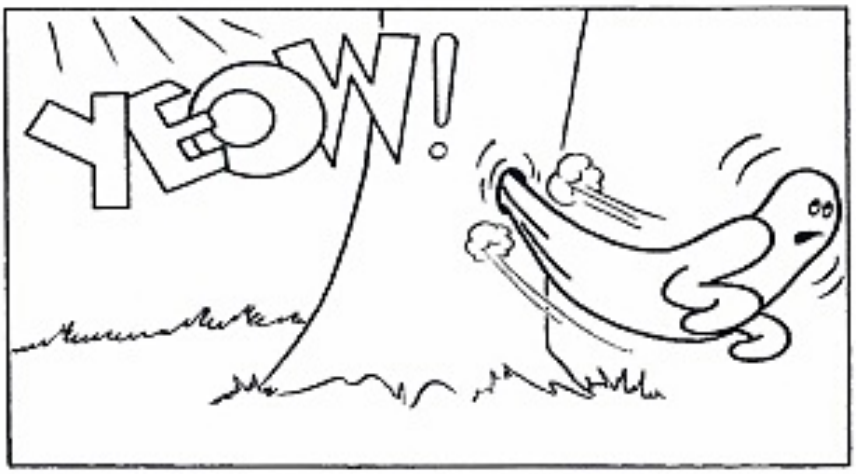
ELE VAI OUVIR MEU GRITO ESGANIÇADO...

YE-EEEEE


EOWW!






YEOW!

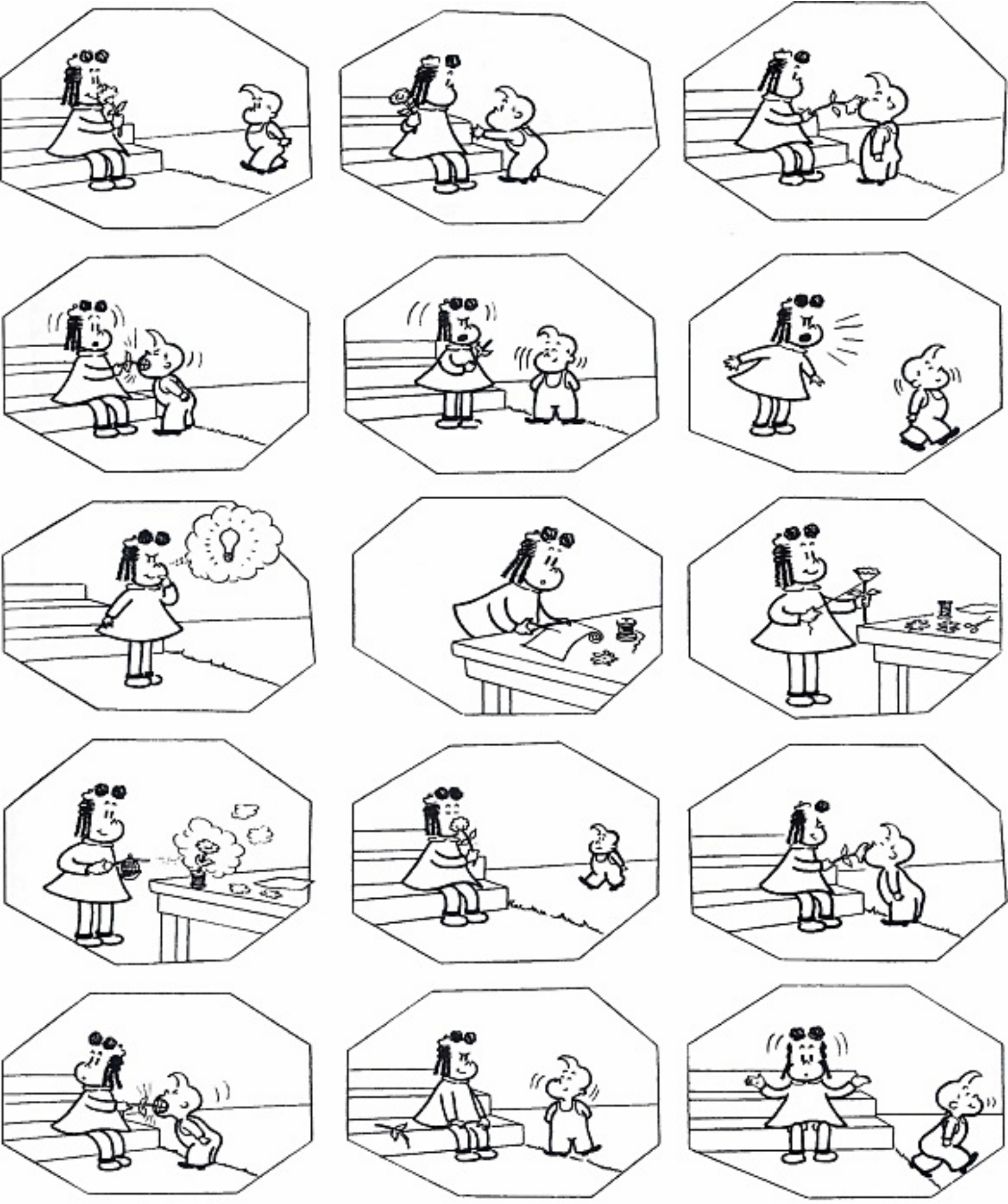
PRONTO, ACABOU!
ELE SE *FOI*?

OLHEM!
NOSSA! ELE CORRE COMO O VENTO!

AGORA A *CASA* É SÓ DE VOCÊS!
N-NOSSA, COMO PODEMOS TE *AGRADECER*?

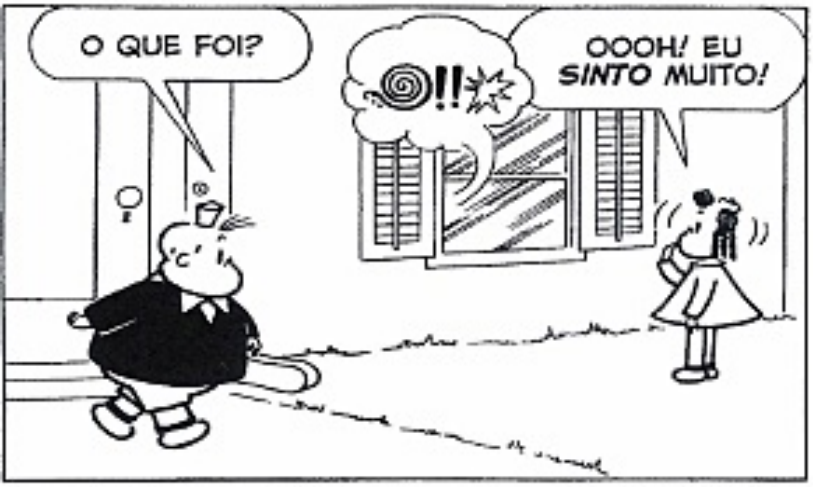
VENHAM NOS VISITAR DE NOVO!
TÁ BOM... ADEUS!
EU POSSO ARRUMAR ISSO AQUI.

FIM



marge's

Luluzinha em UMA TUBA DO BARULHO



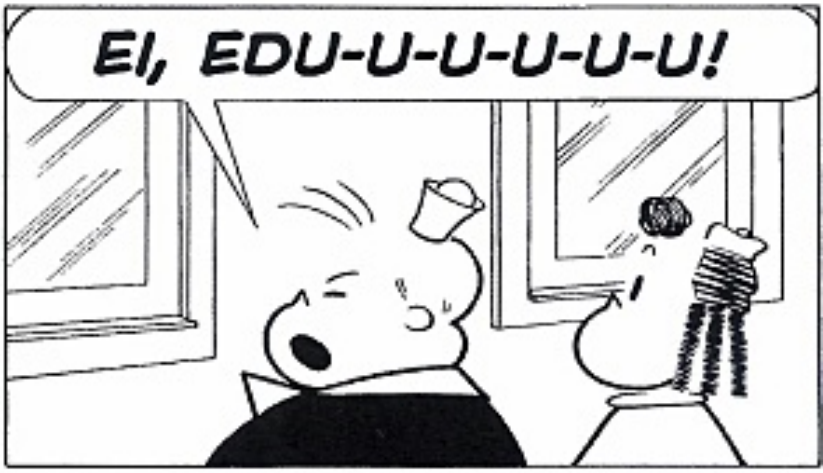
MAS *EU* QUE JOGUEI! POR QUE ELE BATERIA EM VOCÊ?
ELE *NÃO* PODE TE *BATER*... ELE NÃO É SEU DONO!

ELE É *MEU* DONO... E VAI SOBRAR PRA *MIM*!
TALVEZ SE EU PERMITIR QUE ELE BATA EM *MIM*...

NÃO! NÃO VAI ADIANTAR... VOU TER QUE *DANÇAR* CONFORME A *MÚSICA*, QUANDO VOLTAR DA MINHA AULA DE... *HÃ*... *MÚSICA*!
OH! VOCÊ TEM AULA DE MÚSICA HOJE?

POR QUE VOCÊ ACHA QUE ESTOU CARREGANDO ESSA COISA IDIOTA?
NÃO É UMA COISA IDIOTA!

TENHO QUE CHAMAR O EDU... ELE TAMBÉM TEM AULA DE MÚSICA.


EI, EDU-U-U-U-U-U!

SHHH! SEJA LEGAL E CAI FORA, TÁ?
EDU-U-U-U, VOCÊ TEM QUE IR PRA AULA DE MÚSICA! AGORA!
POR QUE VOCÊ TÁ GRITANDO?

OH, É ISSO MESMO, EDU... VOCÊ QUASE ESQUECEU... RÁPIDO!
RÁPIDO, EDU!
O EDU TÁ BRAVO COM ALGUMA COISA.

SEU...
HÃ... VAMOS NESSA!
ZIP

PRESTA ATENÇÃO, EDU: NÃO PENSE QUE VOU SER O *ÚNICO* A TER LIÇÃO DE MÚSICA!

VOU TE DAR UM SOCO!
NÃO, NÃO, EDU! COMO VOCÊ SERÁ UM VIOLINISTA VIRTUOSO SE MACHUCAR SUAS *MÃOS?*

EU TERIA ESCAPADO SE *VOCÊ* NÃO TIVESSE ABERTO SUA *BOCA ENORME!*
UM DIA VOCÊ ME AGRADECERÁ POR ISSO, EDU.

NO SEU PRIMEIRO RECITAL, EU ESTAREI LÁ, COM MEUS OLHOS CHEIOS DE LÁGRIMAS, ENQUANTO VOCÊ DEIXA A PLATÉIA HIPNOTIZADA, TOCANDO AS NOTAS...
VOU ACERTAR ESSE VIOLINO NA TUA...

VOCÊ TAMBÉM ESTARÁ LÁ, BOLINHA, AGUARDANDO *SUA* VEZ PRA ENTRAR NO PALCO COM O *SEU* VIOLINO.
É CLARO!

ORA, ORA! DOIS PEQUENOS MÚSICOS! OU SERÁ QUE VOCÊS ESTÃO CARREGANDO *METRALHADORAS* AÍ DENTRO?
ANTES FOSSE! SÃO VIOLINOS MESMO!

E SÓ UM HOMEM DE BEM TOCA VIOLINO... ALGUÉM QUE *REALMENTE* AMA A MÚSICA, *JAMAIS* SERÁ UM *CRIMINOSO!*
POIS É!
CLARO!

(*) O REALEJO TAMBÉM É CONHECIDO COMO ÔRGÃO DE BARBÁRIE.

BEM, TRATE DE *MUDAR* DE IDÉIA AGORA MESMO!
SIM!

VOCÊ TERÁ QUE PENSAR EM *OUTRO* INSTRUMENTO! AGORA EU TENHO QUE IR AO DENTISTA.

PUXA! NÃO HÁ INSTRUMENTO TÃO BOM QUANTO UM ÓRGÃO E SEU MACACO.
TENHO QUE PENSAR EM OUTRA COISA.

UAU! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?

PRIMEIRO TENHO QUE DESCOBRIR QUANTO CUSTA!
SLAM

ELE É *LINDO!*
BRECHÓ

VOCÊ DIZ A *TUBA* NA VITRINE? EU POSSO TROCAR POR UM CORTADOR DE GRAMA... EM BOAS CONDIÇÕES.
NOSSA! A GENTE TEM UM!

NÃO É TODO DIA QUE PODE-SE TROCAR UM... SEI LÁ O QUE POR UM *CORTADOR DE GRAMA* USADO!

É *NOVINHO!* MEU PAI... HÃ... COMPROU SEMANA PASSADA.
A-HÃ!

EU REALMENTE ESTOU *DANDO DE GRAÇA* ESSE VALIOSO INSTRUMENTO MUSICAL... ELE VALE MUITOS CORTADORES DE GRAMA!
PUXA, OBRIGADA!

HÃ... O SENHOR PODE ME ENSINAR A *TOCAR?*
EU ESTOU MUITO OCUPADO AGORA.

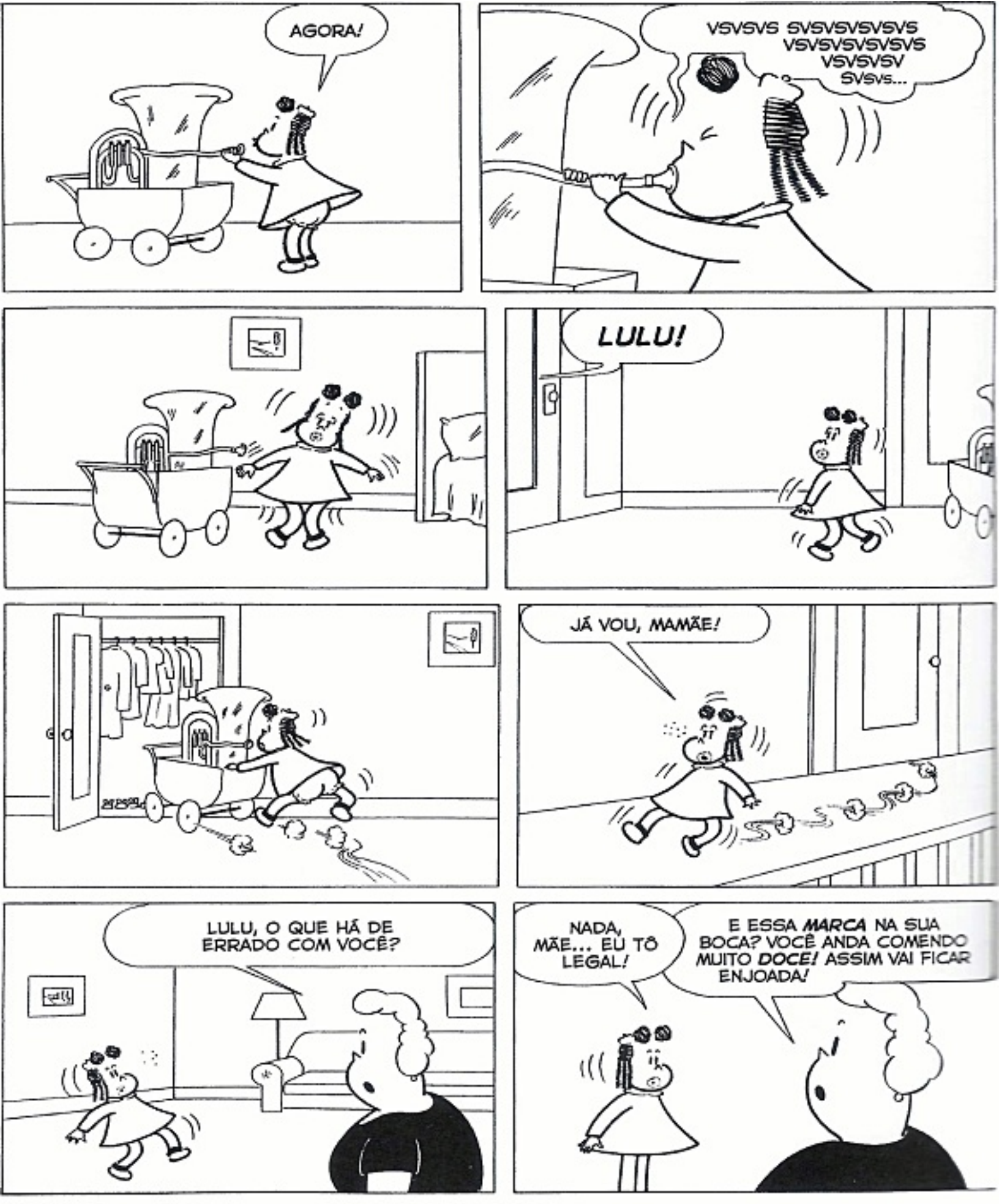
MAS É FÁCIL... É SÓ *SOPRAR!*
OBRIGADA POR TUDO!

APOSTO QUE SEU ESTEVES, O NOSSO VIZINHO, NÃO VAI SE IMPORTAR DE EU TER TROCADO SEU CORTADOR DE GRAMA PELA TUBA, SE EU DEIXAR QUE ELE TOQUE DE VEZ EM QUANDO.

MAS VOU DEIXÁ-LA ESCONDIDA ATÉ EU *APRENDER* A TOCAR!

UFA!
VOU TER QUE PEDIR AJUDA PRA LEVAR ISSO NAS FESTAS.

PRONTO! AGORA POSSO EMPURRÁ-LA PRA DENTRO DO ARMÁRIO SE OUVIR A MAMÃE SUBINDO.


AGORA!
VSVSVS SVSVSVSVSVS
VSVSVSVSVSVS
VSVSVSV
SVSVS...
LULU!
JÁ VOU, MAMÃE!
LULU, O QUE HÁ DE ERRADO COM VOCÊ?
NADA, MÃE... EU TÔ LEGAL!
E ESSA MARCA NA SUA BOCA? VOCÊ ANDA COMENDO MUITO DOCE! ASSIM VAI FICAR ENJOADA!

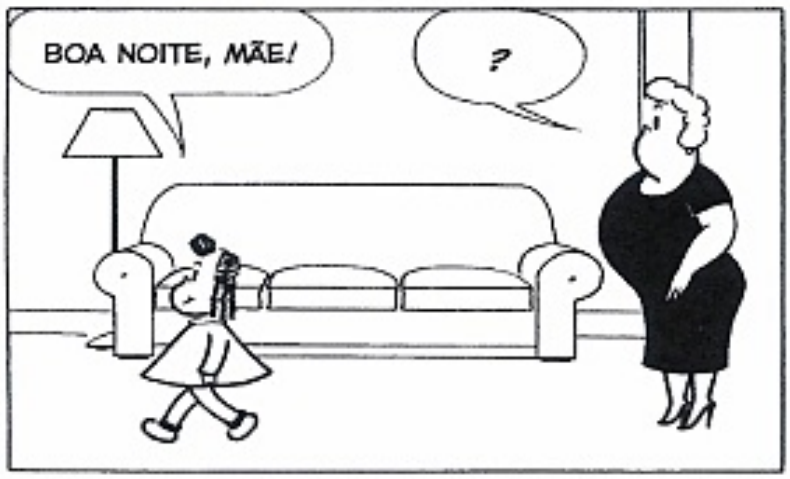
EU... EU TÔ LEGAL AGORA, MÃE! JURO!
BEM, EU QUERO QUE VÁ ATÉ O MERCADO PRA MIM.

NÃO SAIU NENHUM SOM... DEVO ESTAR FAZENDO ALGO ERRADO.

TALVEZ FOSSE MELHOR SE EU PRATICASSE SÓ À NOITE.
ASSIM TODOS ESTARIAM DORMINDO E EU NÃO SERIA INTERROMPIDA.

O DIA PASSA BEEEM DEVAGAR!

É HORA DE DORMIR, LULU!
COM CERTEZA, MÃE!


BOA NOITE, MÃE!
?

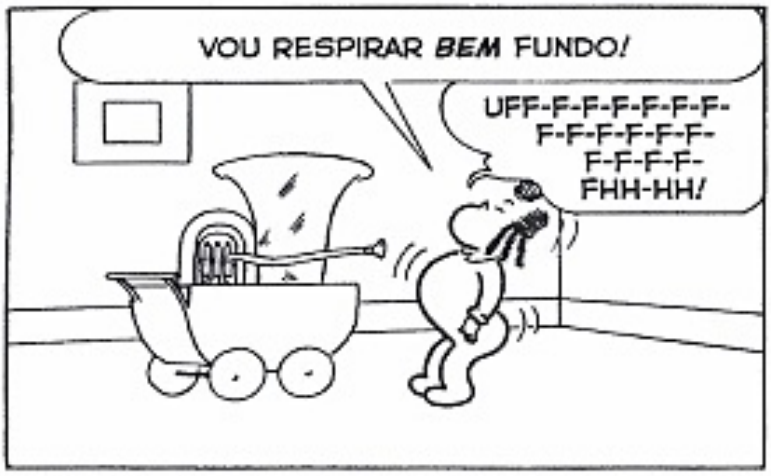
ESSA É A *PRIMEIRA* VEZ QUE ELA NÃO IMPLOROU MAIS ALGUNS MINUTOS... E ELA NEM PARECE ESTAR DOENTE.

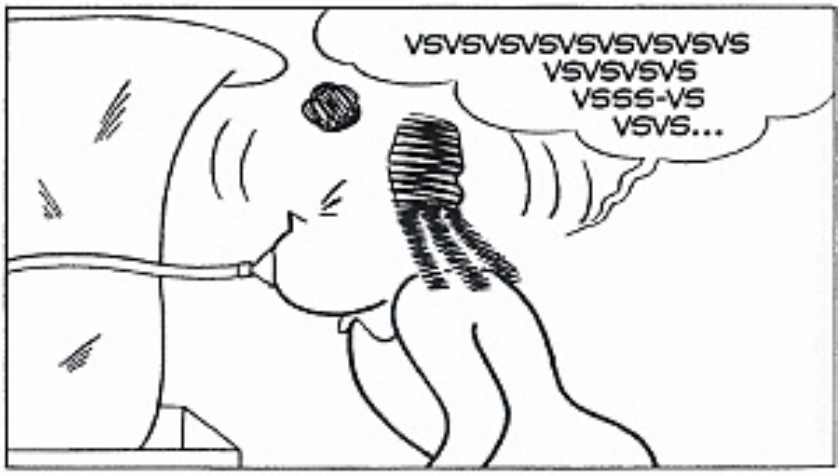
VOU TER QUE ESPERAR A MAMÃE IR PRA CAMA.

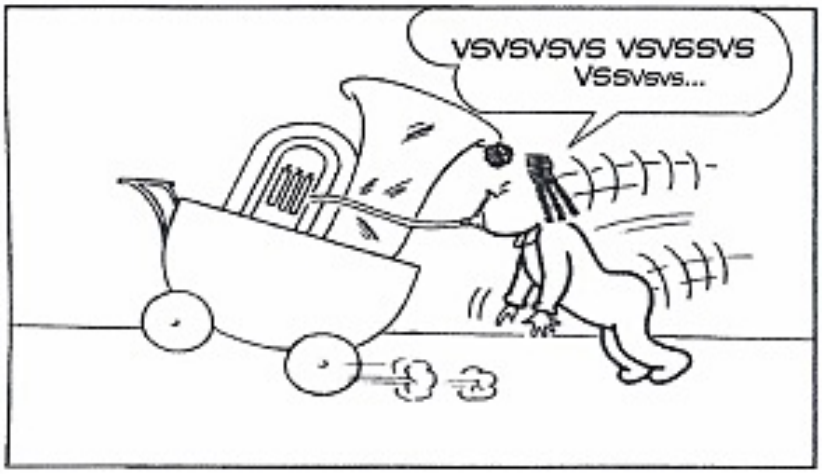
QUASE MEIA-NOITE! ACHO QUE AGORA NÃO TEM PROBLEMA.

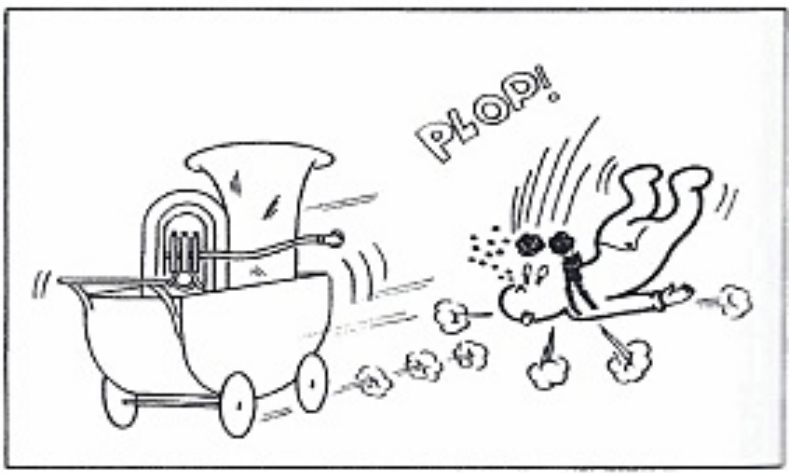
DEVE TER UM JEITO CERTO DE SOPRAR ESSA COISA PRA SAIR *ALGUM* SOM.

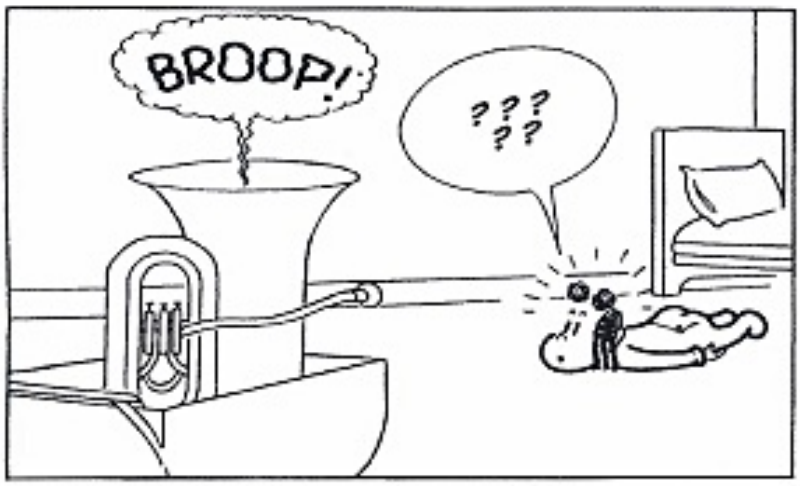
DESTA VEZ NÃO VOU DEIXAR NENHUMA MARCA NA MINHA BOCA.


VOU RESPIRAR *BEM* FUNDO!
UFF-F-F-F-F-F-F-
F-F-F-F-F-F-
F-F-F-F-
FHH-HH!

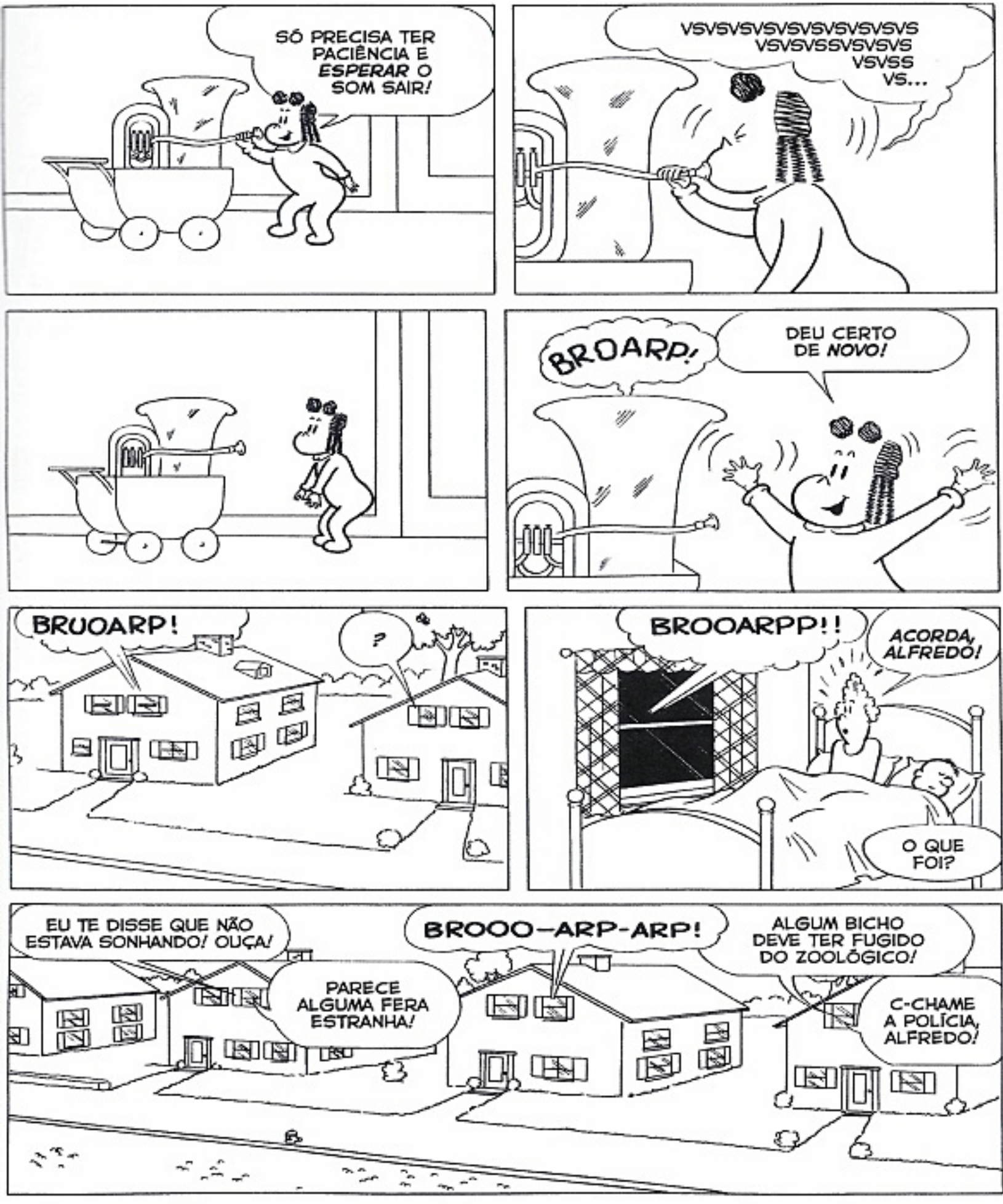

VSVSVSVSVSVSVSVSVS
VSVSVSVS
VSSS-VS
VSVS...


VSVSVSVS VSVSSVS
VSSVSVS...


PLOP!


BROOP!
???

OBA! MÚSICA!


SÓ PRECISA TER PACIÊNCIA E *ESPERAR* O SOM SAIR!
VSVSVSVSVSVSVSVSVSVS VSVSVSSVSVSVS VSVSS VS...
BROARP!
DEU CERTO DE *NOVO!*
BRUOARP!
?
BROOARPP!!
ACORDA, ALFREDO!
O QUE FOI?
EU TE DISSE QUE NÃO ESTAVA SONHANDO! OUÇA!
BROOO-ARP-ARP!
ALGUM BICHO DEVE TER FUGIDO DO ZOOLÓGICO!
PARECE ALGUMA FERA ESTRANHA!
C-CHAME A POLÍCIA, ALFREDO!

HMM! QUE VOZES SÃO ESSAS LÁ NA RUA?

?
É DIFÍCIL DIZER DE ONDE VEIO O SOM, POLICIAL!
PARECE QUE VEIO DA CASA DO PALHARES!
POLÍCIA

É A NOSSA CAMPAINHA!

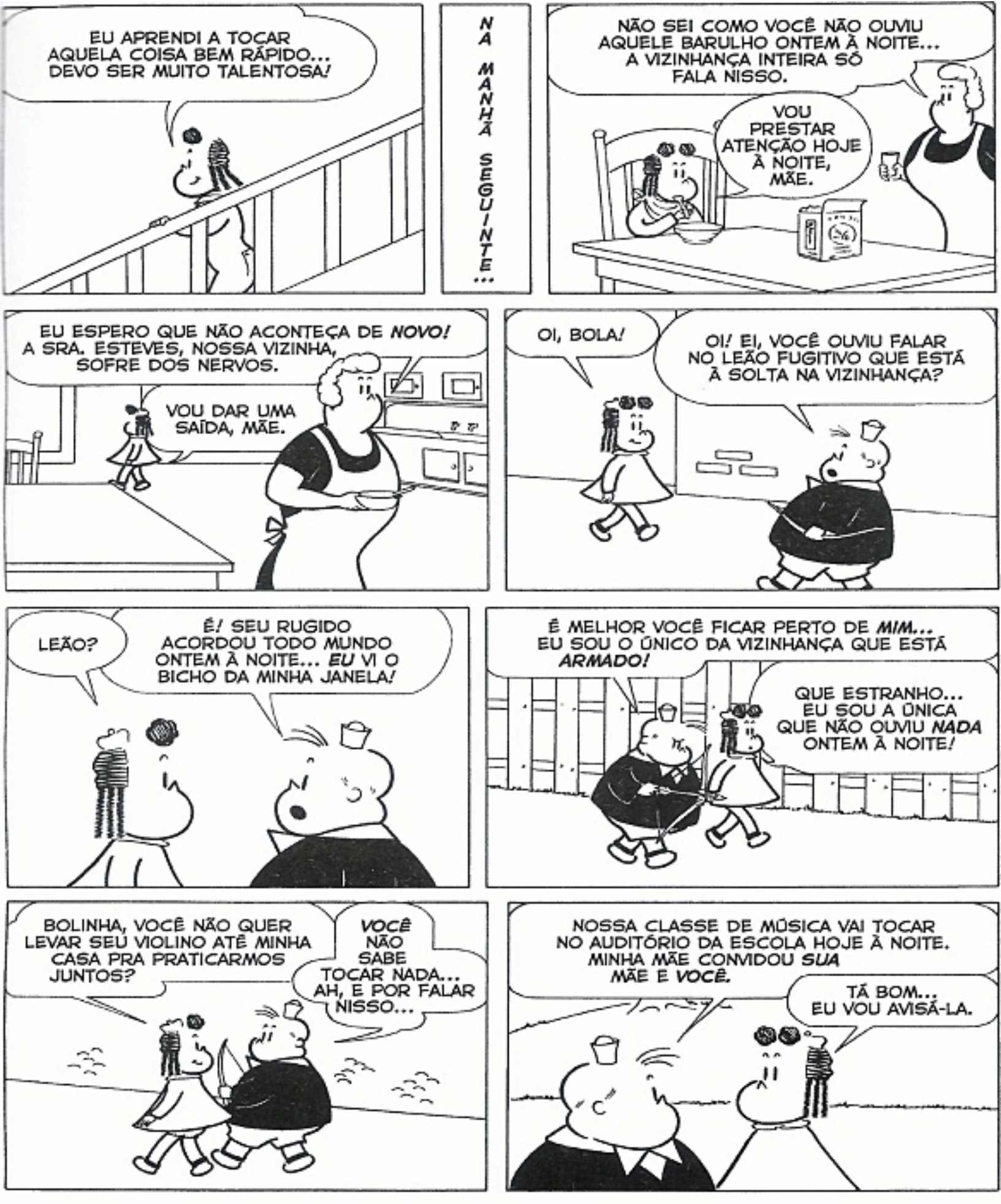
SENHORA, ESTOU INVESTIGANDO UM BARULHO QUE ESTÁ PERTURBANDO A VIZINHANÇA.
EU... EU TAMBÉM OUVI... MAS NÃO ESTÁ VINDO DAQUI!

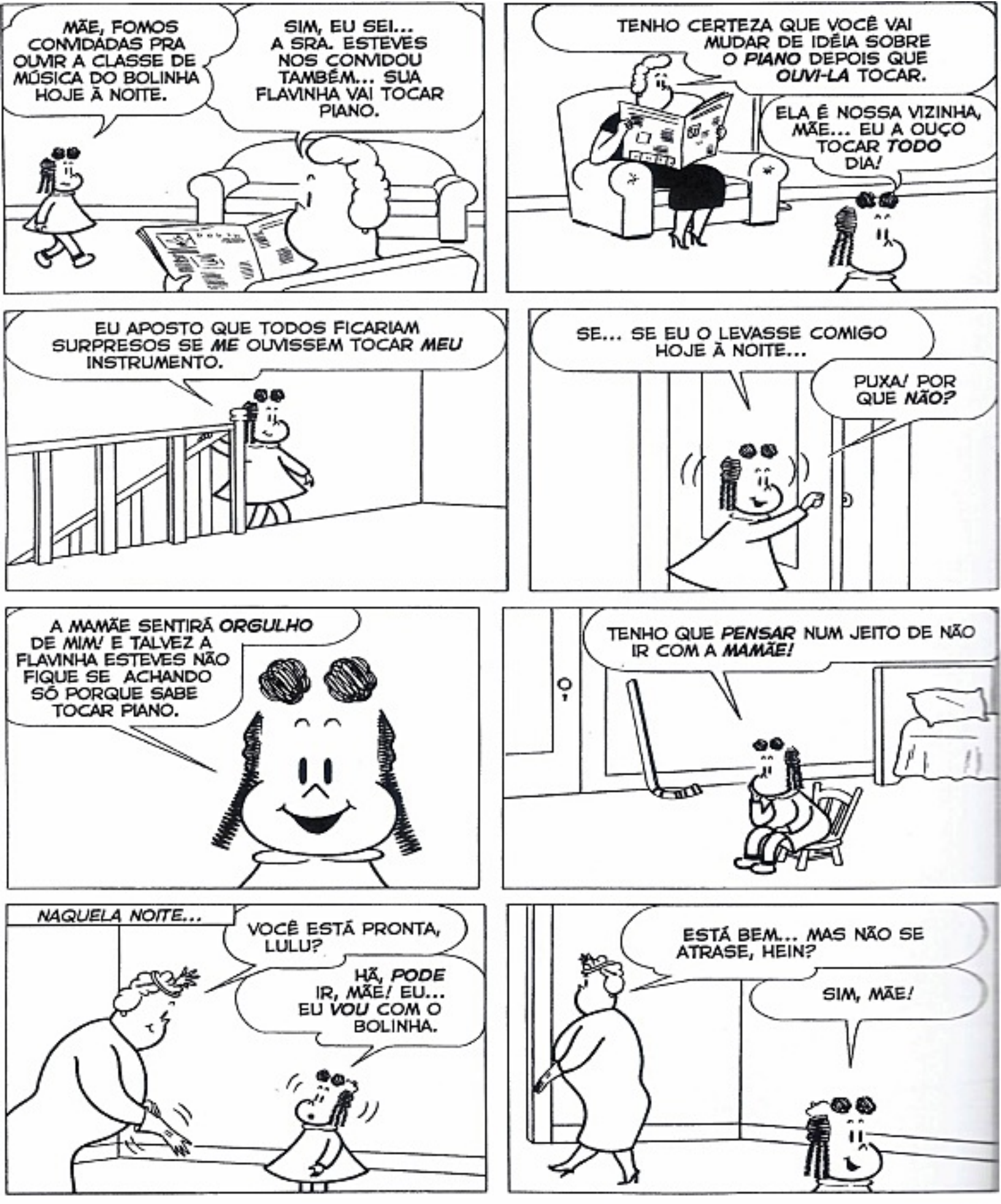
SIM, SENHORA, MAS FUI INFORMADO QUE PARECIA VIR DESTA CASA.
NÃO... MAS SOOU BEM PERTO!
O QUE É QUE FOI, MÃE?

VOCÊ OUVIU ALGUM BARULHO ESTRANHO, LULU?
NÃO, MÃE!

EU... EU ACHO MELHOR VOCÊ DESCER E DORMIR COMIGO ESTA NOITE.
TÁ BOM, MÃE... ESPERA UM POUCO.

EU ACHO QUE NÃO OUVI NADA PORQUE TAVA OCUPADA TOCANDO MEU INSTRUMENTO!


EU APRENDI A TOCAR AQUELA COISA BEM RÁPIDO... DEVO SER MUITO TALENTOSA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
NÃO SEI COMO VOCÊ NÃO OUVIU AQUELE BARULHO ONTEM À NOITE... A VIZINHANÇA INTEIRA SÓ FALA NISSO.
VOU PRESTAR ATENÇÃO HOJE À NOITE, MÃE.
EU ESPERO QUE NÃO ACONTEÇA DE NOVO! A SRA. ESTEVES, NOSSA VIZINHA, SOFRE DOS NERVOS.
VOU DAR UMA SAÍDA, MÃE.
OI, BOLA!
OI! EI, VOCÊ OUVIU FALAR NO LEÃO FUGITIVO QUE ESTÁ À SOLTA NA VIZINHANÇA?
LEÃO?
É! SEU RUGIDO ACORDOU TODO MUNDO ONTEM À NOITE... EU VI O BICHO DA MINHA JANELA!
É MELHOR VOCÊ FICAR PERTO DE MIM... EU SOU O ÚNICO DA VIZINHANÇA QUE ESTÁ ARMADO!
QUE ESTRANHO... EU SOU A ÚNICA QUE NÃO OUVIU NADA ONTEM À NOITE!
BOLINHA, VOCÊ NÃO QUER LEVAR SEU VIOLINO ATÉ MINHA CASA PRA PRATICARMOS JUNTOS?
VOCÊ NÃO SABE TOCAR NADA... AH, E POR FALAR NISSO...
NOSSA CLASSE DE MÚSICA VAI TOCAR NO AUDITÓRIO DA ESCOLA HOJE À NOITE. MINHA MÃE CONVIDOU SUA MÃE E VOCÊ.
TÁ BOM... EU VOU AVISÁ-LA.


MÃE, FOMOS CONVIDADAS PRA OUVIR A CLASSE DE MÚSICA DO BOLINHA HOJE À NOITE.
SIM, EU SEI... A SRA. ESTEVES NOS CONVIDOU TAMBÉM... SUA FLAVINHA VAI TOCAR PIANO.
TENHO CERTEZA QUE VOCÊ VAI MUDAR DE IDÉIA SOBRE O *PIANO* DEPOIS QUE *OUVI-LA* TOCAR.
ELA É NOSSA VIZINHA, MÃE... EU A OUÇO TOCAR *TODO* DIA!
EU APOSTO QUE TODOS FICARIAM SURPRESOS SE *ME* OUVISSEM TOCAR *MEU* INSTRUMENTO.
SE... SE EU O LEVASSE COMIGO HOJE À NOITE...
PUXA! POR QUE *NÃO?*
A MAMÃE SENTIRÁ *ORGULHO* DE MIM! E TALVEZ A FLAVINHA ESTEVES NÃO FIQUE SE ACHANDO SÓ PORQUE SABE TOCAR PIANO.
TENHO QUE *PENSAR* NUM JEITO DE NÃO IR COM A *MAMÃE!*
NAQUELA NOITE...
VOCÊ ESTÁ PRONTA, LULU?
HÃ, *PODE* IR, MÃE! EU... EU *VOU* COM O BOLINHA.
ESTÁ BEM... MAS NÃO SE ATRASE, HEIN?
SIM, MÃE!

VOU COBRI-LO COM ESSE COBERTOR PRA NINGUÉM VER.

P-PUXA, COMO PESA! TALVEZ EU PEÇA PRO SEU OSVALDO, O ENCANADOR, TIRAR ALGUNS DOS TUBOS.

TOMARA QUE A PORTA DOS FUNDOS ESTEJA ABERTA.

OLHA A MINHA MÃE E A DONA ESTEVES.

AH! A BARRA TÁ LIMPA!

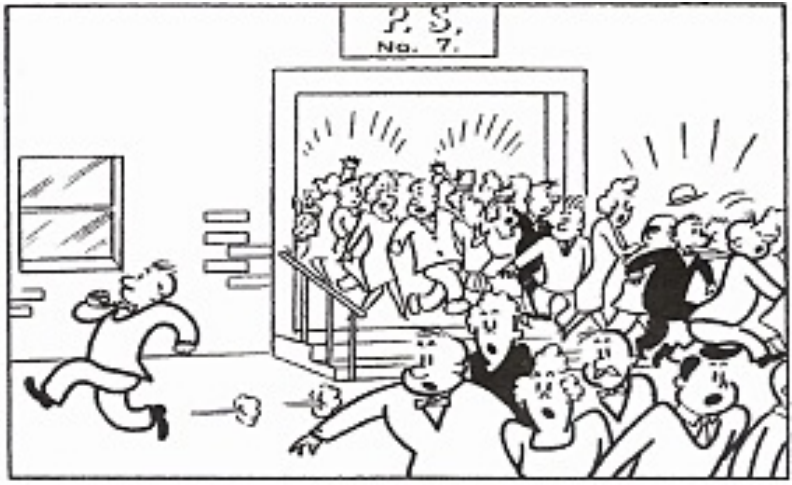
AGORA... VOU ENTRAR DE FININHO.

NÃO ENTENDO O ATRASO DA LULU, SRA. ESTEVES.
NÃO SE PREOCUPE, ELA DEVE CHEGAR DAQUI A POUCO.

RECEIO QUE ELA TENHA FICADO MAGOADA POR NÃO PODER ESTAR NO PALCO COM AS OUTRAS CRIANÇAS.
OH, BEM, NEM TODOS TÊM TALENTO!

LÁ VOU EU!
SHHHH! PIANÍSSIMO! MUITO SUAVE!
VSVSVSVSVSVSVS VSVSVSVS VSVS VS V...
BRA-A-RRP!
AAAAH! A FERA ESTÁ NO AUDITÓRIO!
SOCORRO!
SAI DA FRENTE!!!

DEIXA EU SAIR!
?
MANHÊÊÊ!

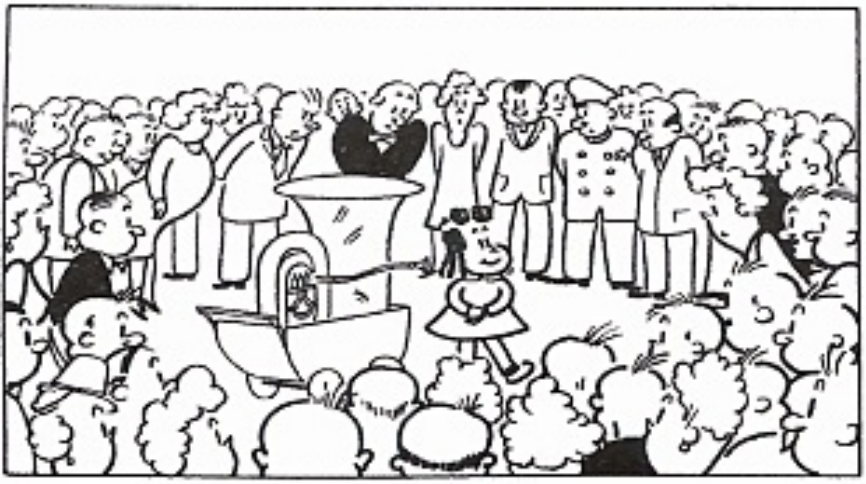

P. S.
No. 7.

HMM! O QUE É QUE DEU EM TODO MUNDO?

LULU! AQUI!
VOCÊ QUER VER MEU INSTRUMENTO MUSICAL?
VÁ PELOS FUNDOS, INÁCIO!
PARA TRÁS!

QUER ME OUVIR TOCAR?
AGORA NÃO! TEM UM LEÃO NO AU...

BRAAA-RP!



EU... EU NEM SEI O QUE FALAR SOBRE ISSO!
EU ANDEI PRATICANDO EM SEGREDO, MÃE!

FIM

Marge's

Luluzinha

em

ÍNDIOS EM PÉ DE GUERRA

O QUE EU NÃO DARIA PRA ACOMPANHAR UM *GRUPO DE GUERRA* À MODA ANTIGA!
QUEM VOCÊ ESCALPARIA?

PRIMEIRO EU COMEÇARIA COM O SR. VENTURA, NOSSO DIRETOR!
ELE NÃO *TEM* UM ESCALPO!

E PRA QUE SERVE O *BIGODE* DELE?
É, EU ACHO QUE DÁ PRO *GASTO.*

DEPOIS, EU CAPTURARIA A DONA MAROCAS, MINHA PROFESSORA, E A QUEIMARIA NA FOGUEIRA!
BOLINHA! QUE *HORROR!*

BEM... TALVEZ EU FOSSE UM POUCO MISERICORDIOSO... MAS ELA TERIA QUE FAZER ALGO DE ÚTIL NA MINHA *WIGWAM**, COMO RECOLHER MADEIRA, CARREGAR ÁGUA E...
TE VEJO DEPOIS... TENHO QUE IR AGORA.
(*) HABITAÇÃO INDÍGENA.

O BOLINHA TEM CADA IDÉIA *BOBA...*
COMO DESEJAR SER UM RATO DEPOIS QUE ASSISTIMOS AQUELE DESENHO ANIMADO NA SEMANA *PASSADA!*

POUCO TEMPO DEPOIS...
HUUUUUT! HUUUUT!

HUUUUUT! HUUUUT!

HUUUU... OH, COM LICENÇA, SEU PALHARES!

EU SOU UM ÍNDIO... E TÔ CHAMANDO A LULU POR MEIO DE SINAIS!

HUUUUT!
HUUUUUT!
HUUUUT!
HUUT!
HUUUT!
HUUUUT!
HUUT!

HUUUUT!

PUXA, QUE HABILIDADE, SEU PALHARES! O SENHOR JÁ FOI UM ÍNDIO?
NÃO!
O QUE ESTÁ HAVENDO AÍ EMBAIXO?

EI, OLHA SÓ PRA MIM, LULU! SOU UM CHEROKEE* DE RAÇA!
O QUE É ISSO AÍ NA SUA CARA?
(*) ÍNDIO NORTE-AMERICANO QUE HABITAVA GRANDE PARTE DO SUL DOS ESTADOS UNIDOS.

SSSH! VAMOS PRA FORA... NÃO SE PODE CONFIAR NESSES CARAS-PÁLIDAS...

ELES VIVEM DANDO ÁGUA DE FOGO PRA GENTE E...
MAS O QUE É ISSO AÍ NA SUA CARA?

IODO! FICOU BOM, NÉ?
SIM... VOCÊ PARECE MESMO UM ÍNDIO.

EU MONTEI UMA TENDA NO MEU QUINTAL E ESTOU REUNINDO MINHA PRÓPRIA TRIBO!
UMA TENDA? EU QUERO VER!

FOI POR ISSO QUE VIM TE BUSCAR! VOCÊ VAI SE JUNTAR À MINHA TRIBO E SERÁ UMA SQUAW*!
UMA SQUAW? PRA JUNTAR LENHA E CARREGAR ÁGUA?
(*) MULHER PELE-VERMELHA.

BOM, VOCÊ NÃO PODE SER UM GUERREIRO ÍNDIO! VOCÊ TEM QUE SER UMA SQUAW!
NADA FEITO!

OLHA! LÁ ESTÁ O ALVINHO! EI, ALVINHO! VOCÊ GOSTARIA DE SER UM ÍNDIO?

PÁRA, ALVINHO!
O ALVINHO TEM O TEMPERAMENTO IDEAL DE UM ÍNDIO!

PRIMEIRO, TENHO QUE PINTÁ-LOS PRA DEIXÁ-LOS COM CARA DE ÍNDIO.

TALVEZ SEJA MELHOR PEDIR PERMISSÃO PRA MÃE DO ALVINHO, POIS ELE É MENOR DE IDADE.
AH, DEPOIS A GENTE LAVA COM ÁGUA.

OLHA SÓ! O GERÔNIMO JÚNIOR!

PUXA, EU TIVE UMA IDÉIA GENIAL! O ALVINHO PODE SER UM *PAPOOSE** E DAÍ EU PEGO O SACO DE GOLFE DO MEU PAI E VOCÊ PODE CARREGÁ-LO...
EU NÃO VOU SER UMA SQUAW! E PONTO FINAL!
(*) BEBÊ ÍNDIO.

TÁ BOM... AGORA SÓ FALTA *UMA* COISA PRA VOCÊS SE TORNAREM MEMBROS DE RAÇA DA MINHA TRIBO.
O QUÊ?

VOCÊ E O ALVINHO TÊM QUE TRAZER UM ESCALPO!
O QUE EU *TENHO* NÃO SERVE?

NÃO SEJA TONTA! NÓS TEMOS QUE PENDURÁ-LOS NO POSTE DA TENDA QUE NEM OS ÍNDIOS FAZEM! AGORA...
OLHA!

ALVINHO! PÁRA COM ISSO! VOCÊ *NÃO PODE* ESCALPAR SEU PRÓPRIO *CHEFE!*
PÁRA, ALVINHO!

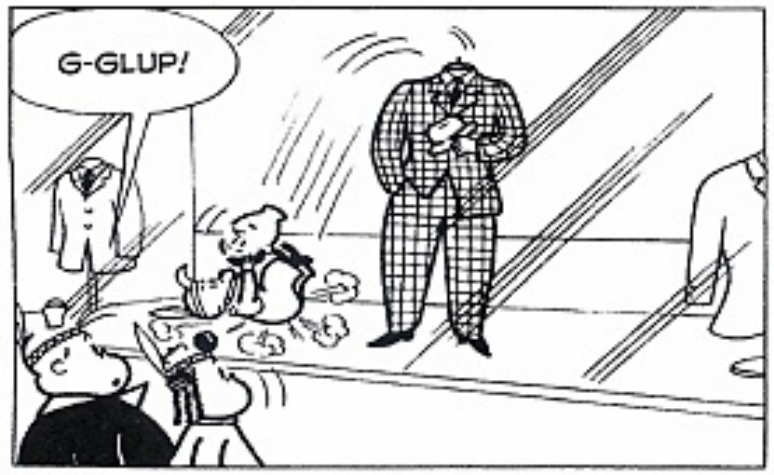
COMO VAMOS TIRAR A MACHADINHA DELE?
VOCÊ É O *CHEFE!* VOCÊ DÁ UM *JEITO!*

ESPERA! ELE TEM *OUTRA* COISA EM MENTE!

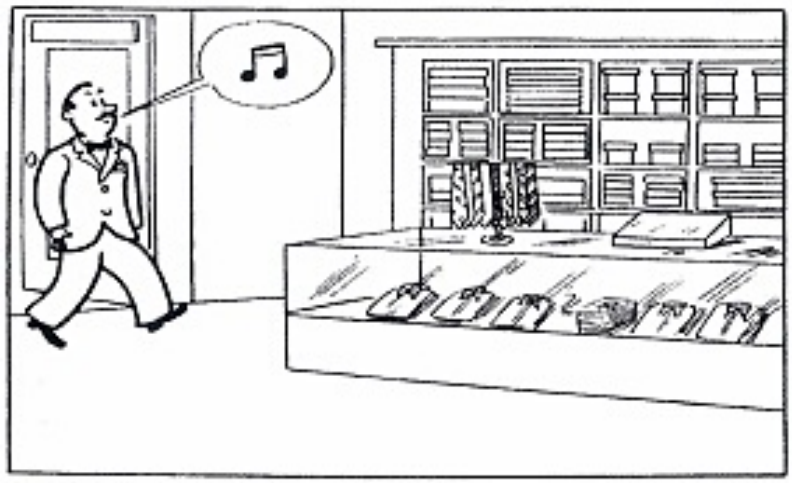
OH-OH!
ALVINHO!

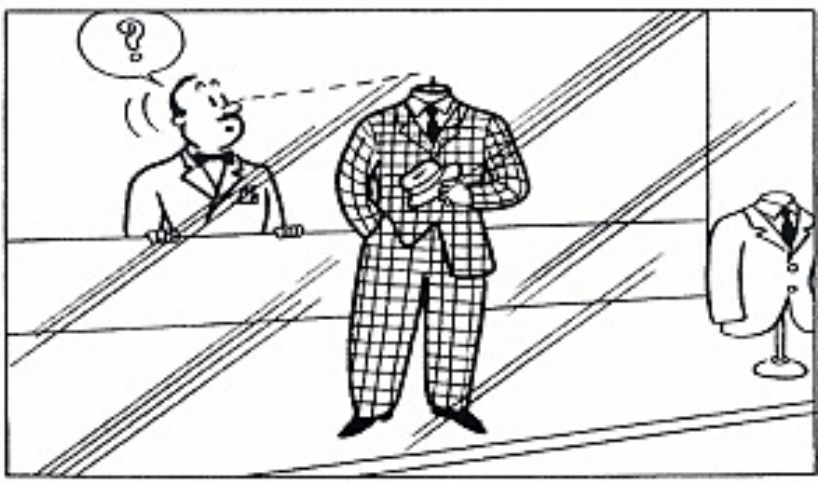
NÃO PODEMOS DETÊ-LO AGORA!

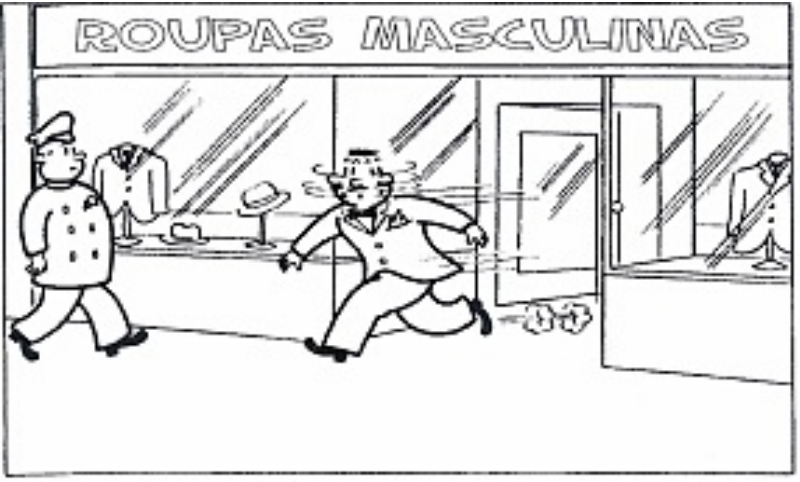
PARECE QUE O ALVINHO SERÁ O PRIMEIRO A ARRANJAR UM ESCALPO.
SE O VENDEDOR NÃO VIR ELE. N-NOSSA!

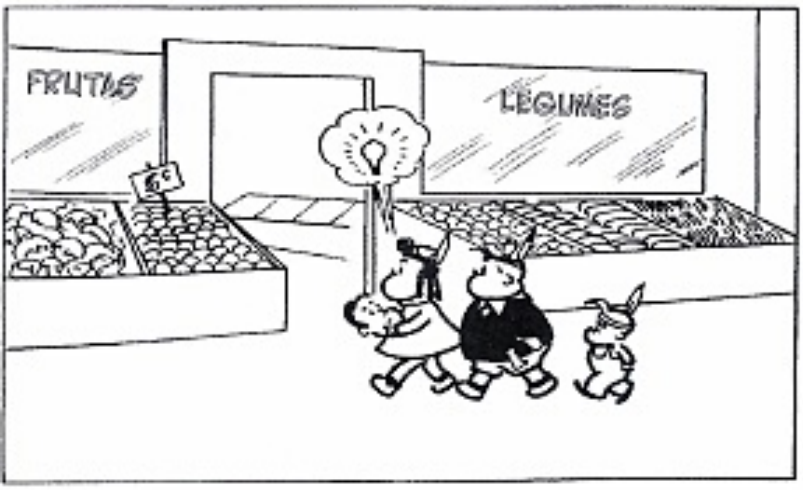

G-GLUP!

VAMOS SAIR DAQUI!
ELE TÁ SEGUINDO A GENTE!




?



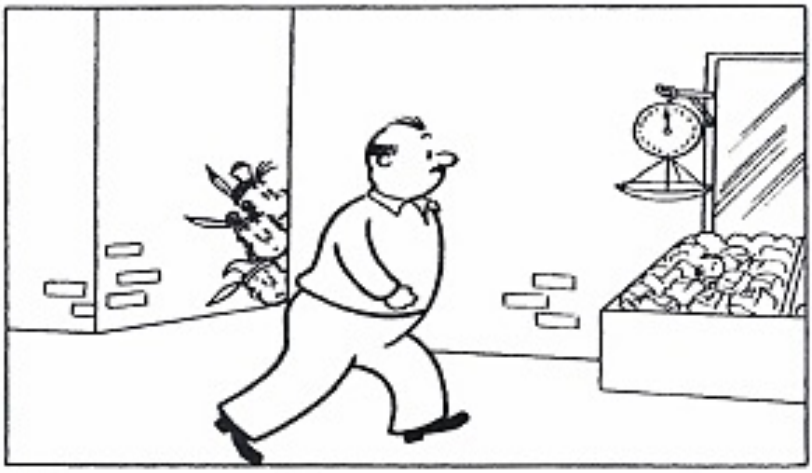


ENQUANTO ISSO, NA CASA DA LULU...

ACHO QUE ELA SAIU... NÃO CONSIGO ENCONTRÁ-LA.
ESTÁ BEM.

SEMPRE FALTA ALGUMA COISA!

LÁ VEM SEU *PAI*, LULU!
PUXA! SE ELE ME VIR ASSIM!



UM REPOLHO? DE MAIS OU MENOS UM QUILO?
ISSO MESMO!

QUE LINDO DIA.
É MESMO.

UM QUILO E MEIO! ESTÁ BEM?
SIM!

ESTÁ MESMO UM LINDO DIA.
SIM!

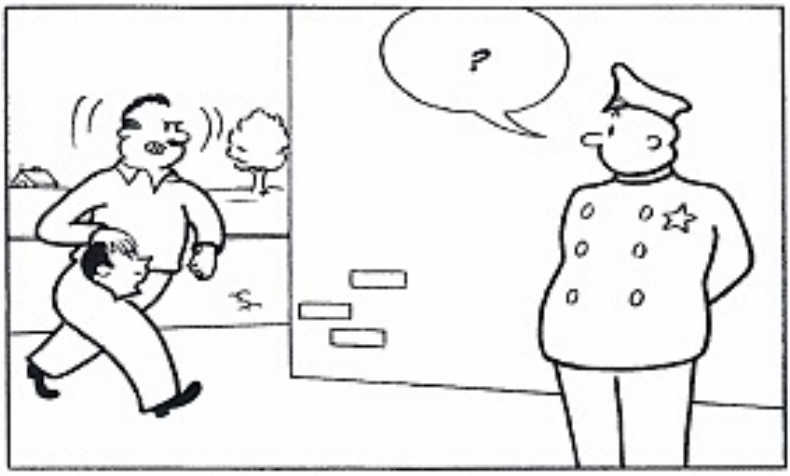
S-SEU PAI COMPROU AQUELA CABEÇA, LULU!
É! VAMOS SEGUI-LO!

VOCÊ ACHA QUE VAI COMER ISSO NO JANTAR ESSA NOITE?
SHHH!

OBRIGADA, JORGE!
HMPF!

AAA!

NOSSA! O PAPAI TÁ UMA FERA!
SLAM!


?

ESPERE AÍ, AMIGO!
HÃ?

ONDE VOCÊ PEGOU ESSA CABEÇA?
NO MERCADO!

AH, UM *ESPERTINHO!* BEM, EU VOU LHE MOSTRAR ONDE PEGOU ESSA CABEÇA! VEM COMIGO!
ESCUTA AQUI! EU POSSO CUIDAR DISSO!

VEM COMIGO, AMIGO... E *NÃO* CRIE PROBLEMAS!
ESPERA!

É ESSA MESMO!
EU JÁ VI BANDIDOS EXÓTICOS ANTES, MAS ISSO...
VEJA BEM...!

VOCÊ PODE FALAR COM O SARGENTO DE PLANTÃO, AMIGO... VENHA SEM CRIAR CASO!
VEJA BEM...!

NOSSA! SEU PAI FOI *PRESO!*
O-O QUE FARÃO COM ELE?

OH, ELE PROVAVELMENTE VAI PASSAR UM TEMPO NA CADEIA... MAS VOCÊ PODE VISITÁ-LO TODOS OS DOMINGOS... E SUA MÃE PODE FAZER UM BOLO COM UMA *SERRA* DENTRO...
UMA SERRA?

CLARO! ASSIM SEU PAI PODE SERRAR AS GRADES E *FUGIR!* HAVERÁ UM BELO TIROTEIO E...
NOSSA!

DROGA! NUNCA ACONTECE NADA *ASSIM* COM MEU *PAI!*
HMM! É MELHOR A MAMÃE E EU COMEÇARMOS A AJEITAR AS COISAS!

LEMBRE-SE, VOCÊ PROMETEU ME CONVIDAR TODOS OS DOMINGOS.
TÁ BOM, BOLA!

VOCÊ VIU SEU PAI, LULU? EU MANDEI ELE VOLTAR AO MERCADO COM...
SIM, EU VOU TE CONTAR TUDO JÁ, JÁ, MÃE.

VAI TER QUE SER UM BOLO BEM *GRANDE!*

ENTÃO?
O PAPAI FOI PRESO, MÃE! MAS ELE NÃO FICARÁ NA PRISÃO POR MUITO *TEMPO*, SE VOCÊ COMEÇAR A FAZER O *BOLO* AGORA MESMO!

OLHA O TELEFONE!
R-RING!
É UMA SERRA ENORME, MÃE... ENTÃO, TALVEZ UM BOLO DE *CASAMENTO*...

SIM!... OH! ...SIM! ...SIM! EU... EU VOU JÁ PRA AÍ!
É O PAPAI, MÃE?

S-SIM! M-MAS NÃO É NADA QUE SEJA DO SEU INTERESSE...
ELE FOI PRESO, MÃE! É *ISSO* QUE EU TAVA TENTANDO TE DIZER!

O QUE *VOCÊ* SABE A RESPEITO DISSO?
BEM, NÓS ESTÁVAMOS BRINCANDO DE ÍNDIO E...

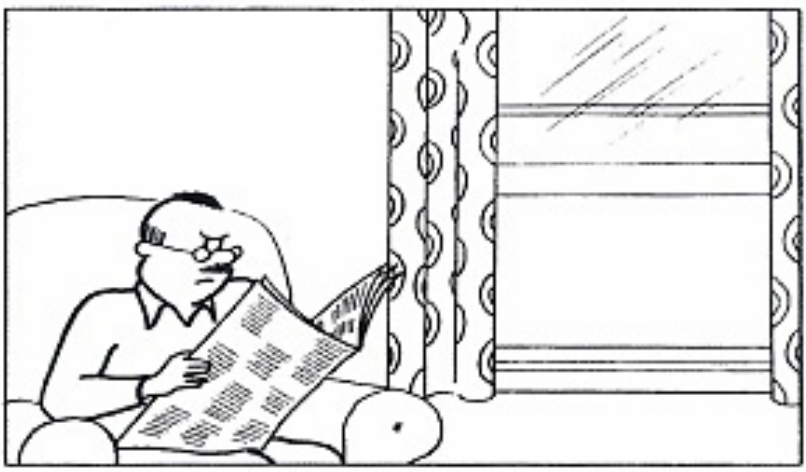
...E, ENTÃO, O HOMEM PÔS A CABEÇA NUM SACO E A VENDEU PRO PAPAI!

EU QUERO QUE VOCÊ CONTE A HISTÓRIA *INTEIRA* PARA OS POLICIAIS NA DELEGACIA.

...E, ENTÃO, O HOMEM PÔS A CABEÇA NUM SACO E A VENDEU PRO MEU PAI!
POLÍCIA

EU LAMENTO... CREIO QUE HOUVE UM MAL-ENTENDIDO! PODE IR AGORA, SENHOR PALHARES.
OBRIGADO!

EU NÃO VOU MAIS AO MERCADO ATÉ MORRER!
SUBA E TIRE ESSA COISA DO SEU ROSTO!
SIM, MÃE!



HUUUUT!

NOSSA! ELE JÁ *FUGIU!* ELAS FIZERAM UM BOLO BEM RÁPIDO *MESMO!*
SLAM

FIM

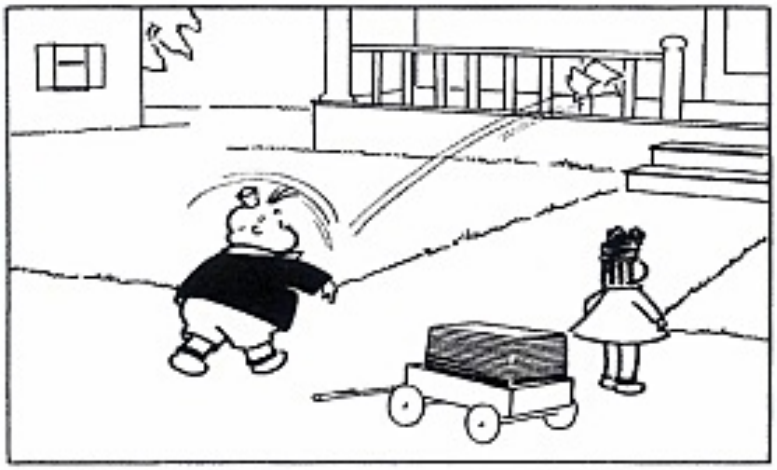
marge's

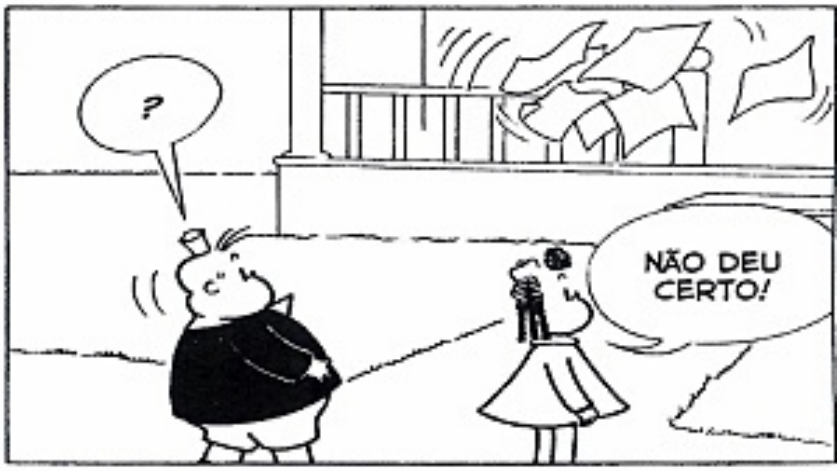
Luluzinha em JORNAL EM DOMICÍLIO

5 MINUTOS DEPOIS ...

PRONTO!
O SEU NEVES VAI DEMORAR UM POUCO PRA DESAMASSAR ISSO.

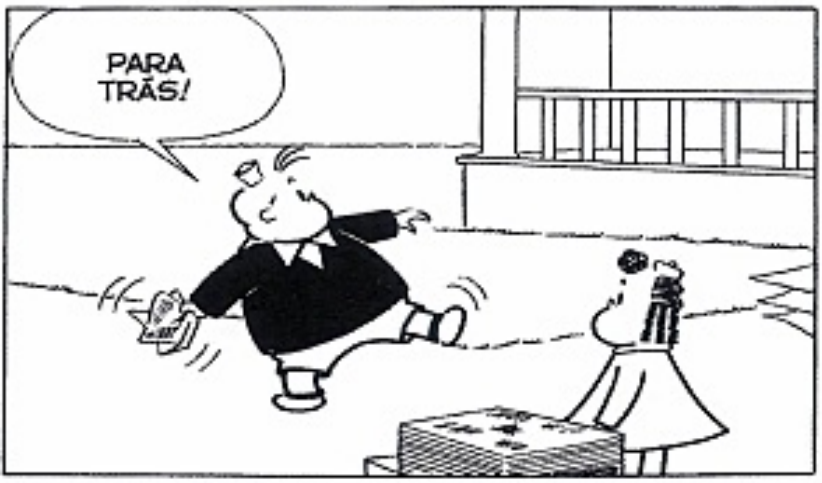
AGORA, ATENÇÃO!

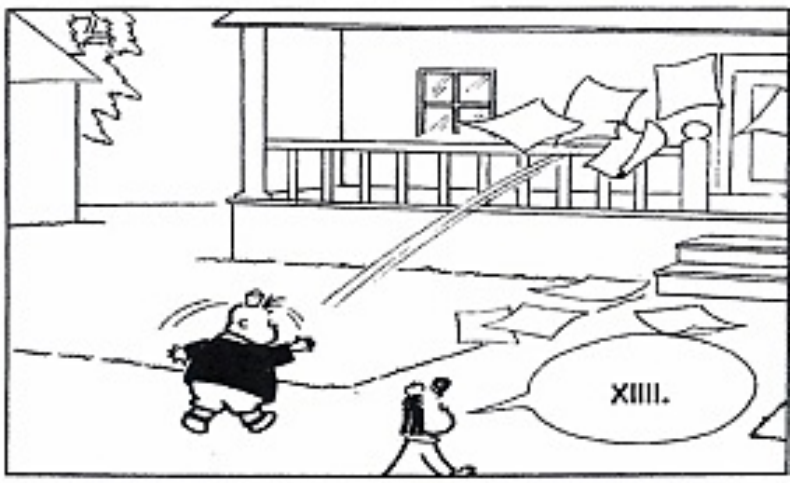



?
NÃO DEU CERTO!

VOU TENTAR DE NOVO!

ESSE FICOU MELHOR!
BOM, NÃO FICOU MUITO *DIFERENTE* DO OUTRO!

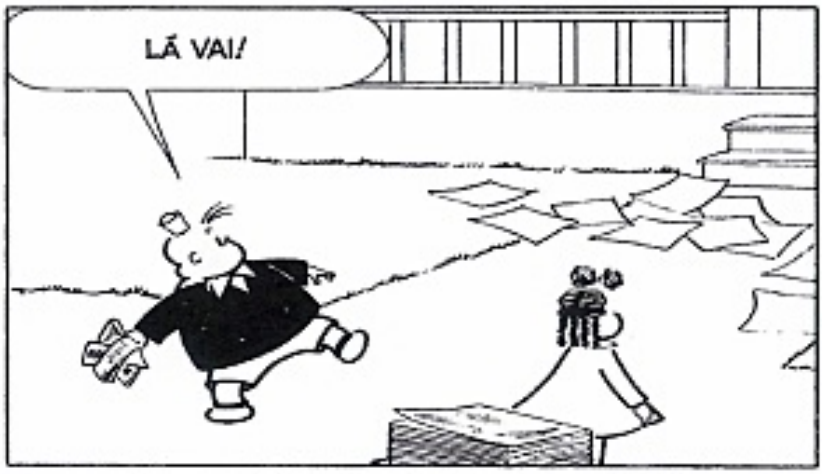

PARA TRÁS!


XIIII.

AH, BOM... EU SOU UM PRINCIPIANTE.
VOCÊ NÃO ACHA QUE TEMOS QUE IR PRA *PRÓXIMA* CASA?

O QUÊ? O SEU NEVES É UM CLIENTE! ELE *NÃO* PODE FICAR SEM JORNAL!
MAS...

EU PROMETI AO EDU QUE ATENDERIA *TODOS* OS SEUS CLIENTES!
AH! ACHO QUE PEGUEI O JEITO.

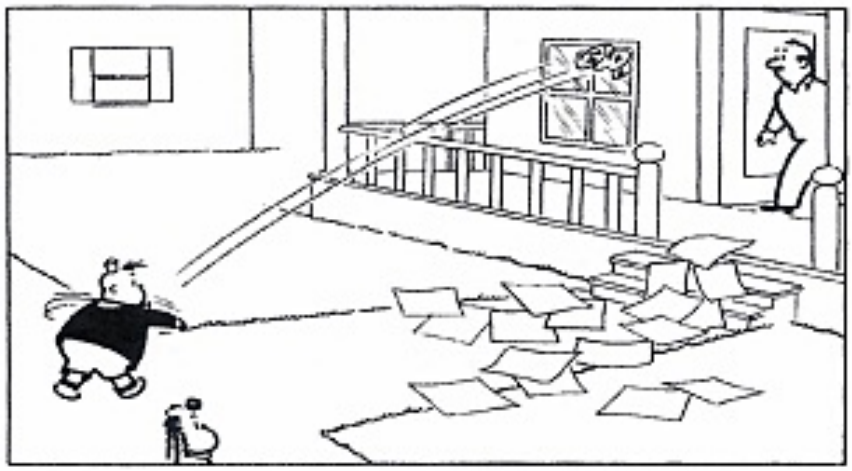

LÁ VAI!

AQUELE FOI UM POUQUINHO MAIS *LONGE*, ANTES DE DESDOBRAR... EU TÔ MELHORANDO.

QUEM SABE EU ALCANÇO OS DEGRAUS NO PRÓXIMO ARREMESSO... E, DEPOIS DISSO, ACERTO UM NA *VARANDA*.
QUEM SABE...

VIVA! EU ACERTEI OS *DEGRAUS!*

AGORA É NA *VARANDA* E O JORNAL ESTÁ ENTREGUE!



WHAP!

GRRR!!★☆...E ALÉM DISSO, NÃO QUERO MAIS ASSINAR JORNAL NENHUM!
PUXA VIDA!
VOCÊ PERDEU UM CLIENTE!

OH, BEM... O EDU AINDA TEM UM MONTE DE CLIENTES... QUAL É O PRÓXIMO ENDEREÇO?
?

EI!
ESPERA! *DEIXA* QUE EU *ENTREGO* ESSE!

É O DA *MINHA* CASA!
NÃO É ASSIM QUE SE ENTREGA JORNAL!

MEU PAI NÃO GOSTA DE JORNAL AMASSADO.
DOBRADO!

A PRÓXIMA PARADA É NA RUA VEREDA, 112.
CÊ ESTAMOS!

ELES TÊM UM CACHORRO!
E DAÍ? A GENTE NÃO VAI ENTRAR!
AURF!

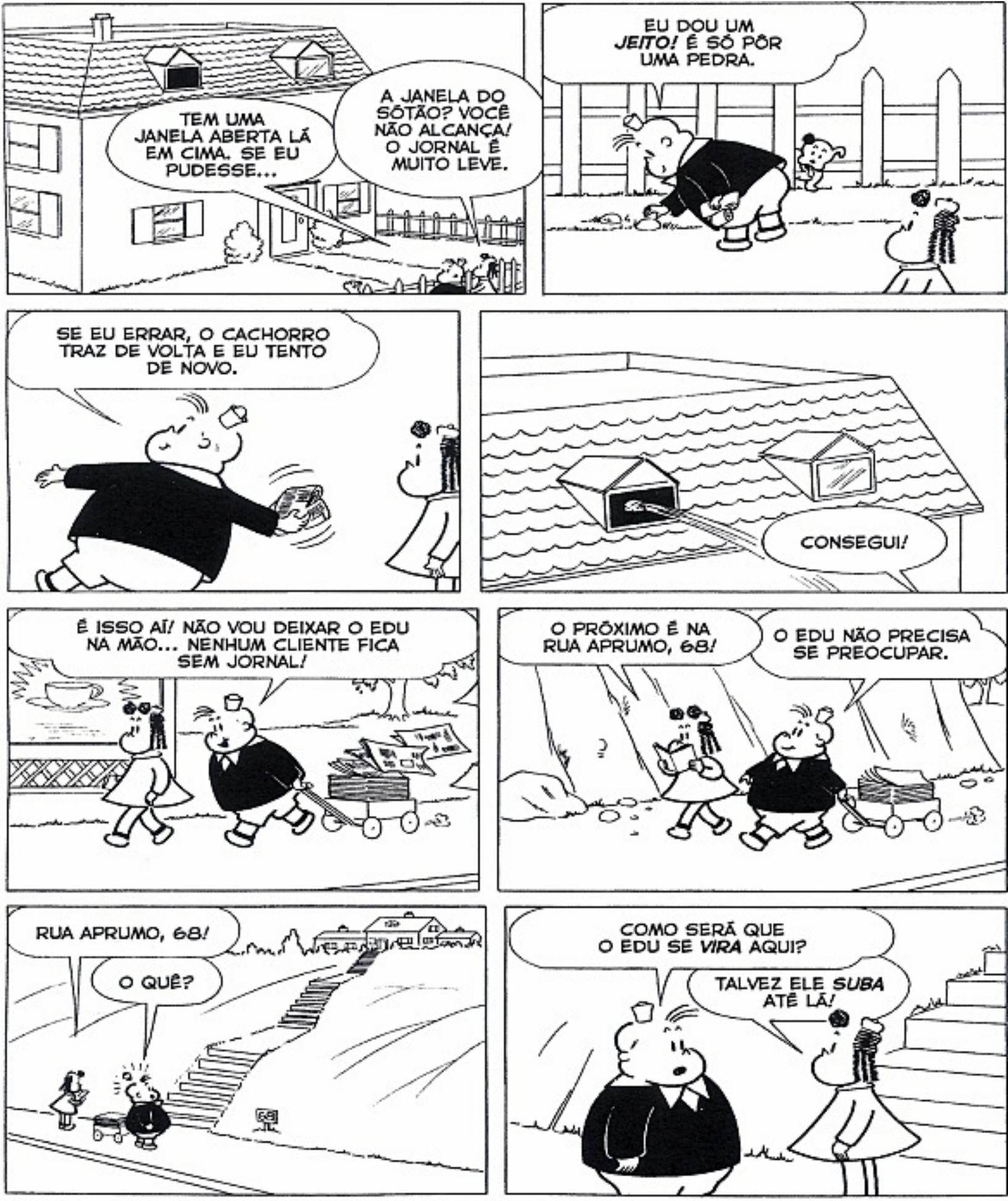
ESTOU VIRANDO UM PERITO NO ASSUNTO.
EU NÃO SEI NÃO!

VEJA SÓ! DIRETO ATÉ A PORTA!

NÃO FOI LINDO?
O CACHORRO VAI PEGAR O JORNAL!

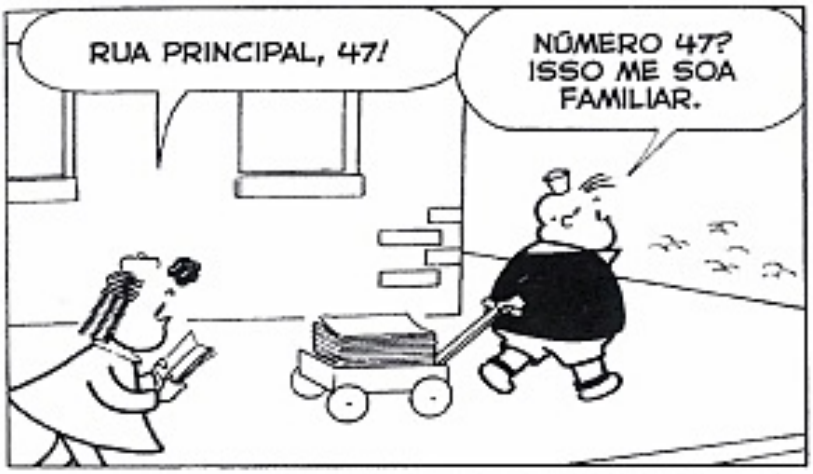
E AGORA TÁ TRAZENDO!
EI! PÁRA COM ISSO!

PONHA O JORNAL NO LUGAR!
ELE ACHA QUE VOCÊ TÁ BRINCANDO!


TEM UMA JANELA ABERTA LÁ EM CIMA. SE EU PUDESSE...
A JANELA DO SÓTÃO? VOCÊ NÃO ALCANÇA! O JORNAL É MUITO LEVE.
EU DOU UM *JEITO!* É SÓ PÔR UMA PEDRA.
SE EU ERRAR, O CACHORRO TRAZ DE VOLTA E EU TENTO DE NOVO.
CONSEGUI!
É ISSO AÍ! NÃO VOU DEIXAR O EDU NA MÃO... NENHUM CLIENTE FICA SEM JORNAL!
O PRÓXIMO É NA RUA APRUMO, 68!
O EDU NÃO PRECISA SE PREOCUPAR.
RUA APRUMO, 68!
O QUÊ?
COMO SERÁ QUE O EDU SE *VIRA* AQUI?
TALVEZ ELE *SUBA* ATÉ LÁ!

VEJA BEM, ELE NUNCA TERMINARIA ISSO SE ANDASSE ATÉ CADA PORTA DO PERCURSO!
BOM... O QUE VOCÊ *PRETENDE* FAZER NESSE *CASO?*
68

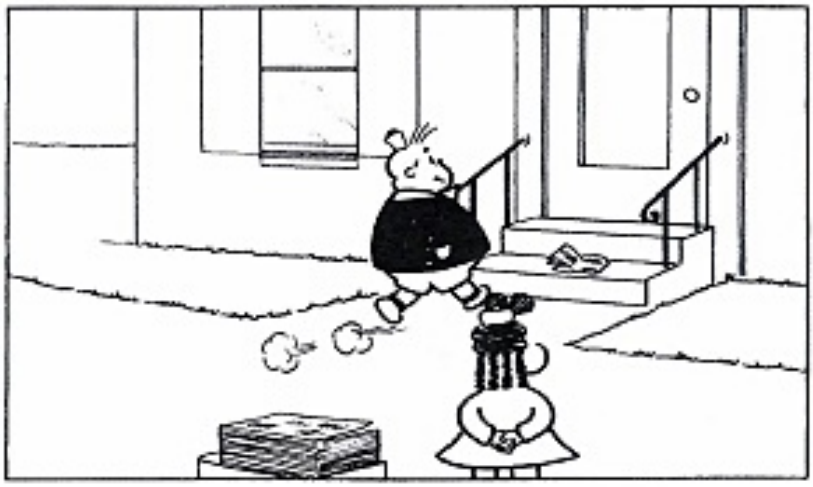
NADA! O EDU FICARÁ MELHOR SEM ESSE CLIENTE!
QUAL É O PRÓXIMO?
68

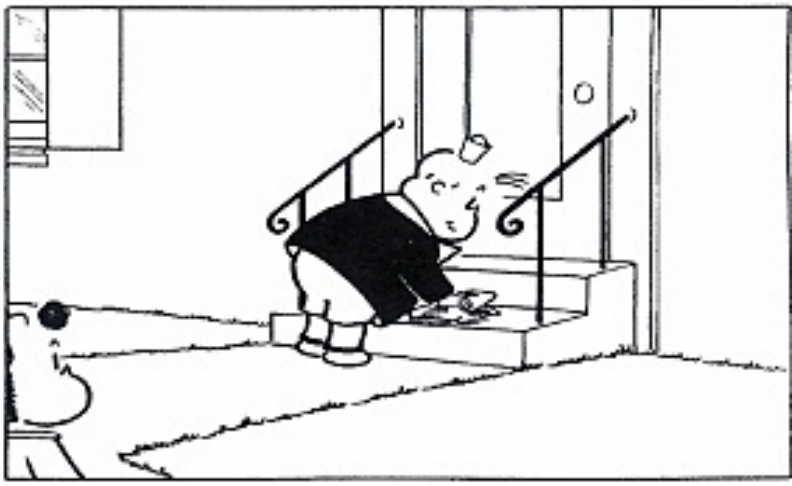

RUA PRINCIPAL, 47!
NÚMERO 47? ISSO ME SOA FAMILIAR.

CLARO QUE SIM... É A *SUA* CASA!
OH!

OLHA SÓ MEU SERVIÇO ESPECIAL PRA *ESSE* AQUI!

BEM NA MOSCA!
THUMP!





R-I-N-NG!

SEU JORNAL, SENHORA!
OH! OBRIGADA, MEU AMOR.

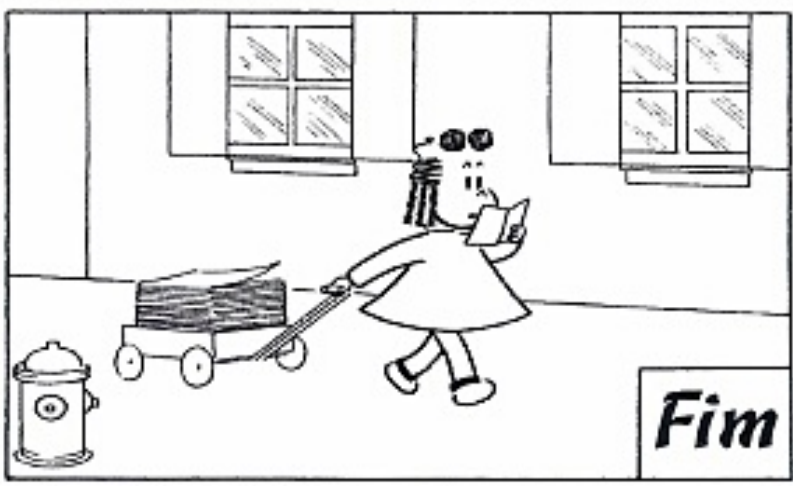
HÃ... MÃE... QUE TAL UM POUCO DE PÃO COM GELÉIA PRA MIM E PRA LULU?
MAS É CLARO... PODEM ENTRAR!

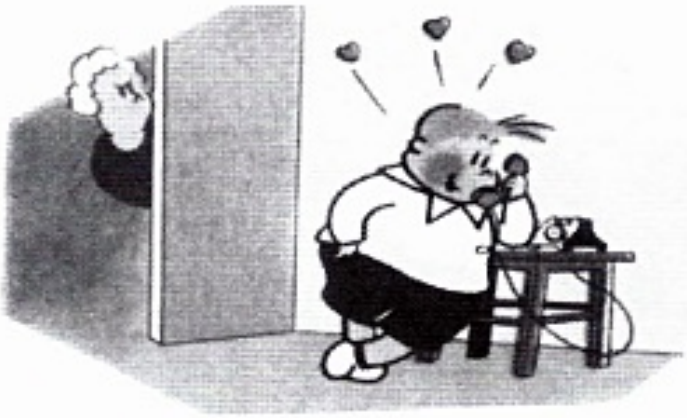
ENTREGAR JORNAIS DEIXA A GENTE FAMINTO!

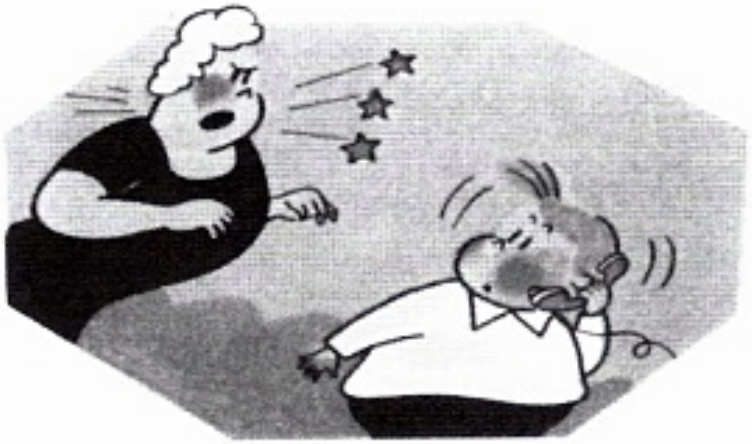
SABE, EU NÃO FARIA ISSO PRA QUALQUER UM. O EDU MERECE PORQUE É UM GRANDE AMIGO MEU.

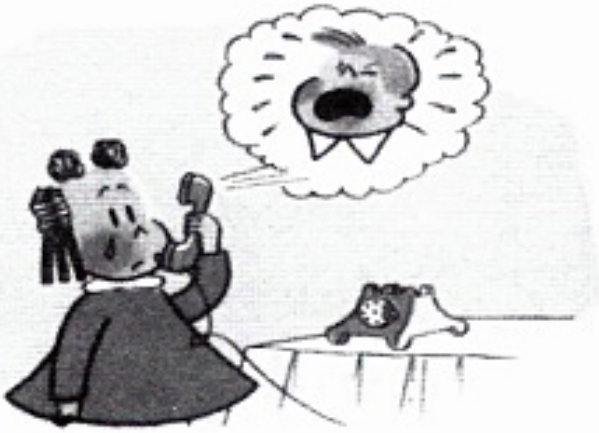
E ELE VAI... ME PAGAR... CINQÜENTA CENT... ZZZ... ZZZZZZZZ...

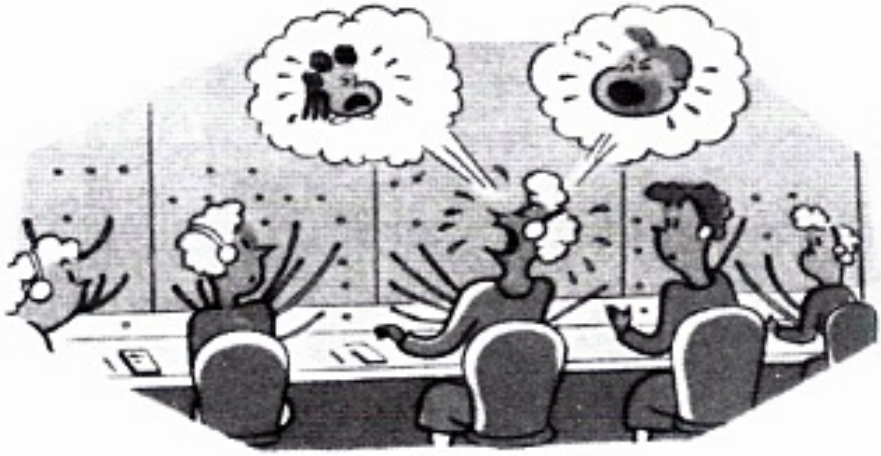
ZZZ-ZZZ-ZZZZZZ ZZZ...


Fim







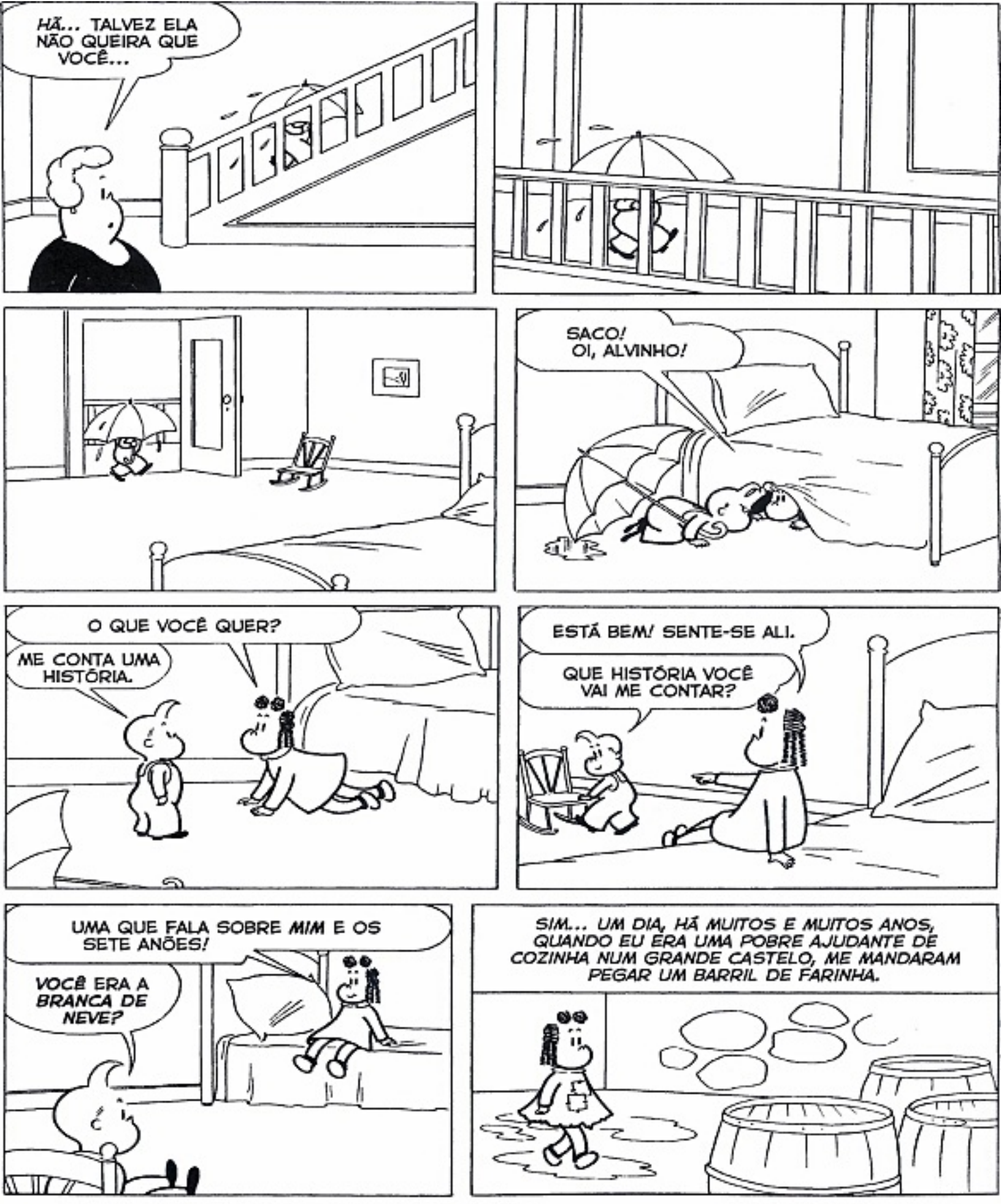


marge's

Luluzinha

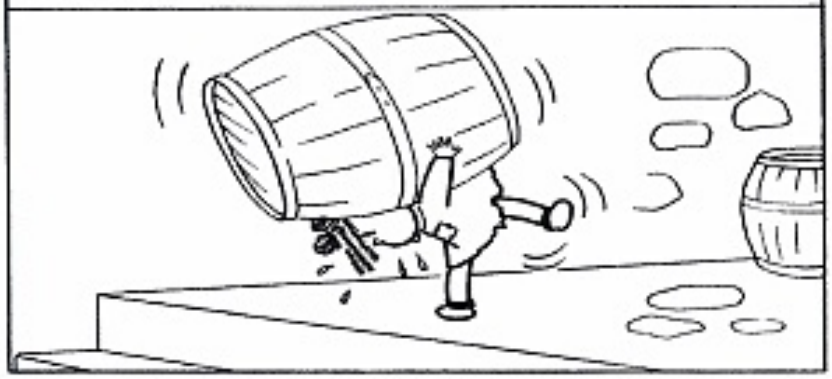
em

LULU E OS SETE ANÕES

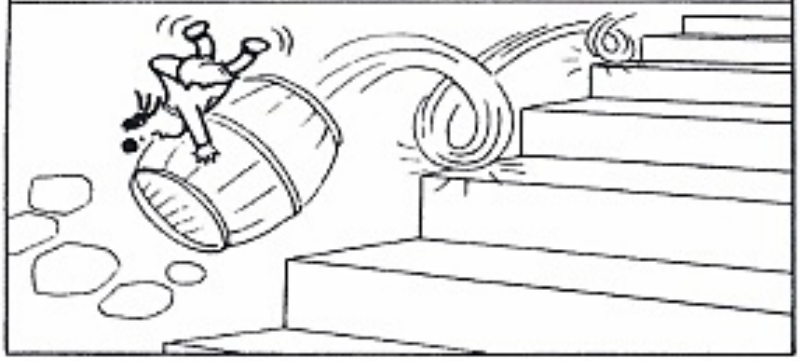

HÃ... TALVEZ ELA NÃO QUEIRA QUE VOCÊ...
SACO! OI, ALVINHO!
O QUE VOCÊ QUER?
ME CONTA UMA HISTÓRIA.
ESTÁ BEM! SENTE-SE ALI.
QUE HISTÓRIA VOCÊ VAI ME CONTAR?
UMA QUE FALA SOBRE MIM E OS SETE ANÕES!
VOCÊ ERA A BRANCA DE NEVE?
SIM... UM DIA, HÁ MUITOS E MUITOS ANOS, QUANDO EU ERA UMA POBRE AJUDANTE DE COZINHA NUM GRANDE CASTELO, ME MANDARAM PEGAR UM BARRIL DE FARINHA.

MAS COMO NÃO ME ALIMENTAVAM DIREITO, EU NÃO ERA MUITO FORTE... E O BARRIL ERA BEM PESADO...

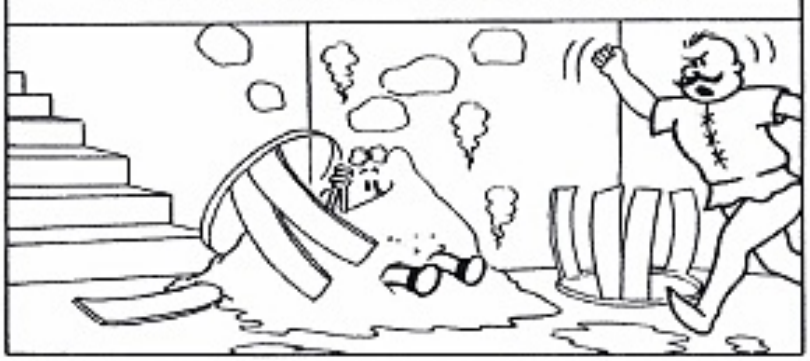
E EU NÃO ENXERGAVA NADA À MINHA FRENTE...



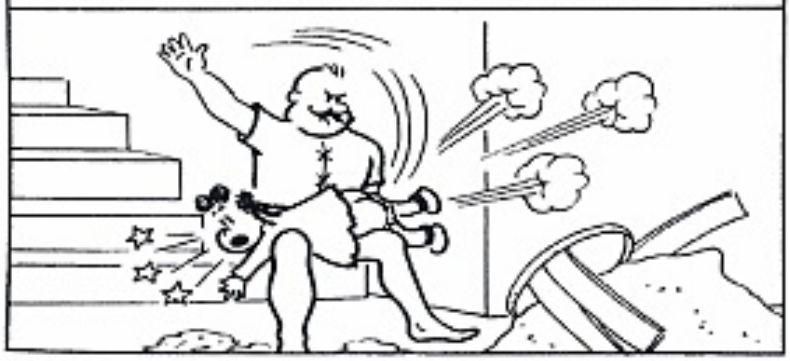
POR ISSO, LEVEI O BARRIL PARA BAIXO MAIS RÁPIDO DO QUE IMAGINEI...



O BARRIL SOFREU LEVES DANOS E UM POUCO DE FARINHA CAIU SOBRE MIM...

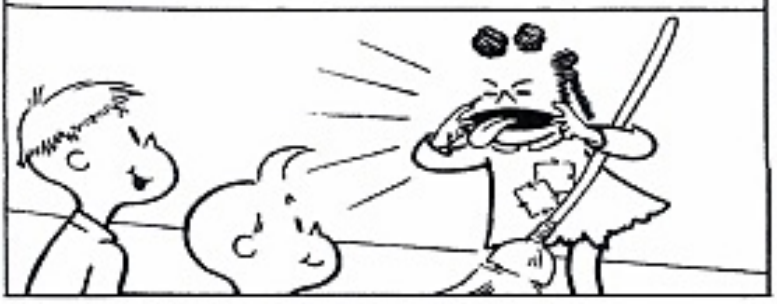


ISSO DEIXOU O COZINHEIRO UM POUCO NERVOSO, MAS ELE LOGO SE ACALMOU E ME AJUDOU A TIRAR A POEIRA...

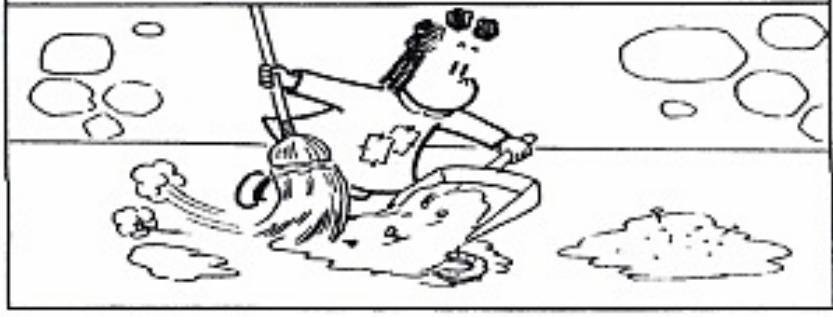


E, COMO CASTIGO, ELE MANDOU EU VARRER TODA A FARINHA ESPALHADA...

COMO EU AINDA TINHA UM POUCO DE FARINHA SOBRE MIM, OS GROSSEIROS AJUDANTES DE COZINHA COMEÇARAM A ME CHAMAR DE BRANCA DE NEVE... MAS NÃO DEI MUITA BOLA PRA ELES...



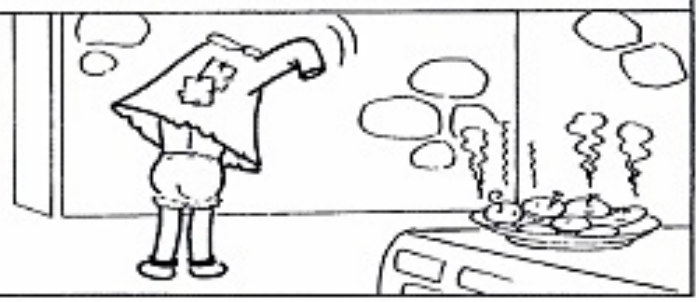
EU ESTAVA MUITO OCUPADA VARRENDO O CHÃO E TENTANDO PENSAR NUM JEITO DE NÃO DESPERDIÇAR AQUELA FARINHA...



ENTÃO, PENSEI NUM PLANO GENIAL PARA VOLTAR ÀS BOAS GRAÇAS DO COZINHEIRO. EU IRIA FAZER UMA FORNADA DE BISCOITOS PARA A RAINHA...

EU SABIA QUE A RAINHA ADORAVA BISCOITOS CASEIROS E O COZINHEIRO RECEBERIA TODO O CRÉDITO POR ISSO...

QUANDO OS BISCOITOS FICARAM PRONTOS, ESCOVEI MEU CABELO E COLOQUEI MEU VESTIDO DE DOMINGO... O MESMO, NA VERDADE, SÓ QUE ÀS AVESSAS PARA OS REMENDOS FICAREM NAS COSTAS...



E DEPOIS FUI PARA OS APOSENTOS DA RAINHA...

ELA ESTAVA FALANDO COM SEU ESPELHO MÁGICO QUANDO ENTREI. POR ISSO, NÃO PRESTOU MUITA ATENÇÃO EM MIM...

O ESPELHO PARECIA ESTAR UM POUCO CANSADO, MAS A RAINHA TINHA OUTRA PERGUNTA NA PONTA DA LÍNGUA...

O ESPELHO DEVE TER ADORMECIDO OU ALGO ASSIM, POIS NÃO FALOU MAIS NADA...

A RAINHA FICOU FURIOSA! ENTÃO, ELA PEGOU UM DOS MEUS BISCOITOS E O ATIROU NO ESPELHO...

ELA REPETIU A PERGUNTA E O ESPELHO RESPONDEU COM UMA VOZ DE TAQUARA RACHADA...

BRANCA DE NEVE!

A RAINHA FICOU ESTUPEFATA! E FEZ OUTRA PERGUNTA AO ESPELHO...

QUEM É BRANCA DE NEVE?

MAS O ESPELHO NOVAMENTE SE RECUSOU A RESPONDER... ENTÃO, PENSANDO EM AGRADAR A RAINHA, EU FALEI...

EU SOU BRANCA DE NEVE...

VOCÊ?!

EU TENTEI EXPLICAR, MAS ELA VIROU-SE PARA O ESPELHO DE NOVO...

...EU CAÍ E FIQUEI COBERTA DE FARINHA...

VOCÊ QUER DIZER QUE ELA É MAIS BELA DO QUE EU... EU?

ISSO MESMO!

NAQUELE INSTANTE, A RAINHA PERDEU COMPLETAMENTE O CONTROLE E ATIROU O RESTO DOS BISCOITOS EM MIM...

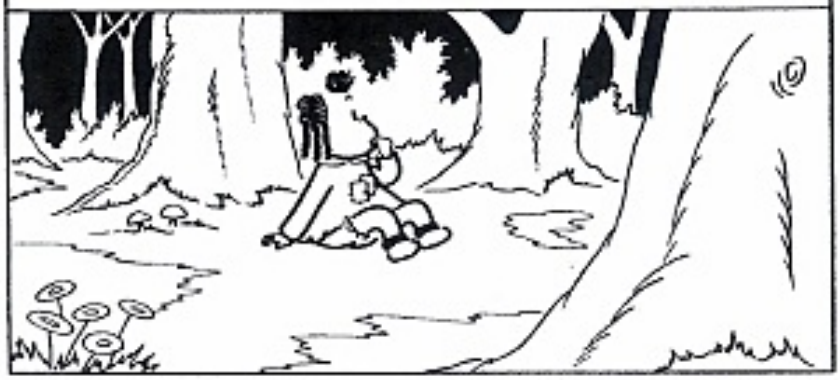
EU VOLTEI CORRENDO PARA A COZINHA, COLOQUEI MEU VESTIDO DO DIA-A-DIA E ME PREPAREI PARA PARTIR...

...PORQUE, COMO EU ERA A MAIS BELA DE TODAS, EU SABIA QUE A RAINHA NÃO DESCANSARIA ATÉ ME MATAR...

NINGUÉM ME VIU PARTIR. E EU CORRI RAPIDAMENTE PARA O INTERIOR DA FLORESTA, A MISTERIOSA E SINISTRA FLORESTA...

EU CORRI SEM PARAR, ATÉ CAIR EXAUSTA NO CHÃO...

EU ESTAVA SOZINHA E O SILÊNCIO DA FLORESTA ME APAVORAVA...



AS FOLHAS SUSSURRAVAM E OLHOS PEQUENOS ME OBSERVAVAM EM MEIO À ESCURIDÃO...

MAS, ENTÃO, EU CONCLUÍ QUE ELES ERAM APENAS ANIMAIZINHOS DA FLORESTA QUE TINHAM VINDO CUIDAR DE MIM E ME PROTEGER... COELHINHOS E ESQUILOS E...

...PORCOS-ESPINHOS E...

EU CORRI SEM PARAR, ENTRANDO CADA VEZ MAIS NA FLORESTA...

ATÉ, REPENTINAMENTE, CHEGAR NUMA PEQUENA CLAREIRA! NO CENTRO DELA HAVIA UMA CASINHA MINÚSCULA...

EU PRECISAVA ACHAR UM LUGAR PARA DORMIR, POR ISSO BATI NA PORTA...

LOGO APÓS BATER NA PORTA, UM PÉ-D'ÁGUA DESABOU SOBRE MIM...

O AGUACEIRO ACABOU TÃO RÁPIDO QUANTO COMEÇOU E DENTRO DA CASINHA OUVI O SOM DE RISADAS ALEGRES... PROVAVELMENTE PORQUE HAVIA PARADO DE CHOVER...

HAHAHAHAHAHAHAHAH! HAHAHAH!

MEU MEDO SE FOI... EU SABIA QUE AQUELA GENTE ALEGRE SERIA GENTIL COMIGO... ENTÃO, BATI NA PORTA DE NOVO...

KNOCK! KNOCK!

E CHOVEU DE NOVO... DESTA VEZ UM POUCO MAIS FORTE...

AS RISADAS ALEGRES SE SUCEDERAM COMO ANTES, SÓ QUE MAIS RUIDOSAS... ENTÃO, A PORTA SE ABRIU E UM ANÃOZINHO SURGIU DIANTE DE MIM...

NÃO QUEREMOS NADA!

ELE ERA UM ANÃOZINHO MUITO GENTIL, POIS DEVE TER NOTADO O QUÃO POBRE EU ERA E SE RECUSOU A TIRAR QUALQUER COISA DE MIM...

SLAM!

EU ACHEI QUE DEVIA EXPLICAR QUE NÃO ESTAVA LHE OFERECENDO NADA. POR ISSO, BATI NA PORTA DE NOVO...

KNOCK! KNOCK!

E RAPIDAMENTE PULEI DE LADO, ME LIVRANDO POR POUCO DE OUTRO PÉ-D'ÁGUA...

AS RISADAS ALEGRES QUE SE SUCEDERAM LOGO SE TORNARAM RONCOS...

HAHAHAHAHAH! ZAZ-ZZZZZ!

EU TINHA QUE ENTRAR PARA ESCAPAR DA CHUVA. POR ISSO, DEI A VOLTA E PULEI POR UMA JANELA ABERTA...

ENQUANTO ISSO, A RAINHA MALVADA ME PROCURAVA POR TODA PARTE.

DEPOIS DE SE DAR POR SATISFEITA POR EU NÃO ESTAR MAIS NO CASTELO, ELA FOI ATÉ O ESPELHO...

ONDE ESTÁ BRANCA DE NEVE? FALE!

NA CASA DOS SETE ANÕES.

DECIDIDA A NÃO ME DEIXAR VIVER, PORQUE EU ERA MAIS BONITA DO QUE ELA, A RAINHA SE PREPAROU PARA ME VISITAR...

MEU LIVRO DE MAGIA!

MAGIA NEGRA

ELA FOLHEOU SEU LIVRO DE MAGIA E ENCONTROU UMA RECEITA QUE LHE AGRADOU...

UM BISCOITO ENVENENADO!

MAGIA NEGRA

ELA TRABALHOU A NOITE INTEIRA, MISTURANDO INGREDIENTES ESTRANHOS E DESCONHECIDOS...

HI HI HI! HI HI HI!

AÇÚCAR

FARINHA

MANTEIGA

E, ANTES DO RAIAR DO DIA, ELA TERMINOU SUA SINISTRA TAREFA...

ISSO IRÁ MATÁ-LA!

A RAINHA RECOLHEU OS BISCOITOS QUE EU HAVIA FEITO PARA ELA E COLOCOU O BISCOITO ENVENENADO ENTRE ELES...

E DEPOIS ELA TRATOU DE SE DISFARÇAR PARA QUE EU NÃO A RECONHECESSE...

NA CASINHA, A LUZ DA MANHÃ REVELOU UMA CENA ESTRANHA...

SETE ANÕEZINHOS DORMIAM PROFUNDAMENTE EM SETE CAMINHAS...

E, A CERTA ALTURA...

ELES DESCOBRIRAM QUE EU TAMBÉM ESTAVA NA CASINHA...

ELES FALARAM DE MIM POR UM TEMPO...

ENTÃO, ELES SAÍRAM PARA TRABALHAR COMO BONS ANÕEZINHOS...

E, DE REPENTE, FIQUEI SOZINHA...

O DIA DEVE TER PASSADO RÁPIDO, POIS...

EU VOU, EU VOU, PRA CASA AGORA EU VOU!

EU FIQUEI FELIZ COM A VOLTA DOS ANÕEZINHOS, POIS...

EU VOU, EU VOU...

MAS NÃO, EU ESTAVA ENGANADA...

EU VOU, EU VOU, PRO TRABALHO AGORA EU VOU...

EU FIQUEI SOZINHA DE NOVO...

POR ALGUM TEMPO...

EU VOU, EU VOU, PRA CASA AGORA EU VOU...

EU NÃO GOSTEI DE SER DEIXADA SOZINHA NA CASA TANTAS VEZES, ENTÃO FALEI PARA OS ANÕES...

EI!!

EU...

ELES PARECIAM ESTAR SURPRESOS E UM POUCO CURIOSOS...

QUEM É VOCÊ?

O QUE FAZ AQUI?

EU...EU ME PERDI!

ENTÃO, VÁ SE PERDER UM POUCO MAIS!

NÓS ESTÁVAMOS DISCUTINDO MEUS PROBLEMAS QUANDO ALGUÉM BATEU NA PORTA...

KNOCK! KNOCK!

COMO EU JÁ ESTAVA DE SAÍDA, EU MESMA ATENDI...

ERA UMA VELHA GENTIL, SEGURANDO UM PRATO DE BISCOITOS CASEIROS...

PEGUE UM, MENININHA!

A PRINCÍPIO, EU HESITEI, POIS ELES NÃO PARECIAM MUITO BONS, MAS A VELHA ESCOLHEU UM APETITOSO PARA MIM...

EXPERIMENTE ESTE!

OOOH, OBRIGADA!

ENTÃO, OS ANÕES PULARAM EM CIMA DELA, IMPLORANDO POR BISCOITOS...

NHAM!

ME DÁ UM!

CAI FORA!

DÁ UM!

ME DÁ UM!

ELA DEIXOU O PRATO CAIR E OS ANÕES NÃO PERDERAM TEMPO...

MAS, FINALMENTE, TODOS PEGARAM UM BISCOITO... ATÉ MESMO A VELHA GENTIL...

NHAM!

NHAM!

NHAM! NHAM!

...E SENTAMOS EM RODA, COMENDO OS BISCOITOS ALEGREMENTE ATÉ O FIM...

NHAM!

NHAM!

NHAM!

NHAM!

NHAM!

POR ALGUM TEMPO, TODOS FICARAM ESTRANHAMENTE QUIETOS... ENTÃO, NOTEI PELA PRIMEIRA VEZ QUE TODO MUNDO ESTAVA VERDE...

ERA UMA CENA MUITO BONITA E EU ESTAVA COM INVEJA... POIS SEMPRE FIQUEI BEM DE VERDE...

DE REPENTE, TODOS CAÍRAM DAS SUAS CADEIRAS E CONTINUARAM QUIETOS... E EU FIQUEI SOZINHA...

PLOP!

PLOP!

PLOP!

EU ME LEVANTEI, SAÍ DA CASA NA PONTA DOS PÉS E VIVI FELIZ PARA SEMPRE...

FIM!

EI! ELES COMERAM OS BISCOITOS QUE *VOCÊ* FEZ, NÃO É?

SIM. ALIÁS, VOCÊ NÃO QUER UM BISCOITO? EU FIZ ALGUNS ONTEM...

NÃO!

POR QUE NÃO?

EU NÃO QUERO FICAR *VERDE!*

DROGA! EU ***TAMBÉM*** NÃO QUERO NENHUM! QUEM MANDOU TIRAR A MAÇÃ ENVENENADA DA HISTÓRIA?

Fim

HA. HA. HA.
HA. HA.
HA!

OUTROS TÍTULOS DE QUADRINHOS DA DEVIR:

LULUZINHA
Luluzinha Vai Às Compras
Menina Não Entra?!
O Piquenique
John Stanley e Irving Tripp

RED ROCKET 7: A SAGA DO ROCK
Mike Allred

MISTÉRIOS DIVINOS
Neil Gaiman e P. Craig Russell

OS 300 DE ESPARTA
Frank Miller e Lynn Varley

SIN CITY
A Cidade do Pecado
A Dama Fatal
A Grande Matança
O Assassino Amarelo
A Noite da Vingança
De Volta Ao Inferno
Balas, Garotas & Bebidas
Frank Miller

CONCRETO: UMA ROCHA ENTRE ROCHAS
Paul Chadwick

USAGI YOJIMBO: SOMBRAS DA MORTE
Stan Sakai

SAMURAI: O CÉU E A TERRA
Ron Marz e Luke Ross

DESBRAVADORES: UMA SAGA AMERICANA
Laeta Kalogridis e Christopher Shy

ABERRAÇÕES NO CORAÇÃO DA AMÉRICA
Steve Niles e Greg Ruth

TARTARUGAS NINJA: A PRIMEIRA AVENTURA
Kevin Eastman e Peter Laird

BADLANDS: O FIM DO SONHO AMERICANO
Steven Grant e Vince Giarrano

UM CONTRATO COM DEUS
O NOME DO JOGO
AVENIDA DROPSIE
PEQUENOS MILAGRES
O ÚLTIMO DIA NO VIETNÃ
NARRATIVAS GRÁFICAS
Will Eisner

LOST GIRLS
Volume Um: Meninas Crescidas
Alan Moore e Melinda Gebbie

COURTNEY CRUMRIN:
As Criaturas da Noite
Ted Naifeh

CAPOTE NO KANSAS
Ande Parks e Chris Samnee

12 RAZÕES PARA AMÁ-LA
Jamie S. Rich e Joëlle Jones

A PISTOLA VOLCANIC
Scott Morse

UMBRA
Stephen Murphy e Michael Hawthorne

SUPREMO
Volume 1: A Era de Ouro
Alan Moore e vários

A LIGA EXTRAORDINÁRIA Volumes I e II
Alan Moore e Kevin O'Neill

TOM STRONG:
Um Século de Aventuras
No Final dos Tempos
Alan Moore e Chris Sprouse

TOP TEN:
Contra o Crime
Assuntos Internos
Alan Moore e Gene Ha

INCAL - VOLUMES UM, DOIS E TRÊS
Alexandro Jodorowsky e Moebius

12 RAZÕES PARA AMÁ-LA
Jamie S. Rich e Joëlle Jones

COURTNEY CRUMRIN :
As Criaturas da Noite
Ted Naifeh

CAPOTE NO KANSAS
Ande Parks e Chris Samnee

A PISTOLA VOLCANIC
Scott Morse

UMBRA
Stephen Murphy e Michael Hawthorne

PREACHER:
A Caminho do Texas
Até O Fim do Mundo
Orgulho Americano
Garth Ennis e Steve Dillon

A PRO
Garth Ennis e Amanda Conner

APENAS UM PEREGRINO
APENAS UM PEREGRINO:
JARDIM DO ÉDEN
Garth Ennis e Carlos Ezquerra

POWERS: QUEM MATOU A GAROTA-RETRÔ?
Brian Michael Bendis e Michael Oeming

FÁBULAS:
Lendas no Exílio
A Revolução dos Bichos
O Livro do Amor
Bill Willingham, Lan Medina e Mark Buckingham

LOVECRAFT
Hans Rodionoff, Enrique Breccia e Keith Giffen

MONSTRO DO PÂNTANO: SEMENTE RUIM
Andy Diggle e Enrique Breccia

PLANETARY:
Mundo Estranho
O Quarto Homem
Warren Ellis e John Cassaday

AUTHORITY:
Sem Perdão
Sob Nova Direção
Warren Ellis, Bryan Hitch, Mark Millar e Frank Quitely

JENNY SPARKS
Mark Millar e John McCrea

DANGER GIRL:
Perigosamente Sua
Jogos, Traquinagens e Sedução
J. Scott Campbell e Andy Hartnell

ASTRO CITY:
Inquisição
O Anjo Caído
Kurt Busiek, Brent Anderson e Alex Ross

ARROWSMITH: A GUERRA DA MAGIA
Kurt Busiek e Carlos Pacheco

30 DIAS DE NOITE
30 Dias de Noite
Dias Sombrios
Retorno A Barrow
Steve Niles e Ben Templesmith

Aclamada pela crítica especializada mundial e considerada um dos maiores clássicos dos quadrinhos já publicados, Luluzinha é um tesouro para todas as idades, com histórias divertidas e arrojadas o bastante para resistir à passagem do tempo.

"Luluzinha não é apenas um clássico infantil. Ela é um clássico para todas as idades."

— Stan Sakai
criador de Usagi Yojimbo

Luluzinha

Explodindo de gargalhadas, repletas de humor absurdo, sacadas hilariantes e desenhadas primorosamente por uma das duplas de artistas mais elogiada dos quadrinhos, as aventuras publicadas no gibi da Luluzinha são clássicos maravilhosos para leitores de todas as idades.

Acompanhe nossa graciosa heroína, Lulu Palhares, enquanto ela navega habilmente pelo complexo e excêntrico mundo dos meninos valentões e seus clubinhos, adultos arrogantes, cachorrinhos travessos e outras aventuras. Seja ajudando sua mãe nas tarefas diárias, ou aprontando com seu melhor amigo, o Bolinha (só para acertar as contas, é claro!), ou cuidando do endiabrado Alvinho, as divertidas peripécias da Luluzinha vão matar você de rir e te deixar com aquele gostinho de quero mais!

"Essas pequenas pérolas são exemplos eternos de humor primoroso e incomparável timing cômico... Como *Minduin (Peanuts)* e *Calvin e Haroldo (Calvin and Hobbes)*, elas criam todo um universo infantil repleto de clubinhos secretos, lanchonetes favoritas e ameaças fantásticas."

— Publishers Weekly

DEV111126
ISBN: 978-85-7532-285-7
9 788575 322857

DEVIR LIVRARIA

DARK HORSE COMICS

NUNCA
COMPRE
SCANS!

A GIBITECA

Visite e colabore com os blogues abaixo, enviando scans de sua coleção.

http://www.agibiteca.com.br/

http://leitordegibi.blogspot.com/

http://gibisclassicos.blogspot.com/

http://rockquadrinhosscans.blogspot.com/